AÑO XII — Núm. 4168 · BUENOS AIRES, Lunes 19 de Mayo de 1924 · PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

LITUANIA Y POLONIA LLEGARON A UN ACUERDO DEFINITIVO ACERCA DEL PLEITO DE MEMEL

TARDIEU MANIFIESTA QUE EL IMPERIALISMO NO ANIMA A FRANCIA

El ex legislador deplora el regateo y reducción de las reparaciones sin compensación alguna

UNION FRANCO-INGLESA

(Agencia Havas)

LONDRES, 19 — "The Daily Expres" publica un artículo de M. Tardieu sobre las relaciones franco-inglesas en el que el ex diputado francés refuta el error de la Gran Bretaña de creer que Francia es imperialista olvidando también, que la paz es inmodificable en detrimento de uno de los firmantes del tratado, sin una compensación inmediata.

M. Tardieu deplora el regateo y reducción de las reparaciones, sin ninguna compensación y considera que el informe de los peritos financieros no será tan importante para la vida de los pueblos, mientras falte el acuerdo necesario. M. Tardieu concluye su artículo demostrando que es necesario una estrecha unión para el bien de Francia, de Inglaterra y del mundo entero.

El embajador norteamericano ante el gobierno español tributó un homenaje al rey de España

(De la International News Service)

MADRID, 19. — En ocasión del natalicio del rey Alfonso de España, el embajador norteamericano cerca del gobierno de España, ha tributado un homenaje al soberano, en un mensaje entregado ayer a la prensa.

Dice el señor Moore que, "Alfonso XIII es uno de los soberanos más inteligentes y sagaces de Europa; y sería un gran hombre de Estado, si no fuera soberano".

"Quiero, añade el señor Moore, poner de manifiesto en esta oportunidad, los deseos míos y los que anima a mi pueblo, por la prosperidad de la Nación que ofreció al mundo el grandioso presente de las Américas".

La Corte de Assises inició el proceso entablado contra el barón de Coppee

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 19. — La Corte de Assises, reunida en la ciudad de Brabant, inició el proceso entablado en contra del Barón de Coppee, acusado de haber facilitado municiones a los alemanes durante la última guerra.

Encuéntranse mejorados los estadounidenses heridos ayer en el estadio de Colombres

(De la International News Service)

PARIS, 19.—Los norteamericanos que resultaron heridos durante el desorden promovido ayer en el estadio de Colombres, a raíz del triunfo del equipo norteamericano de rugby sobre el de Francia, durante el partido del campeonato olímpico, se encuentran bastante mejorados.

Partió con destino a Sicilia el canciller Benes

(Agencia Havas)

ROMA, 19.—Con destino a Sicilia partió el ministro de Relaciones Exteriores de Checoeslovaquia, señor Benes, quien efectúa ese viaje a objeto de reunirse con el presidente de Checoeslovaquia, doctor Massaryck, con quien, dentro de breves días regresará a esta capital.

Mussolini asistió a la representación de la ópera de Boito

(De la International News Service)

MILAN, 19. — El señor Mussolini asistió a noche a la representación de "Nerone", la ópera de Boito, en el teatro de la Scala, siendo aclamado delirantemente por los concurrentes.

FUE CLAUSURADA LA TEMPORADA LIRICA DEL TEATRO "ALLA SCALA" DE MILAN

(Agencia Havas)

MILAN, 19. — Con la representación de la obra del maestro Boito, "Nerone", fué clausurada anoche la temporada lírica del teatro "Alla Scala". Los intérpretes de "Nerone" fueron aplaudidísimos.

Fué adquirido por el Museo de Luxemburgo un busto de Caruso

(Agencia Havas)

[illegible], 19. — El busto en mármol del [illegible] tenor Caruso, obra del escultor napolitano Cifariello, fué adquirido por el Museo del [illegible].

El motociclista Macaya ganó la Real Copa Española

(De la International News Service)

BARCELONA, 19. — El motociclista Macaya ha ganado la Real Copa de la carrera de los 500 kilómetros para motocicletas, habiendo recorrido esta distancia en 3 horas, 24 minutos y 40 segundos.

MUSSOLINI EXPONE LOS PUNTOS DE VISTA SOBRE REPARACIONES

El jefe del gobierno italiano prosiguió hoy sus entrevistas con el primer ministro y canciller belgas

VIAJE A INGLATERRA

(De la International News Service)

MILAN, 19. — El presidente del consejo de ministros de Italia, señor Mussolini, ha vuelto a conferenciar hoy en esta ciudad con los señores Theunis e Hymanns, jefes de Estado de Bélgica, sobre el asunto de las reparaciones.

Durante la entrevista, el señor Mussolini puso de manifiesto los puntos de vista de Italia en lo que se refiere a este problema y la actitud que el gobierno habrá de asumir ante el mismo.

Luego, el presidente del consejo de gobierno ha anunciado que no podrá acompañar a los soberanos italianos durante su visita a la Gran Bretaña.

El heredero del trono italiano visitó el osario de Novara

(Agencia Havas)

NOVARA, 19. — El príncipe Humberto, heredero del trono, visitó el osario de guerra, siendo entusiastamente aclamado por la inmensa muchedumbre que se había congregado para darle la bienvenida.

Luego Su Alteza asistió a una fastuosa recepción que, en su honor, se realizó en el Palacio Municipal.

El Real Club de Football, de Madrid, se impuso por 2 a 0 sobre el Newcastle United, de Inglaterra

(De la International News Service)

MADRID, 19. — El siguiente es el resultado del partido de football realizado ayer, en esta ciudad: Real Club de Football (local), 2; Newcastle United Club, 0.

Se llama la atención del Senado yanqui sobre el proyecto de Corte Internacional de Justicia

(De la International News Service)

WASHINGTON, 19.—Un grupo de notables políticos estadounidenses, que no pertenecen a ningún partido especial, ha dirigido una comunicación al Senado de Estados Unidos, pidiendo que, antes de clausurar sus sesiones, la legislatura se ocupe de la corte mundial de justicia, aprobando el proyecto existente al respecto.



LAS MUJERES DE LA ARISTOCRACIA YANQUI.—La señora de Lee Trinkle, es la esposa del gobernador de Virginia, y una de las personalidades más destacadas de la sociedad de Estados Unidos.—(Ilustración de la International News Service).



LE QUITAN SU FORTUNA.—Thomas G. Longley, ha presentado demanda contra Florence C. Crane, la belleza teatral yanqui que aparece en esta ilustración, acusándola de haber empleado influencias maléficas para lograr que su hermano, recientemente fallecido, hiciera testamento en favor de ella, dejándolo en la miseria... Con esa carita de inocente nos parece que... — (Ilustración de la International News Service).

EL DIPUTADO MAS DIMINUTO DEL PARLAMENTO INGLES ATACO A TROMPIS AL MAS CORPULENTO

(Correspondencia de The International News Service, especial para CRITICA)

LONDRES, mayo de 1924.—Jamás hay que juzgar a un inglés por su apariencia.

Esta es una verdad que tarda mucho en hacerse sentir; pero que, al fin y al cabo, es una verdad como un puño.

El muy honorable Leopoldo Mauricio Carlos Stennet Amery, a juzgar por su apellido, parecería ser una persona formidable; pero, en realidad de verdad, no pasa de ser un sujeto diminuto, con un nombre tal vez más largo que él mismo. Hay quien se maravilla de cómo una persona tan chiquita puede soportar el peso de un nombre tan grande. Y cuando Amery habla, se sufre otra desilusión, pues tiene una voz aflautada, como la de una tiple cantante acatarrada. Luego, alguien ha hecho notar que el muy honorable Leopoldo usa el pañuelo de nariz metido en la manda de su impecable levita. En fin, se trata de un hombre a quien, a juzgar por su apariencia, nadie miraría dos veces, a no ser con desprecio.

Y, sin embargo, la cosa no es así. Como a muchos otros ingleses, no se puede juzgar al muy honorable Leopoldo Charles, Mauricio Stennet Amery, por su apariencia. Lo acaba de demostrar enfáticamente durante una sesión de la Cámara de los Comunes.

Amery se había dedicado a atacar a los laboristas en un proyecto que estaban tratando de hacer pasar, con muy poco éxito. Disgustado por las palabras del muy honorable George Buchanan, de Glaskow, un escocés más grande que una casa, se permitió calificar a Amery de "cochino" y otros epítetos por el estilo.

Buchanan, luego, se levantó e iba a retirarse del recinto, cuando Amery, cuadrándose frente a él, le interrogó así:

—¿Me acaba usted de insultar?

—Sí—respondió el escocés.

Y, sin preguntar más, el menudito honorable, se lanzó a fondo, colocando una "derecha a la mandíbula" de su oponente, dejándolo "groggy", para emplear la moderna terminología.

Los comunes se lanzaron a separar a los combatientes, desde todos los ámbitos de la sala, y cuando hubo terminado la natural trifulca, Amery todavía estaba en el centro, repartiendo puñadas a derecha e izquierda, apenas visible entre las piernas de los comunes.

No hay, pues, que juzgar a un inglés por su aspecto. El muy honorable Leopoldo lo ha demostrado plenamente. Y hay que seguir su consejo...

Debemos añadir que el match Amery-Buchanan es el primero que se realiza en la Cámara de los Comunes, desde que asumiera el poder el partido laborista, pues el señor Macdonald ha tenido la precaución de ordenar a sus colaboradores que se abstengan de usar otros argumentos que los de la palabra, a pesar de que continuamente se ven desafiados por los "tories" o conservadores, que parecen más combativos.

DAVID M. CHURCH,
Corresponsal de la International News Service

El globo aerostático Bélgica ocupa el primer lugar en la carrera Aumont-Thieville

(De la International News Service)

PARIS, 19.—De Muyter, piloto del globo aerostático "Bélgica", ocupa el primer lugar en la carrera de globos Aumont-Thieville, habiendo aterrizado en Ely, localidad de Cambridgeshire, en Inglaterra, después de recorrer 260 millas.

El "Charles", cuyo piloto es Ravaine, es el único de los once globos aerostáticos que tomaron parte en la carrera que no aparece hasta este momento.

Fué vencido por el pugilista español Jim Moran, el boxeador francés Mession

(De la International News Service)

PARIS, 19. — El peso liviano español Jim Morán derrotó al francés Fred Mession, por abandono en el 5o. round del encuentro celebrado ayer en esta ciudad.

Encuéntrase restablecido el presidente de Estados Unidos

(De la International News Service)

WASHINGTON, 19.—Bastante mejorado se encuentra el presidente Coolidge, quien se vió atacado el sábado último, de un fuerte resfrío que le ha obligado a guardar cama, por recomendación médica.

El pianista Moiseiwitsch presentó demanda de divorcio ante los tribunales ingleses

(De la International News Service)

LONDRES, 19. — El pianista Benno Moiseiwitsch, se ha divorciado de su esposa, la celebrada violinista Daisy Kennedy, a quien ha demandado ante los tribunales, acusándola de mantener relaciones ilícitas con John Drinkwater, el célebre escritor dramático inglés, autor de "Abraham Lincoln", una de las más célebres obras teatrales de estos últimos [illegible].

Polonia y Lituania solucionaron un entredicho

(De la International News Service)

LONDRES, 19. — El ministerio de relaciones exteriores ha sido oficialmente notificado de que el gobierno de Lituania ha firmado ayer el convenio de Kovno, con Polonia, poniendo fin a la disputa de Memel.

EL AVIADOR FRANCES D'OISY CUMPLIO UNA IMPORTANTE ETAPA

Llegó ayer a Cantón y hoy emprenderá vuelo para llegar mañana a primera hora a Pekín

LOS NORTEAMERICANOS

(Agencia Havas)

HONGKONG, 19. — El aviador francés, teniente Pelletier D'Oisy que realiza el raid aéreo París-Tokío, llegó a Cantón.

EL ATERRIZAJE EN CANTON SE HIZO AYER POR LA TARDE

(De la International News Service)

SHANGAI, 19. — Ayer por la tarde llegó a Cantón el teniente aviador francés Pelletier D'Oisy, quien está realizando un vuelo alrededor del mundo, en misión especial del gobierno de Francia.

El teniente D'Oisy, partirá de Cantón hoy, lunes, y cree llegar a Pekín mañana martes, a primera hora.

LOS PILOTOS NORTEAMERICANOS LLEGARON A LA BAHIA DE HITO HAPPU

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 19. — Noticias recibidas de Yeterofu (Islas Kouriles) anuncian que han llegado a la bahía de Hito Happu los aviadores norteamericanos que realizan el raid alrededor del mundo.

LOS AVIADORES DE LA UNION PARTIERON EN DIRECCION A LAS ISLAS YAORUFU

(De la International News Service)

PARAMASHIRA, 19. — Los aviadores norteamericanos que están realizando el viaje de cicunnavegación aérea, han partido hoy de ésta, con dirección a las islas Yaorufu.

D'OISY PROYECTA PARTIR PARA SHANGHAI

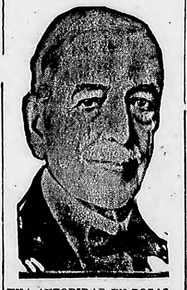
(Agencia Havas)

HONGKONG, 19.—El aviador francés Pelletier D'Oisy, abriga la intención de salir mañana por la mañana de Cantón con destino a Shanghai.

Los diarios de Pinerolo comentan la fundación de la escuela de caballería de esta ciudad

(Agencia Havas)

TURIN, 19. — Con motivo de la iniciación de las fiestas celebrando el centenario de la fundación de la escuela de caballería de Pinerolo, los diarios de esta ciudad hacen resaltar la importancia que reviste ese acontecimiento, tanto para el ejército como para la población.



UNA AUTORIDAD EN ROSAS.—E. G. Hill, de Richmond, Indiana, Estados Unidos, durante cincuenta años se ha dedicado al cultivo de las rosas, produciendo nada menos que diez variedades nuevas. Es toda una autoridad en rosas.—(Ilustración de la International News Service).

EN EL HIPODROMO DE SAINT CLOUD, EPINARD HA SIDO HOY VENCIDO

Sir Gallahad, cotizado en segundo término, logró aventajar al invicto tras emocionante lucha

LAS APUESTAS

(De la International News Service)

PARIS, 19. — En Saint Cloud se correrá esta tarde la carrera especial entre el crack francés Epinard y el caballo inglés Sir Gallahad, por un premio de 20.000 francos.

Epinard es el favorito en las apuestas, en la proporción de 8 a 5, y será jineteado por Everett Haynes, mientras a Sir Gallahad montará Frank O'Neil.

EN BUEN ESTIDO SIR GALLAHAD, LOGRO IMPONERSE AL CRACK EPINARD

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Se disputó esta tarde en el hipódromo de Saint Cloud el anunciado match entre los caballos Sir Gallahad y Epinard.

Sir Gallahad resultó vencedor, después de sostener con el crack una emocionante lucha.

SIR GALLAHAD PAGO A RAZON DE 28 FRANCOS POR CADA 10 DE APUESTA

(De la International News Service)

PARIS, 19. — Sir Gallahad pagó a razón de 28 francos por cada diez de apuesta, habiendo derrotado a Epinard con relativa facilidad en la carrera especial realizada en Saint Cloud.

LA PRENSA PARISIENSE COMENTA FAVORABLEMENTE LA VICTORIA DE LA YEGUA REBIA, PROPIEDAD DEL SEÑOR MARTINEZ DE HOZ

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Los diarios deportivos comentan extensamente la hermosa victoria conseguida por "Rebia" propiedad del señor Martínez de Hoz, en la polla de ensayo de potrancas, disputada ayer en el hipódromo de Longchamp.

Los citados órganos comprueban que la potranca Rebia, es de líneas perfectas, habiendo demostrado poseer cualidades excepcionales al ganar netamente la polla de potrancas y haciendo suya el premio de 40.000 francos, más la suma de 137.875 francos en concepto de la participación en las entradas, o sea un total de 177.875 francos.

Finalmente, los mismos diarios felicitan sinceramente al señor Martínez de Hoz, por la brillante victoria conseguida por la potranca Rebia.

El diario "Auteuil Longchamp", comentando el resultado de esa carrera, dice lo siguiente:

"La verdad nos obliga a decir que todo el mundo ha recibido con satisfacción la hermosa victoria de Rebia, por cuanto su propietario, señor Martínez de Hoz, no retrocede ante ningún sacrificio para colocar su ecurie a la altura de las mejores que existen actualmente en Europa.

"Ha causado unánime satisfacción el hecho de que el señor Martínez de Hoz haya recibido la justa recompensa de sus esfuerzos, consiguiendo una gran victoria clásica.

Créese que se exonerará del mando al jefe del ejército del Estado Libre de Irlanda

(De la International News Service)

DUBLIN, 19. — Una comisión especial está investigando unas supuestas irregularidades del ex comandante en jefe del ejército del Estado Libre, a quien se acusa de haber aprovechado de ciertos contratos de armamento, para proceder en favor suyo, haciéndose de una ingente suma, por medios ilegales.

La comisión trabajará durante una semana en este asunto; pero, se confía en que finalmente habrá de exonerar al general Rixhard Mulcahy.

Fué puesto knock-out por el boxeador español Paolino el peso pesado francés Mercel Nilles

(De la International News Service)

BARCELONA, 19. — El boxeador español Paolino venció ayer, por knock-out, al boxeador francés de peso pesado, Mercel Nilles, después de cinco rounds de reñida lucha.

Por primera vez desde la guerra un vapor holandés hace escala en el puerto de Tangarow

(Agencia Havas)

[illegible], 19. — Noticias recibidas de Moscú anuncian que ha llegado al puerto de Tangarow el primer vapor holandés que toca en aquel puerto desde que se inició la guerra. Ese buque ha efectuado escala en el puerto de Tangarow con el fin de [illegible].

SERVICIO TELEGRAFICO

(CONTINUACION)

La Argentina estará representada en la Conferencia del Trabajo

(De la International News Service)

GINEBRA, 19.—La Liga de las Naciones ha recibido una notificación oficial de la Argentina, anunciando la intención del país de enviar una delegación completa para que represente a la Nación en la conferencia del trabajo que se ha de celebrar durante el mes de junio próximo venidero.

Renunció el embajador de Estados Unidos ante el gobierno japonés

(De la International News Service)

WASHINGTON, 19.—Ha presentado su renuncia el embajador estadounidense ante el gobierno del Japón, renuncia que será considerada muy en breve, por el presidente Coolidge, en consejo de ministros.

Fernando de Rumania emprendió viaje de regreso

(Agencia Havas)

PARIS, 19.—El rey Fernando de Rumania partió hoy en viaje de regreso a Bucarest.

Los maestros franceses fueron recibidos por el lord mayor de Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 19.—El alcalde de esta capital recibió hoy a los miembros de la enseñanza francesa, quienes serán huéspedes de la Asociación de Directores de Escuelas.

Los separatistas hanoverianos sufrieron una seria derrota

(Agencia Havas)

HANOVER, 19.—La votación preliminar del plebiscito efectuado entre los habitantes para la separación de Hanover de Prusia, ha dado resultado negativo.

Sobre 1.770.000 votantes, solamente 438.961 se pronunciaron en favor de la separación y constitución del Estado autónomo de Hanover, mientras que para hacerse efectiva esa separación son necesarios 590.000 votos.

Elecciones comunales en Río Negro

En el departamento General Roca (Río Negro) han sido ilegalmente suspendidas

En General Roca (Río Negro) debían celebrarse el 11 del corriente elecciones comunales para elegir cinco concejales. Así lo ordenaba la ley, y así debía procederse. Sin embargo, el gobernador interino de aquel territorio, cabalgando sobre arrogancias de señor feudal, decidió de un solo plumazo suspender dicho acto comicial.

Inadmisibles y torpes son las razones que se dan para justificar semejante acto, violatorio de las más caras libertades democráticas.

Háblase de abstención forzosa a que tendría que verse obligado un comité que lleva el rótulo de Unión Popular, y que, en el fondo no tiene ningún bagaje eleccionario.

Un grupo de caracterizados vecinos de General Roca se han dirigido con este motivo al ministro del Interior, puntualizando la razón que les asiste para protestar contra la intempestiva resolución del gobernador interino.

Transcribimos a continuación los conceptos más resaltantes de la nota de que se trata.

Dice en uno de sus párrafos:

El señor gobernador, abrogándose atribuciones que ninguna ley le confiere y defraudando nuestras esperanzas en su rectitud, justicia y ecuanimidad, interpretando errónea o maliciosamente nuestra ley orgánica y los decretos claros y terminantes del P. E. nacional, nos ha privado del derecho de votar, después de aprobado el padrón electoral, después de aprobada la convocatoria, después de ubicadas las siete mesas receptoras de votos, después de nombradas las autoridades de cada mesa encargadas de recibir el sufragio, después de sellar las urnas y después de oficializar las boletas de los tres partidos en lucha. Estos hechos que comprobamos con los documentos que se agregan, demostrarán plenamente a V. S. el fundamento de nuestra respetuosa protesta y nos sirven de base para llamar en nuestro auxilio a ese ministerio, en quien confiamos y a quien pedimos que con mano firme, velando por la tranquilidad de este vecindario y por el prestigio de nuestras instituciones, declare, como lo ha hecho en casos análogos, la nulidad del decreto que comentamos y que nos priva con forzados argumentos y falsas citas de elegir libremente nuestras autoridades administrativas y judiciales.

Ese decreto, que acompañamos, enuncia en sus considerandos que un titulado comité Unión Popular se abstendría de concurrir a las elecciones. ¿Puede ese hecho, señor ministro, ser causa legal para suspender una elección?

Ese partido considera que el padrón ha caducado, dado lo dispuesto en el art. 24 incisc 14 ley núm. 1532. Sólo la ignorancia más crasa de la ley puede sostener ese absurdo. El artículo confiere atribuciones al concejo municipal para ordenar la confección del padrón pero nunca para que un señor gobernador del territorio lo declare caduco porque así se le ocurre a un partido que teme presentarse en lucha franca porque será derrotado. Ese padrón, excelentísimo señor ministro, ha sido aprobado por el señor juez letrado del territorio, presentándose así el curioso caso jurídico de que un decreto gubernativo revoque un fallo de la justicia.

En resumen, los firmantes, que alcanzan a trescientos y son de los más caracterizados vecinos de aquella localidad, piden al ministro lo siguiente:

Primero: Declare nulo el decreto dictado indebidamente por el señor gobernador que suspende el acto eleccionario.

Segundo: Se sirva indicar la fecha de la nueva convocatoria, aceptando las autoridades de recibir el sufragio, haciendo cesar la intervención del actual señor comisionado municipal, don Dardo Retolaza, comisario de policía, y dando a las autoridades que resulten elegidas la administración de esta comuna, reconociéndose así su autónoma independencia.

Forzando arguemntos legales sostiene el señor gobernador qeu el término de depuración del padrón ha sido reducido. Es tal la ignorancia demostrada por el [illegible] de los considerandos, que no sabe, no [illegible] o no recuerda el decreto del P. [illegible] de la Nación, fecha 12 de noviembre de [illegible]3 que en su artículo 7.o dice: "El término para las tachas del padrón electoral será fijado por la municipalidad".

Durante el término de depuración — 20 días se inscribieron 23 ciudadanos, entre ellos el señor presidente del comité mencionado Unión Popular, don Ismael Fernández Bernardo, escribano público nacional, como se comprueba con el padrón adjunto en el que se hallan inscriptos 1.354 (un mil trescientos cincuenta y cuatro) electores o sean más de (200) doscientos que en el padrón electoral anterior.

El nuevo padrón fué publicado y repartido profusamente, antes y después de aprobado como es público y notorio. Sin temór de incurrir en falsedad sostenemos esta verdad ante V. E."

HA SIDO RETIRADO EL PROYECTO MILITARISTA EN EL URUGUAY

TRIUNFO UNA VEZ MAS BATLLE Y ORDOÑEZ

El proyecto de conscripción militar que promovió incidentes colectivos y personales, tan graves como el duelo del doctor Brum con el coronel Riveros (no se hirió ninguno, los dos tiraron al aire), ha sido retirado de la Cámara por el doctor Serrato.

El presidente uruguayo mandó un mensaje declarando inútil lo que ayer no más le parecía muy bueno. Es indudable que los ciudadanos, amenazados por esa ley anacrónica, habrán sentido un inmenso alivio: la opinión pública también y el pueblo que iba a tener que pagar ese nuevo ejército, más alivio y satisfacción que todos.

Aplaudimos esa resolución del Ejecutivo uruguayo y comprendemos cuánta entereza significa él, ya que el retiro implica el reconocimiento de la derrota.

El proyecto se retira porque Batlle y Ordóñez no lo aprueba. No hay término medio. Al absolutista morador de Piedras Blancas no le ha gustado que se implante el régimen militarista y el proyecto, al abandonarlo él, se ha venido al suelo.

Felicitémonos que no se le ocurriese lo contrario.

El Uruguay, pues, se ha librado, por resolución del gobierno, de una enfermedad que una vez predominada, resulta incurable.

Es lástima que aquí no lo podamos imitar: el mal nos ha indavido desde hace mucho tiempo. No tenemos remedio.

El cuarto número de "Martín Fierro"

"Martín Fierro" aparece en su cuarto numerito, sin la clásica vihuela del gaucho de Hernández, mas con intento de hacer sonar una bacteria futurista, un jazz-band de esos que indigestan hasta el obscuro brebaje de Balzac. El manifiesto, el que hace flotar sobre primera página, es, indudablemente, de Oliverio Girondo, el fuerte y original autor de los "Veinte Poemas para ser leídos en el tranvía". El manifiesto es bonito. Parece un lejano eco de aquellas gallardas fechorías de Marinetti, el gran poeta del ruido. Pero, ¿qué dicen de él Conrado Nalé Roxlo, C. Córdoba Iturburu, Evar Méndez, Carlos Grümberg, todos artistas serenos y puros? Está bien decir cosas novedosas y ligeramente raras. Sin embargo, el manifiesto no pasa de ser una actitud. Y una actitud en la cual está solo Oliverio Girondo porque ninguno de sus compañeros de "Martín Fierro" padece las veleidades extravagantes que él recogió en sus largas correrías por Europa.

Aquí se juzga a los hombres por sus obras. De ahí que, el manifiesto nos parezca una cosa que huele demasiado a snobismo, que no es, precisamente, lo que condice con el claro espíritu de "Martín Fierro".

Ahora, aparte de esto, el cuarto número contiene trabajos excelentes, firmados por los mejores escritores jóvenes. Colaboran entre otros, Nalé Roxlo, Luis L. Franco, Oliverio Girondo, L. Hurtado, Luis Góngora, P. Rojas Paz, C. Córdova Iturburu, Héctor Castillo, F. López Merino, Pedro Juan Viprale y Alberto Gutiérrez Castro.

¿Quién dispone de seis mil pesos para prestarlos?

Tres jóvenes obreros desean instalar una industria y buscan por intermedio de CRITICA el hombre capaz, en esta metrópoli opulenta, que se desprenda de esa suma de dinero (sólo por un tiempo, se entiende) y favorezca una iniciación que puede en el futuro resultar un éxito: para el capitalista, que en este caso sería un hombre de amplio y generoso corazón, para los jóvenes que doblarían su entusiasmo halagados de optimismo con esta prueba exquisita, altruista; es para el país que recogería el fruto de un esfuerzo ponderable, al servicio de su industria.

Desde luego los jóvenes aludidos han renunciado a los bancos y no creemos que sin razón. Esas admirables instituciones no dan dinero sino a cambio de dinero, aumentado con un pequeño tanto por ciento, a veces, porque cuando sólo son "banquitos" no se conforman sino con el doble de garantías y un modesto 120 por 100.

¡Ah, si nosotros encontrásemos a ese dichoso y glorificado mortal, que nos pudiera facilitar tan hermosa suma! No tendríamos palabras con que admirarlo y lo conduciríamos en andas de la redacción al taller y del taller a la redacción, cantándole todos los himnos heroicos de la tierra. Pero, en fin, nosotros no ofrecemos nada más.

Estos jóvenes pueden hallar a esa persona. Tal vez no haga falta ni siquiera la clásica linterna de Diógenes, para llevar a cabo la difícil empresa. Hay sociedades o compañías muy ricas, hay hombres católicos y por lo tanto caritativos; sigan en su empeño. "Qui dura vinci", dice el adagio latino.

Acaso la Unión Industrial Argentina, el señor Pereyra Iraola, la sociedad "Méndez Bheety", tal vez el señor Joaquín Anchorena actual revolucionario y "amigo de los obreros"...

Cuanto más larga sea la peregrinación en busca de los seis mil pesos, más grande será la gloria de conseguirlos.

Y no hemos hablado en broma.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

SE ENVIARA UNA EMBAJADA AL PERU

Cartas cambiadas entre los presidentes Alvear y Leguía

Con motivo del próximo centenario de la Batalla de Ayacucho, el presidente del Perú, ha invitado por medio de una carta autógrafa, al doctor Alvear, el que ha excusado su asistencia, pero retribuirá la gentileza, enviando al país hermano una embajada solemne.

He aquí el texto de las notas cambiadas:

Augusto B. Leguía, presidente de la República Peruana, a S. E. el señor presidente de la República Argentina. Grande y buen amigo: Tengo la honra de invitar a vuestra excelencia a que se digne concurrir, si le fuere posible personalmente, a las fiestas con que el gobierno y el pueblo peruanos se proponen celebrar, en 9 de diciembre de este año, el primer centenario de la batalla de Ayacucho, epopeya que determinó la consolidación de los principios de libertad y de independencia que años antes proclamaran los caudillos de la emancipación americana.

Abrigo la esperanza de que vuestra excelencia, al aceptar esta invitación, querrá ver en ella la expresión de los sentimientos amistosos que animan al Perú hacia ese noble país, cuyo engrandecimiento anhelo cordialmente.

Hago muy sinceros votos por la felicidad del pueblo argentino y por la ventura personal de vuestra excelencia a quien tengo la honra de reiterarle el testimonio de mi más alto aprecio. De vuestra excelencia leal y buen amigo. Firmado: **Augusto B. Leguía.** Refrendada: El ministro de relaciones exteriores, A. Salomón.

El presidente argentino contestó en los siguientes términos:

Marcelo Torcuato de Alvear, presidente de la Nación Argentina, a S. E. el doctor Augusto B. Leguía, presidente de la República Peruana. Grande y buen amigo: He tenido el honor de recibir la carta autógrafa de vuestra excelencia, por la cual os dignáis invitarme para concurrir personalmente, si posible fuere, a las fiestas con que el pueblo y gobierno peruanos se proponen celebrar el primer centenario de la batalla de Ayacucho.

Agradezco mucho a vuestra excelencia tan especial atención, pues la considero una nueva prueba de la fraternal amistad que une a nuestros países. Me sería muy grato asociarme personalmente a ese acontecimiento, en cuya realización encontrarán las naciones de Sud América oportunidad de rememorar la epopeya de sus glorias comunes y de exteriorizar, una vez más, el culto de su solidaridad en el pasado, en el presente y en el porvenir. Es muy probable que las atenciones de mi cargo han de privarme de la satisfacción de estar a vuestro lado: pero, puedo asegurar a vuestra excelencia que mi gobierno concurrirá a la ceremonia por medio de una representación digna de la magnitud del acto y que sabrá interpretar los sentimientos que el pueblo argentino abriga para el pueblo del Perú.

Aprovecho esta oportunidad para presentar a vuestra excelencia mis mejores votos por la prosperidad y grandeza de la República Peruana, así como por la ventura personal de vuestra excelencia, de quien me subscribo leal y buen amigo. — Firmado: **Marcelo T. de Alvear,** Refrendado: Angel Gallardo.

EN LA PRESIDENCIA

A la hora de costumbre asistió a su despacho el Presidente de la República, quien después de firmar diversos expedientes y decretos de los ministerios de Agricultura, Hacienda, Obras Públicas e Interior conversó con los ministros Galalrdo y Gallo.

A las tres de la tarde el Presidente abandonó la Casa de Gobierno, dirigiéndose a la nave "Italia" acompañado de su edecán naval capitán Fincati y del secretario privado señor Florencio Lezica Alvear.

Para cuando regrese de la nave, el Presidente ha concedido audiencia.

Contrato importante de carnes para la exportación

La División del Contralor del Comercio de Carne del Ministerio de Agricultura, teniendo conocimiento de la estada en nuestro país del teniente coronel del ejército británico, señor S. Hutchins, ha obtenido del mismo una entrevista, desprendiéndose de los datos conseguidos, que el citado militar ha formulado un contrato con el frigorífico "Armour" para la remisión de una partida de carne "conserva", por valor de cuarenta mil libras esterlinas, destinada al aprovisionamiento del ejército colonial inglés. Este producto deberá ser entregado en el plazo de noventa días, habiéndose efectuado ya la primera remesa a Inglaterra el día 25 de abril último.

El señor Hutchins fiscaliza personalmente la elaboración de los productos adquiridos.

La misma información establece que existe un contrato para proveer de carne congelada al ejército permanente inglés, a razón de $ 0.25 moneda nacional la libra.

Se modifica la fórmula para los balances de Bancos

Resolución del ministro Sagarna

El ministro de Justicia e Instrucción Pública accediendo a una solicitud hecha por la Asociación de Bancos en la que se hacían algunas observaciones a los modelos para fórmula de balances adoptados por resolución ministerial del 31 de octubre ppdo., y con arreglo al dictamen de la Inspección de Justicia, que aconseja algunas modificaciones en los rubros de la referida fórmula, dictó en la fecha la siguiente resolución:

Art. 1o. Modifícase la fórmula para balances de Bancos, aprobada en la citada resolución de 31 de octubre de 1923 quedando los respectivos modelos en la forma de fs. sesenta y cuatro.

Art. 2o. La presentación de los balances en dicha fórmula será obligatoria a partir del 30 de junio próximo.

Ministerio de Instrucción Pública

Nombramientos de profesores y personal de establecimientos de enseñanza. Renuncias aceptadas. Otros decretos

Por el ministerio de instrucción pública se dieron en la fecha los siguientes decretos:

Nombrando jefe de celadores del colegio nacional Mariano Moreno al señor Carmelo Romano.

—Confirmando el siguiente personal de la escuela normal de profesores de la capital núm. 2: señores Martín Rodríguez Etchart, Pedro L. Comi, Anastasio J. Herrera, José D. Romero y Luis Miguel Gómez y maestro de grado al señor Carlos Luis Bosch.

—Dejando sin efecto el nombramiento de la señorita Angela Tita Codazzi, para el puesto de maestra de grado de la escuela normal de Resistencia en substitución de la señorita Lucía Codazzi, debiendo ésta hacerse nuevamente cargo del mismo.

—Aceptando la renuncia de la señorita María V. A. de Pérez Lozada, de los cargos de profesora de ciencias y letras y de educación física y estética de la escuela normal de Cruz del Eje, y nómbrase en su reemplazo a la maestra normal señorita María Angélica López.

—Confírmase en el colegio nacional de Goya a los siguientes profesores: ciencias y letras, señores Juan V. Calarza Ortiz, José Giorgetti, Renato Pérez González, José Gallo; de educación física y estética, señor Antonio María Crosso y nómbrase profesores de ciencias y letras al doctor Manuel Farizano Gómez y señor Francisco Ayala y en la escuela normal de Goya a la señora Mercedes Calarza de Lamagrotti y maestra normal señorita María Blanca Giorgiett.

Ministerio de Hacienda

Exoneróse un empleado

El P. E. subscribió hoy un decreto exonerando al expendedor de 2a. de habilitación y valores de la administración de contribución, patentes y sellos, señor Enrique Benenti.

Acordáronse jubilaciones y pensiones

Por otros decretos del mismo ministerio se acordó pensión por el término de quince años a la señora Clementina Máxima y Clementina Paulina Malmieros hijas del ex jubilado Rodolfo N. Malmieros.

—Se acordó jubilación a Manuel Sejio Vázquez, carpintero del Banco Hipotecario.

Caja de jubilaciones y pensiones de ferroviarios

El directorio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados y Obreros Ferroviarios en su sesión del 13 de mayo de 1924, ha acordado los siguientes beneficios. Jubilaciones acordadas. Ordinarias: a Juan Wieland, Victoriano Díaz, Carlino Vittorio Mastropietro, del Ferrocarril Central Argentino; Camilo Di Crescenzo, Rafael Bernardo Rodríguez, del Ferrocarril Oeste de Buenos Aires; Mario Antonio Barla, César Piccinini, del Ferrocarril del Sud; Milán G. Pavcovich, del Ferrocarril Central de Córdoba; Francisco Melitono Goicoechea, del Mercado Central de Frutos.

Por invalidéz: a Manuel Emilio Lojo, José Di Leo, Bernardo García, del Ferrocarril Pacífico; Carlos Grillo, Teodoro Soubié, del Ferrocarril Oeste de Buenos Aires; Manuel Suárez, del Ferrocarril Santa Fe; Amable Forzini, de la Compañía General de Ferrocarriles en la provincia de Buenos Aires; Rosa Dinardi, del Ferrocarril Central Argentino.

Por retiro voluntario: a Juan Bautista Baccino, del Ferrocarril Central Argentino; Antonio Mejía García, del Ferrocarril Santa Fe.

Pensiones acordadas a los sucesores de: Angel Scrosati, José Giacopinelli, del Ferrocarril Oeste de Buenos Aires; Anastasio Alif, Agustín Parra, del Ferrocarril del Sud; José Blanco Rossi, del Ferrocarril Central Argentino; Enrique Terzi, del Ferrocarril Pacífico.

Sociedades anónimas

Por decreto del ministerio de Justicia se aprueban las reformas introducidas en los estatutos de la sociedad anónima Compañía Exportadora de Carnes Congeladas.

Declárase feriado el 24 de mayo

Por el ministerio del Interior el P. E. ha declarado el 24 de mayo para todo el territorio de la Nación.

Los considerandos del decreto dicen: "Que es deber de los poderes públicos propender a la más amplia y solemne conmemoración patriótica de las grandes fechas de la historia nacional.

Que diversas corporaciones de carácter patriótico y popular se proponen conmemorar el 25 de mayo, con actos a realizarse en la víspera, en atención a que aquella fecha coincide con la festividad ordinaria del día domingo, y teniendo en cuenta que la costumbre ha limitado a las horas de la mañana el funcionamiento de las reparticiones públicas y las actividades del trabajo, en sus distintas manifestaciones durante los días sábados, por lo que, la declaración del feriado sólo afectaría en reducida esfera el movimiento administrativo y el trabajo en la República".

Registro de Contratos Públicos

Se ha designado adscripto al Registro de Contratos Públicos núm. 138 de la capital al escribano nacional, señor Recolfo A. Cerri.

Política santiagueña

Mañana se reunirán los dirigentes del Radicalismo Unificado de Santiago del Estero, para elegir el candidato a gobernador que ese partido sostendrá en las elecciones a realizarse en la citada provincia, a los señores Juan L. Locuso, Alberto Colco, Alfonso Ayalza, Rafael Marcó del Pont, J. Carlos D. Bollini.

El doctor Gondra y ministros

Esta tarde concurrió a la Presidencia, el ex Interventor en Tucumán, doctor Gondra, quien fué a despedirse del Presidente, conjuntamente con el personal que le acompañaba.

El Presidente no estaba en este momento en su despacho, quedando para mañana la entrevista.

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



El Vaticano confía en solucionar la cuestión del arzobispado de Buenos Aires

(De la International News Service)

ROMA, 19.—Noticias que se tienen de Buenos Aires, anuncian al Vaticano que existe una posibilidad de que se llegue a un acuerdo en la cuestión de la provisión del arzobispado de Buenos Aires.

Por razón como ésta, el Vaticano demuestra gran optimismo, creyendo que no tardará en reanudarse la franca armonía que ha reinado hasta ahora entre la Argentina y la Santa Sede.

Las acusaciones contra CRITICA

El fiscal Achával Rodríguez apercibido

En la denuncia número (no recordamos cual) con que favorece nuestra ya enorme difusión, el fiscal doctor Achaval Rodriguez, el juez doctor Ortega convocó al referido fiscal y al director de este diario para una audiencia.

El fiscal al notificarse sostuvo que no le correspondía intervenir y solicitaba del juez consultase el caso con la Cámara.

El juez mantuvo su auto pero el fiscal doctor Achaval Rodríguez se negó rotundamente a notificarse de nuevo.

Y el juez decretó se le notificase por cédula, que hubo de colocársela bien pegada en la puerta de la fiscalía por negarse a recibirla.

Pero luego se dirigió al juez en tonos exégeticos...

Entonces pasó el asunto al fiscal doctor Gordillo.

El juez doctor Ortega mantuvo firme su resolución bajo apercibimiento de lo que corresponda dictar con arreglo a derecho sino concurre a la audiencia decretada llamándosele la atención por el uso de apreciaciones que afectan el decoro de los demás magistrado de la justicia dignos por cierto de los mismos respetos que le mereció el juez que las motiva (doctor Lagos).

Nuevo cedulón y esta vez con observación y todo la rechazó el doctor Achával Rodríguez.

Y apeló ante la Cámara, apelación que el juez concedió.

Pues bien; la Cámara ha resuelto que no siendo apelable la resolución del juez el recurso interpuesto por el fiscal ha sido mal concedido.

En disidencia de fundamentos, pero por el mismo resultado, votó el doctor Ramos Mejía, sosteniendo que los apercibimientos impuestos por los jueces no son apelables.

Desfile militar del 25 de mayo

Fuerzas que rendirán honores al presidente, durante el Tedéum

Si bien el desfile militar en la celebración del 25 de Mayo, no adquirirá este año la importancia de los anteriores, un número reducido de fuerzas del ejército y la armada formará en esa fecha para rendir honores al presidente, durante la celebración del Tedéum.

Por el ministerio de Guerra han sido adoptadas las disposiciones para ese acto, designándose las fuerzas pertenecientes a institutos de la armada y del ejército, que rendirán honores, únicas que por su preparación están en condiciones de desfilar, pues el contingente de conscriptos de la clase de 1903, últimamente incorporado, no está en condiciones de preparación suficiente para ello.

Las fuerzas estarán compuestas por una brigada de marina y otra del ejército. Formará la primera las escuelas Naval y Militar, de Mecánicos, de artillería, de torpedistas y de electricidad. La brigada del ejército se formará con el batallón de infantería del Colegio Militar, Escuela de Suboficiales y regimiento de Granaderos a Caballo.

Ambas brigadas estarán al mando, respectivamente, del capitán de fragata Agustín S. Eguren y del teniente coronel Julio C. Costa, y mandará la línea el coronel Enrique R. Pilotto, jefe del regimiento de Granaderos a Caballo.

Estas fuerzas formarán en el acto del Tedéum en la calle Rivadavia, desde la calle 25 de Mayo a la Catedral, y luego desfilarán ante el presidente y comitiva oficial, siguiendo por Rivadavia, Balcarce, Victoria, Bolívar, Diagonal Norte, Florida, hasta la plaza San Martín, en donde desfilarán en columna de honor, por frente a la estatua del libertador.

Grave accidente en la vía pública

Resultaron heridas cuatro personas, una de ellas gravemente

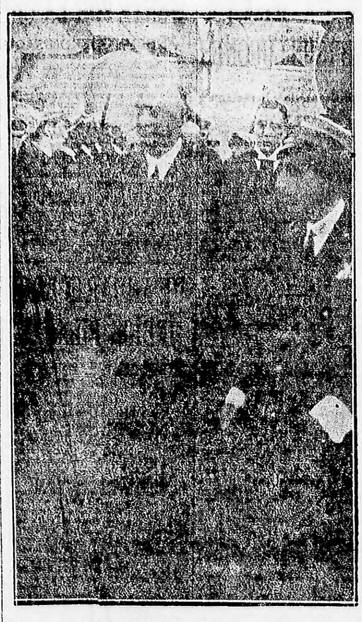
Poco después de las 18 transitaba a caballo por el camino afirmado que conduce a La Plata a la altura de T...osa, un hombre que no ha sido individualizado aún. A corta distancia también le seguía el automóvil chapa de ensayo 204, de la nombrada localidad, el cual era dirigido por Luis Testore acompañándole el comerciante Pedro Marcellini, una hijita de éste, de nombre Dora, Luis R. Francisco y Roberto Baccaro.

Testare — según parece — tocó la bocina varias veces, pero el jinete no hizo caso y en tal circunstancia fué derribado por el vehículo.

A consecuencia del golpe el jinete sufrió una herida contusa en el cuero cabelludo.

Testare, Marcellini y Dora también recibieron lesiones en el rostro ocasionadas con los fragmentos de los cristales del parabrisas que se rompieron al producirse el accidente. En seguida los heridos fueron llevados al consultorio de la Asistencia Pública, de donde se nos informan que el estado del jinete es desesperado.

El Dr. Alvear visita el Italia



Esta tarde el Presidete de la República visitó la nave fascista anclada en el puerto. Se le brindó cordial homenaje cumpliéndose uno de los números del programa. La fotografía presenta a los del "Italia" saludando al paso del doctor Alvear

Un colazo sensacional de los grandes negocios del azúcar

UN "PATO" QUE PRESTO SU NOMBRE PARA UN NEGOCIO Y LUEGO QUIERE COBRAR

La Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional acaba de afirmar la resolución del juez González Oliver en la querella entablada por Alrés S. Rodríguez contra Felipe Auro Hardcastle, como corolario de un negocio para compra y exportación de azúcar en el año 1920.

Rodríguez querelló a Hardcastle manifestando que con su nombre y mediando la garantía de este último se obtuvo del Banco Anglo Sud Americano un préstamo de 1.050.000 pesos para adquirir de The Leach's Argentine Estate Lda. 20.000 bolsas de azúcar al precio de 7.50 los 10 kilógramos, y realizada íntegramente la operación le correspondía por su intervención y gestiones, una comisión de 104.000 pesos aproximadamente.

La secretaría Albarracín que tuvo a su cargo el expediente trabajó de firme y los letrados no escatimaron pruebas, pero al final se ha venido a demostrar que el tal Rodríguez era sólo un "presta nombre" para toda la negociación, y había sido puesto allí como pudo ponerse a don Perico de los Palotes.

La querella asumió desde el primer momento extraordinaria importancia y así se fueron acumulando fojas y más fojas, hasta hacer del expediente uno de los más voluminosos entre los múltiples que se han instaurado por el dulzáceo producto.

Lo que aparece claro es que Rodríguez había sido colocado por alguien que no aparece ni aparecerá...

El señor Hardcastle probó de manera definitiva que Rodríguez no era nadie y que por lo tanto no sólo no debía cobrar comisión alguna sin que por el contrario debía hacer efectiva una obligación por 2.033 pesos que le había entregado en calidad de préstamos.

Y así el juez doctor González Oliver, sobreseyó definitivamente al señor Hardcastle con especial constancia que el proceso no afectaba su buen nombre y honor, imponiendo las costas del juicio al querellante.

Tal resolución ha sido confirmada en todas sus partes por la Cámara, y así Rodríguez, que no tenía nada, ahora tendrá una larga deuda más, que será el recuerdo de este "lance judicial" que se tiró...

¡Por disposición "jefaturial", en Santiago del Estero no se venden diarios en día domingo!

El abuso es protestado por el público

Un despacho telegráfico procedente de Santiago del Estero hace saber que allí ha causado pésima impresión la medida ...emana de la Jefatura de Policía, por la cual prohibe la venta de diarios y revistas en día domingo.

Indudablemente los quejosos tienen toda la razón de su parte, y por ello es que están en su derecho al protestar contra el abuso, al cual llamaríamos incalificable si no fuese una mogigatería de las de marca mayor.

Al que a la manteca—personaje que según saben los lectores solía tener ocurrencias geniales—jamás hubiese tenido la idea de suprimir la difusión de la prensa en día domingo; y de haber sido jefe de policía y celoso observador del descanso dominical, estamos seguros de que hubiese suprimido antes los servicios policiales que muchas veces son para el público muchos más "flacos" que los que le presta la prensa en su misión informativa y educativa.

Los santiagueños protestan, pues, contra el abuso—que no puede subsistir por mucho tiempo—a fe que tienen razón.

La jefatura debe volver sobre sus pasos inmediatamente para no seguir actuando en ese terreno que al decir de los zumbones, sólo dista un paso de lo sublime.

Correo con el público

A un lector. — Con la sentencia de divorcio decretada aquí, usted debe constituir domicilio en el Uruguay y solicitar allí la sentencia de divorcio absoluto, que es fácil de conseguir porque las causales son las mismas.

Una vez declarado el divorcio absoluto puede usted casarse allí, pero el segundo matrimonio no tiene efectos válidos para nuestras leyes, es decir, que según la ley argentina, la segunda esposa sería concubina, los hijos habidos con ella adulterinos.

Sin embargo, no comete usted delito de bigamia y no puede ser perseguido criminalmente aun cuando usted constituyera domicilio en la República Argentina.

Por lo demás, debemos hacerle notar que el día que usted fallezca si su sucesión se abre aquí por razón de haber fallecido en ésta, sus bienes se repartirán de acuerdo con la ley argentina, de manera que su segunda esposa y los hijos del segundo matrimonio no tendrían derecho a la herencia.

En igual forma abierta la sucesión de su segunda esposa en la República, ni usted ni los hijos habidos con ella tendrían derecho a heredar.

En cambio, si la sucesión de ambos se abriera en el Uruguay, siendo allí válido el segundo matrimonio heredaría el cónyuge supérstite y los hijos.

Estudio de los diplomas en el Senado

El ex interventor ...ral en Jujuy, doctor Gómez, concurrió esta tarde a la comisión de poderes del Senado, a fin de levantar las acusaciones presentadas por el diputado doctor S...ue.

Mañana será recibido por la comisión el fenómeno mendocino Carlos Puebla, quien pretende incorporarse al Senado, después de los antecedentes que se han divulgado en todo el país.

La política bárbara del interior ha tenido otra exteriorización trágica

Dos miembros del Concejo Deliberante de 9 de Julio fueron asesinados. — El sangriento suceso acaeció durante una borrascosa sesión

Las comunas de las ciudades más populosas de la provincia de Buenos Aires han sido convulsionadas por el factor político, hasta producir excesos tan lamentables como el que ocurrió en la tarde de ayer en el seno del Concejo Deliberante de 9 de Julio, causando general consternación y un unánime sentimiento de protesta hacia esta exaltación de las pasiones llevada hasta el frenesí.

Por su naturaleza, el dramático episodio de la mencionada localidad revela el estado de absoluta subversión en que transcurre la vida de las instituciones municipales de los departamentos bonaerenses, a causa de los pleitos planteados entre las dos fracciones dominantes de la escisión radical.

La historia pintoresca de estas pequeñas incidencias de la lucha comunal, se mancha esta vez con sangre y ofrece un espectáculo de tristes ribetes, tanto por el hecho en sí como por el ensañamiento demostrado por sus actores.

Un llamado a la cordura de los hombres elegidos por la voluntad popular para deliberar sobre los problemas edilicios debe surgir de estos ingratos sucesos, frutos bochornosos del encono y la rivalidad partidaria esgrimida a modo de sistema de discusión.

Una sesión tumultuosa—

La constitución política del Concejo Deliberante de 9 de Julio, la progresista ciudad del sur, cabeza de un distrito provincial, dió lugar a elecciones tumultuosas, siendo la nota saliente de los escándalos electorales la profunda división existente entre los radicales. Fracciones personalistas, que responden a un hombre y no a una tendencia de orientación definida, se disputaron la supremacía de los votos, a cualquier precio, registrándose en el transcurso del acto comicial, presiones indecorosas al adelanto democrático conquistado por el país.

Iniciadas las sesiones del nuevo Concejo Deliberante, bien pronto se hizo notar el cariz netamente político de los debates y la violencia de las discusiones.

Cualquier proyecto de poca monta originaba largos incidentes y gestaba escenas desagradables de pugilato y de ataques personales, siempre, se entiende, entre las distintas fuerzas en pugna del radicalismo fraccionado.

En la reunión celebrada ayer tarde se trató la ordenanza del empedrado y fué suficiente plantear este tema para que degenerara la discusión hacia un terreno ajeno a la índole del asunto.

Son asesinados dos consejales

La barra asistente a la sesión era numerosísima y los ánimos estaban bastante caldeados, cuando, al crecer de punto los mutuos agravios dirigidos de los varios sectores, sonaron varias detonaciones, las que causaron un pánico indescriptible.

Los concejales, en espantosa confusión, abandonaron corriendo el recinto y atropellaron a las personas de la barra, que presas también del terror, huían hacia las puertas.

Cuando tras largos esfuerzos se consiguió restablecer el orden, se púdo establecer que los disparos habían herido de muerte a dos concejales, los señores Augusto B. Lucero y Eugenio Rigamonti, ambos radicales, pertenecientes a la fracción que responde en cuerpo y alma al señor Gougy.

Se calcula que en el momento de producirse el tiroteo se encontraban en el recinto más de cincuenta personas, lo cual prueba de que el número de víctimas, dados los disparos hechos, pudo haber sido mucho mayor.

El crimen político de ayer

El trágico episodio político de ayer en 9 de Julio, ocurrido durante una sesión del Concejo Deliberante, renueva la protesta que todo hombre culto lleva en su espíritu contra esta política criolla a base de puñaladas y balazos, agresiva y violenta, exigiendo siempre la obsecuencia más denigrantes a cambio de una situación de amenaza y de persecución, que pisa siempre los bordes del drama. Un luchador caído por la bala de un máuser policial, una provocación intencionada que termina con una traidora puñalada, un asalto en medio de las sombras, que corta una existencia sin que se noten señales de robo, son asuntos vulgares que constituyen la historia de las luchas partidarias en el país.

El tiroteo de ayer es una muestra elocuente cuan ...osa de ese afán moreiresco que ...valece, no obstante todo lo andado. Es el culto al valor, herencia española, dañina y cruel, que llevamos en la sangre. Pero aquel sistema de colonizar a fuerza de ser valiente y despiadado, de no admitir una sola idea que contrariase al jefe, porque en medio del desierto, en plena campaña militar, aquello hubiera sido la anarquía y el desastre, tenía su razón de ser, y la historia lo justifica plenamente. La evolución civilizadora, la república hecha, exige los métodos de tolerancia mutua, de razonamiento, de equilibrio ciudadano en los litigios políticos. Este pueblo necesita saber la diferencia que existe entre lo teórico y lo práctico.

El tiroteo de ayer, que dejó dos muertos sobre el piso ensangrentado de una sala destinada a las deliberaciones serenas y concienzudas, repite todo el sistema de violencia y saña que se usa en Mendoza con los opositores, en La Rioja... Aunque éste, por haber sucedido en las puertas mismas de la capital, provoca un estremecimiento más expresivo de protesta y proyecta una triste sombra en nuestro ideal argentino, de crear la cultura venciendo el rojo atavismo histórico que nos persigue.

Todo remedio que no sea la penetración profunda del mutuo derecho a pensar, queda anulado por esta característica feroz. La misma ley electoral, que ya es un fracaso en materia cívica, puesto que ni evita la presión ni pone secreto en el voto, clasificado de antemano, no ha solucionado nada.

Interviene la policía—

La noticia de este homicidio cometido en el recinto del Concejo Deliberante corrió de boca en boca entre los pobladores de 9 de Julio, causando penosa impresión. La muerte de los señores Lucero y Rigamonti es sinceramente lamentada por tratarse de dos personas extensamente vinculadas en esta localidad y que gozan de grandes prestigios. Momentos después de consumado el crimen, intervino la policía procediendo a la detención de los concejales Francisco Castaguino, Antonio Albani, Atilio Grosso y Toribio Casagrande, sobre los cuales se abrigan sospechas de que sean los autores de los disparos mortales.

El comisario de 9 de Julio se dirigió inmediatamente a la jefatura policial de La Plata en un extenso telegrama relatando los detalles del sangriento suceso, disponiéndose de inmediato desde la capital provincial que el comisario inspector Rafael Laguna se haga cargo de la investigación a fin de levantar el sumario respectivo, el cual será elevado al juez de instrucción de turno.

Anoche mismo el señor Laguna dió comienzos a su misión, trasladándose a 9 de Julio.

Inhumáronse los restos de los concejales asesinados en 9 de Julio—

El sumario de los sucesos

9 de Julio, 19. — La ceremonia del sepelio de los restos de los miembros del Concejo Deliberante muertos a balazos en la sesión de ayer, dió lugar a una imponente manifestación de pesar. El duelo fué presidido por el jefe de la fracción radical a que pertenecían los extintos.

El juez del crimen, doctor Julio Ballina Benítez, que es esperado hoy en ésta, ordenó telegráficamente que se instruya el sumario en el más absoluto secreto.

Casa de Gobierno

(Continuación)

Sobre el uso de una fórmula particular para desnaturalizar alcoholes

Resolución del ministerio de hacienda

La Compañía Argentina de Alumbrado a Alcohól solicitó al ministerio de hacienda, se le permitiera continuar usando su fórmula particular para desnaturalizar alcohóles destinados a iluminación, así como para efectuar las operaciones en desnaturalización en sus depósitos particulares.

Con arreglo a los informes producidos, y considerando que no existe inconveniente en acceder a ese pedido, el ministerio de hacienda ha dictado en la fecha la siguiente resolución:

"Accédese a lo solicitado, debiendo la compañía trasladar al depósito fiscal de desnaturalización, sus alcohóles inmediatamente después de desnaturalizados, del cual no podrán ser extraídos sin previo análisis que los declare en condiciones de ser librados al consumo, y la correspondiente autorización de la administración general de impuestos internos".

Una delegación de joyeros formuló un pedido al ministro de Hacieda

Relaciónase con la aplicación del impuesto a las alhajas

Esta tarde se entrevistó con el ministro de Hacienda una delegación de joyeros propietarios, la que formuló verbalmente ante el ministro Molina un pedido referente a la aplicación del impuesto a los artículos de lujo y adornos. Al mismo tiempo le fué entregada al ministro por la referida delegación una extensa nota en la que se fundamenta lo solicitado.

En resumen, los joyeros requieren del ministerio que el impuesto a las alhajas creado por la ley 11252, no se haga extensivo a las joyas de fantasía hechas en plata o metales nobles, con adornos de cerámica y cristal. El doctor Molina prometió a la delegación considerar el pedido que le formularan.

Exámenes de ingreso al Colegio Militar

Las comisiones destacadas en el interior de la República para examinar a los jóvenes de las provincias que deseen cursar estudios en el colegio militar, recorrerán las siguientes ciudades, en cuyos colegios nacionales se constituirá la mesa examinadora a las 7.30:

En Tucumán, el 2 y el 3 de junio; en Córdoba, el 2 y el 3 de junio; en Paraná, el 5 y 6 de junio; en Mendoza, el 6 y 7 de junio...

Tesorería G. de la Nación

Pago de sueldos

La tesorería general efectuó esta tarde la entrega de fondos para el pago de sueldos de abril al personal de las aduanas de Posadas, Paraná, San Juan y Rosario de Santa Fe; escuelas normales de profesores de Rosario de Santa Fe, de maestras de Salta, mixtas de Bahía Blanca, Lincoln, Esperanza, Gualeguaychú, Mercedes (Corrientes), Bell Ville, Río Cuarto, Villa Dolores (Córdoba), Mendoza y San Francisco Monte de Oro (San Luis) y de preceptores de Chascomús; juzgados letrados de Misiones, de paz de Misiones, Chaco, Formosa y Neuquén, federales de Mercedes (Buenos Aires) y Paraná, Cámara de Apelaciones en lo federal, de Paraná; colegios nacionales de San Nicolás y Paraná (este último por enero, febrero y marzo), escuelas en los territorios nacionales, dependientes del Consejo Nacional de Educación; diferencias de sueldos por enero y febrero, del ministerio de Agricultura, y jornales de marzo del personal obrero de Obras Públicas.

Gastos militares

Las intendencias de guerra y marina recibieron cada una 100.000 pesos para el pago de gastos efectuados con destino al ejército y armada, en los meses de febrero y marzo, respectivamente.

Subsidio a la Universidad de Buenos Aires

La Universidad de Buenos Aires percibió en la tesorería 200.000 pesos, saldo del subsidio nacional, por el mes de febrero de acuerdo al presupuesto.

Papel para billetes de banco

Pagáronse a la casa A. M. Peebles, Sons y Cía., Ltd., 19.903 pesos, importe de papel suministra a la Casa de Moneda, con destino a la impresión de billetes de banco.

Un hombre denunció haber sido asaltado

Poco después él mismo declaró falsa la denuncia, contando las cosas de otro modo

Manuel Luengo, español, soltero, de 23 años de edad, denunció en la comisaría 37a., que anoche, siendo las 20.30, en circunstancias que se dirigía a su domicilio, al llegar a la esquina de Heredia y Montenegro, le fué interceptado el paso por tres sujetos de los que no recuerda la filiación.

Agregó Luengo que uno de los individuos en cuestión le propinó una serie considerable de puñetazos, derribándolo al suelo, sin conocimiento.

Y que al volver en sí — continúa el denunciante — notó con sorpresa que le faltaba el saco en uno de cuyos bolsillos tenía la suma de 100 pesos.

En la seccional ponen en duda la denuncia, por el hecho de que Luengo llevaba consigo el chaleco y en su interior un flamante reloj con su correspondiente cadena.

Ampliando la información, agregaremos que declaró esta tarde la supuesta víctima del hecho.

El mismo denunciante afirma las presunciones policiales diciendo que no fué asaltado sino que en la esquina de Heredia y Montenegro se estaban peleando tres sujetos y él intervino con el propósito de apaciguar a los contendores. Al efecto, se sacó el saco dejándolo contra una puerta y que luego los sujetos diéronse a la fuga.

En resumen, asegura Luengo que no sabe si el saco se lo llevaron los prófugos o se le extravió. La cuestión es que él se hallaba ebrio y no puede precisar más detalles de lo ocurrido.

"Asóciese!" grita la Cruz Roja al transeunte

Jace una intensa propaganda por la conscripción

Cumpliendo una de las resoluciones del Congreso Panamericano de las Cruces Rojas, celebrado en noviembre del año pasado en esta capital, la seccional argentina se halla empeñada, en la hora actual, en llevar a cabo en todo el país los resultados obtenidos en el segundo día de conscripción.

—¿Qué organización se ha establecido, doctor, para alcanzar la finalidad perseguida?

—La más sencilla y viable. Numerodad y de la eficiencia altruista de nuestra obra, que tiene una trascendencia positiva tanto en los períodos de paz como en los ingratos períodos de guerra. Nos preocupa la parte moral, ya que sin esta base no es posible cimen-



En las oficinas centrales, los dirigentes de "la man ga" trabajando

una vasta propaganda que tiene por objeto la inscripción de nuevos socios a la institución nombrada.

Esta labor, empero, realizada en las condiciones que son del dominio público, abarcando la extraordinaria extensión y amplitud que fácilmente puede advertirse, tiene asignada una breve duración.

Comprenderá ella nada más que siete días, vale decir, una semana, por lo cual se le llama justamente la Semana de Conscripción.

Ayer se inició ya la tarea enunciada y por cierto que con los mejores augurios y resultados prácticos que ojalá acompañaran a muchas otras sin duda de mayor utilidad inmediata y práctica.

En el deseo de conocer exactamente la organización y los propósitos de la campaña que se viene desarrollando, entrevistamos hoy al presidente de la Cruz Roja Argentina, doctor Joaquín Llambías, que se prestó gentilmente a nuestros deseos.

La organización de la semana de conscripción—

La cruzada que viene cumpliéndose —nos repuso el interpelado— no es una iniciativa ni una obra de carácter local. Más o menos simultáneamente se lleva a término en varios países americanos, puesto que responde a un acuerdo emanado de la última conferencia de las Cruces Rojas de este continente. Reviste, pues, casi un carácter universal, aunque las fechas de su realización anual queda librada al criterio y a las conveniencias de la Cruz Roja de cada país.

Nosotros hemos elegido la semana de mayo, haciendo coincidir este acontecimiento con la fecha patria, por una razón de táctica y de mejor oportunidad.

—¿Y se ha acertado en la elección?

—Es prematuro afirmarlo. Pero, no obstante, puede desde ya hacerse un pronóstico optimista. Se ha empezado con buenas perspectivas y quizá se logre un éxito rotundo, a juzgar por la forma favorable con que responde el pueblo a nuestros objetivos.

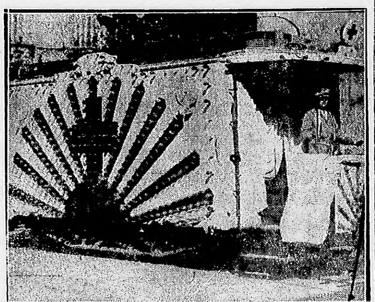
—¿De qué modo se realiza la conscripción?

—Como usted habrá podido comprobar, ella ha sido precedida por una activa propaganda, mediante carteles murales, prospectos y publicaciones en la prensa del país. Se ha preparado previamente el ambiente, en la esperanza de que así se llegaría a cosechar el máximo de frutos al emprender la tarea. Y debemos confesar que no se ha trabajado en vano, si se tiene en cuenta sas comisiones integradas por jóvenes y personas voluntariosas, en su mayor parte antiguos militantes de la Cruz Roja, recorren los barrios de la ciudad inscribiendo nuevos soldados a nuestra institución. Las adhesiones son, desde luego, espontáneas, porque no puede violentarse la conciencia de nadie, y el monto de la cotización a voluntad del afiliado.

Divulgación de los principios de la Cruz Roja—

—¿No existen otros medios de inscripción?

—Debe suponerse que sí. El que comparte los principios y los propósitos de



El tranvía fantástico que recorre la ciudad en "tren" de propaganda

la Cruz Roja, puede enviar directamente su adhesión a nuestro local social, donde existe un registro permanente de inscripciones. Y es de señalar, a propósito de principios, que no sólo se procura aumentar el número de afiliados, lo que ya es de suyo una importante contribución financiera, en concepto de cuotas, sino que también hacer de cada uno de éstos un convencido de la bondad y de la eficiencia... tar nada duradero ni eficaz.

—¿Y cuál es el programa que se lleva a conocimiento del público?

—Son once breves enunciados, tan claros como concretos.

Nuestras vistas se dirigen a la juventud—

El doctor Llambías prosiguió luego: En particular, a la Cruz Roja le interesa el aporte de la juventud. Nos esforzamos por atraerla a nuestra causa, porque una vez convertida será una fuerza propulsora de gran importancia y valor. La buscamos con preferencia, y en este sentido, hasta los mismos niños nos interesan.

Las escuelas, como es de presumir, son el centro de estas actividades, y allá vamos nosotros con nuestra palabra persuasiva a conquistar el corazón de ese elemento primaveral, que es la gran promesa de la patria.

—¿Han visitado, entonces, algunas escuelas?

—Muchas. Es una tarea que he tomado a mi cargo con verdadero cariño, y hay que ver con que espontaneidad y entusiasmo abrazan los postulados humanitarios de la Cruz Roja. Excusado es decir —continuó nuestro informante— la buena acogida y la cooperación desinteresada que encontramos siempre en el personal docente, que pone de su parte toda su mejor buena voluntad para ayudarnos y sernos útiles.

—¿Tendrá forma estable esa organización de la juventud?

—A eso tiende nuestra campaña actual. Porque nada habríamos logrado si todo ese entusiasmo y noble exteriorización de energías fuera cosa pasajera y efímera. Y personalmente tengo la certidumbre de que será posible retener en el seno de la Cruz Roja a toda esa multitud de jóvenes que se han sumado a nosotros por simpatía sincera, por generosos sentimientos, obedeciendo a los impulsos de su corazón.

¿QUE DESTINO DARA EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION A LO QUE SE RECAUDE POR CONCEPTO DE IMPUESTO A LA HERENCIA?

Haciendo una ligera interrupción a las múltiples ocupaciones a que está consagrado el doctor Ernesto Celesia, actual presidente del Consejo Nacional de Educación, nos fué dado informarnos detalladamente de los interesantes proyectos que se encuentran encarpetados en la presidencia de dicho Consejo.

Taquígrafo. — Doctor Celesia, deseaba conversar unas palabras con usted para informarme, en nombre de CRITICA, del destino que el Consejo Nacional de Educación dará a lo que recaude por concepto de impuesto a la herencia.

Dr. Celesia. — El Consejo Nacional de Educación está pasando en estos momentos por una situación especial que atrae toda nuestra atención.

Con la nueva recaudación del impuesto a la herencia, realizaremos una cantidad de cosas prácticas de alto interés para la enseñanza. Se fundarán nuevas escuelas; se aumentará el personal de enseñanza, y, asimismo, se procurará hacer efectivos una serie de proyectos, como, por ejemplo, la construcción de jardines de infantes, por cuya efectividad ya se está trabajando activamente, y escuelas de retardados. Igualmente, nos ocuparemos de las escuelas de vacaciones, que tienen un alto interés. Con este último propósito, ya se están levantando algunos planos.

Taquígrafo. — ¿El Consejo debe, sin duda, estar en antecedentes de la falta de escuelas en el nuevo barrio Cafferata?

Dr. Celesia. — Con respecto a la creación de nuevos barrios, sería interesante hacer notar que algunas escuelas de la parte céntrica de la capital, en las cuales había exceso de alumnos, hoy cuentan con gran cantidad de vacantes. Este fenómeno reconoce por origen, precisamente, la creación de esos nuevos centros de población. Días pasados visité un importante establecimiento educacional, donde habitualmente existía numerosos pedidos de matrículas, que no era posible atender. Esta vez, al hallar un número reducido de escolares en cada aula, inquirí, asombrado, de la directora el motivo a que obedecían. "Señor, me dijo, como la municipalidad ha hecho demoler dos conventillos cercanos, ha restado enorme afluencia de niños que se educaban en esta escuela".

Este es el problema de actualidad para el Consejo. Tenemos que esperar que la población se estabilice, para saber a ciencia cierta en qué parajes se hace necesaria la instalación de estos establecimientos educacionales.

Esta tarea es de mayor dificultad de lo que a primera vista parece, pues es menester alquilar nuevas casas y terminar con los contratos efectuados anteriormente con otros propietarios.

En lo que respecta al nuevo barrio Cafferata, puede informar que ya se está tramitando el arrendamiento de varios locales.

El Consejo Nacional de Educación está interesado en resolver este importante problema, pero es necesario disponer del tiempo realmente indispensable.

Se refuta un fallo del juez federal de Córdoba

Córdoba, 19 — En el proceso seguido contra Ignacio Arredondo por supuesta defraudación, denunciada por el Banco de la Nación Argentina, en auto de fecha veinte de octubre, el juez federal, doctor Julio B. Echegaray, decretó el sobreseimiento definitivo de dicho proceso.

Interpuesto el recuerdo de nulidad y apelación por Raúl E. Aramburu en representación del Banco de la Nación, confirmóse en todas sus partes el auto apelado con el voto disidente del camarista E. R. Fierro, quién hace graves imputaciones al juez federal y a los camaristas doctores Nemesio González y G. Posse.

Como se ve, trátase de un interesante "affaire" judicial. El juez federal se dirigirá a la Suprema Corte elevando los antecedentes del asunto.

LOS ESTUDIANTES DE LA PLATA VERSUS LUGONES

El profesorado y la reclame personal

Desde el primer día que inició sus clases el señor Lugones como profesor de Estética en la Universidad de La Plata, hemos recibido cartas de protestas de los estudiantes "condenados" — expresión textual — a escucharle. Indudablemente, no hemos querido en el primer momento, detenernos a comentar este nuevo fracaso del veleidoso poeta. Hubiera parecido una persecución en la derrota. Somos por natural consideración, piadosos con los hombres de talento que en un vértigo de vanidad han perdido el tacto, el juicio y parte del talento. No creímos nunca por otra parte, en la eficacia del señor Lugones, "profesor". La enseñanza que es disciplina, verdad, orden y lógica, no podía estar muy bien desempeñada por un hombre que no ha tenido nada de esto en su vida. El señor Lugones ha sido el escritor "mosaico" por excelencia.

Del verso noble (que dijo Blanco Fombona había plagiado o imitado a Herrera y Reissig) ha pasado el señor Lugones a la bagatela del "Lunario Sentimental" o "Los crepúsculos del Jardín" o a la disparatada, reíble e inconcebible "grofología de Ameghino".

De anarquista militante en "La Montaña", el Sr. Lugones pasó al individualismo del "auto-gobierno" con que "fregó la pava" durante años, para declararse al final "guardia blanca", admirador de Mussolini y "challenger" de Primo de Rivera. Para eso, ya había fusilado por la espalda al Dante, en una traducción que hizo sonreír a Magnasco y escribir a Pablo Della Costa ya que don Osvaldo no quería por segunda vez, ser el sepulturero de un "dantesco". No olvidemos tampoco que en París, el famoso monsieur Favre, sabio y bondadoso, preguntaba sonriente en qué biblioteca había estudiado el señor Lugones a los "bichos de cesto".

Con todos estos antecedentes, no podía, pues, inspirarnos confianza el flamante profesor de estética de La Plata. Consecuencia natural de ese desorden que preside todos los actos mentales del señor Lugones, fueron las cartas que los estudiantes nos comenzaron a mandar. Su insistencia ha llegado a tanto, que nos creemos en el deber de escucharlos y hacernos eco de sus fundadas protestas. Dicen, con fundada razón, los estudiantes, que fueron invitados a las conferencias del señor Lugones, para aprender estética, conocer su historia y las consecuencias que se derivan de su discernimiento crítico más claro y más profundo en los dominios del arte y la belleza.

El señor profesor no reparó en estos límites insalvables de la enseñanza. Después de una aparotisidad verbal que nada tiene que ver con el profesorado, el señor Lugones comenzó a hacer una apología sociológica del arte (recuerdos horrosos de su anarquismo "pour la galerie"), terminando al final de un "circuito" palabrero, con el recitado de una cantidad de versos propios.

Frente a ello, preguntan los estudiantes que se les aclare el asunto. ¿El señor Lugones fué a hacer una reclame a sus libros de versos o fué a dictar una cátedra de estética?

Una de sus últimas clases superó en asombro de concurrencia a la que produjo con su imperialismo palúdico del Coliseo. Largó a sus oyentes un feroz recitado de ripios propios y ajenos; se trajo "toda la lira" mezcló el ruido de las campanas con la mucama que allá en las piezas interiores, bate un nuevo "Lunario Sentimental". La clase no supo si silbar o reir o salir a gritos a la calle. Citando una poesía recordó "los ojitos de vidrio que son como las gotas de rocío en la mañana".

Fácil es suponer el desorden promovido entre los jóvenes que estaban acostumbrados a escuchar a su profesor con menos "embolla" pero lógico, consciente y sut... Nos adherimos al último párrafo de una de las cien cartas que hemos recibido de los estudiantes.

Y como está visto que este poeta está harto usado de entrenamiento, sería el caso de llamarlo al orden para que se circunscriba a sus deberes, o en caso contrario reemplazarlo con otro profesor que tenga de la Estética un concepto más sensato y filosófico y que la sepa enseñar con menos teatralidad y más eficacia para sus alumnos.

El Consejo Académico, el presidente de la Universidad o el señor ministro de Instrucción Pública deben de reparar ese error suprimiendo del profesorado a ese "dilettante" tan peligroso para la enseñanza.

LOS LADRONES SE PASEAN IMPUNEMENTE POR LA CIUDAD DE CORDOBA

ANOCHE FUERON SAQUEADOS DOS COMERCIOS

Córdoba, 19. — Córdoba sufre en estos momentos los azotes de un sinnúmero de audaces delincuentes que han logrado sembrar entre los tranquilos habitantes de aquella rica zona del litoral un pánico enorme.

Con marcada frecuencia los negocios son saqueados y la policía, lejos de tomar la debida intervención para descubrir a los malhechores, una imperdonable inercia ha puesto en evidencia el poco celo en servir como corresponde.

Anoche, por ejemplo, fueron saqueadas dos casas de comercio. Más o menos con diferencia de pocas horas autores no identificados aun, penetraron en la cigarrería "La Cubana" que Emilio Pujol posee en la calle Rivadavia números 51 y 55 y en la tienda de Jacil Manzur, instalada en la esquina de Chacabuco y Corrientes.

En la cigarrería los malhechores abrieron las vidrieras, y la caja de fierro apareció forzada, utilizando para ello un taladro y varias palancas.

Luego huyeron llevándose efectos y dinero que suman la cantidad de 5.150 pesos.

En la tienda de Jacil robaron mercaderías por valor de 500 pesos.

La policía parece que quisiera desplegar todas sus actividades para descubrir a los autores materiales de los numerosos robos denunciados, pero bien pronto se advierte la ineficacia de su acción, pues los delincuentes se pasean con toda frescura por las calles de la ciudad.

UN ANDARIN ARGENTINO VISITA LOS INDIOS PILAGAS, MATACOS Y TOBAS

Un muchacho de 23 años el andarín Seremarco, llegó a nuestra redacción para mostrarnos varias de sus interesantes notas, sobre los indios de diversas tribus que ha visitado en sus andanzas. Todas ellas son observaciones directas, vistas bajo un punto de vista ilustrativo sin profundizar demasiado en las costumbres y vida colectiva de los indios. Y se explica que las observaciones de Seremarco sean sumamente ilustrativas porque su estada entre los diferentes tribus indias ha sido breve.

Seremarco ha recorrido 2.000 kilómetros a pie o sean 4.000 leguas: Argentina, provincias, gobernaciones, Paraguay, parte del Brasil y Uruguay; salió de Dolores, provincia de Buenos Aires el 4 de diciembre de 1915; fáltale recorrer para terminar su viaje, los territorios del sud, Chubut, Santa Cruz, Neuquen, Río Negro y Tierra del Fuego; lleva Seremarco un libro escrito sobre sus aventuras y sobre sus viajes que a fines de 1927 piensa dar por terminado; salió de Dolores con 20 centavos, cuando apenas contaba con 13 años de edad. En el Chaco visitó los indios tobas, chiriguanos, matacos y pilagas; a su paso por todas las ciudades que visitó dió conferencias y narraciones relacionadas con sus viajes, principalmente a la prensa y colegios, etc., versando sobre las costumbres del norte, costumbres paraguayas, y sobre los indios chaqueños. Permanecerá visitando la capital y pueblos de sus alrededores, hasta el 20 de junio, continuando con dirección a Bahía Blanca, para internarse al sud, hasta Tierra del Fuego.

El andarín Seremarco es un muchacho de buena constitución física, simpático en su trato y bastante instruído.



El andarin Seremazco qeu en breve proseguirá sus andanzas dirigiéndose a Tierra del Fuego

UN DIARIO DE LA HABAN[A] NOS CUENTA LAS PERIPECIAS DE UNA CI[A] TEATRAL ARGENTINA

Dando un espectáculo de c[ó]micos de la legua... Se les hará un beneficio "para [qu]e puedan regresar a la patria [ama]da"

En su número del 21 de abril el [diario] "La Lucha", de La Habana inser[ta un] artículo, informándonos de la sit[uación] precaria en que se encuentra la c[om]pañía Conti-Podestá, de teatro arg[entino], que se había ido allá con el o[bjeto y] propósito de deslumbrar a los cu[banos].

Según parece aquel propósi[to] chocó contra la pertinaz indiferencia [del pú]blico, que ya había sido lo s[uficiente]mente escamado por la comp[añía] de Camila Quiroga, y que no cr[eía] en esta otra "embajada del arte ar[gentino]".

He aquí lo que comienza d[iciendo] "La Lucha", bajo el título de "Ar[tistas aban]donados" y el subtítulo de "[En todas] partes...":

"No hace mucho, en esta ... de comparsas y artistas argentinos que visitan nuestra capital, se presentó ... grupo de artistas, de reconocido valor ... muchos de ellos, envueltos en el título ... compañía Conti-Podestá y llamando ... la atención a golpes de bombos y platillos ... público habanero se relamió de gusto ... pensando que vería algo nuevo y ... "Embajada del Arte Argentino" ... que el tan cacareado "Teatro Argentino", surgiría de improviso ante ... tando al Teatro Español ... nosotros, pobres niños en el mundo ... ria ... solo poder presentar ... famosa teatro "Alhambra" y a una ... de falsos negritos, deshonra del arte ... mundicia lo que pudie[ra] ser el teatro nacional.

Aquella "Embajada [del] Arte Argentino", se presentó en el vie[jo] Tacón, con "La Serpiente", obra que [nos] había dado a conocer Camila Quirog[a] y que fué presentada con tanta pobr[eza] que la embajada fracasó, artística y [ec]onómicamente. El nombre de Repúbl[ica] Argentina sonaba mal a nuestros oído[s] fanáticos Hispano-Americanos y prot[esta]mos de que aquello fuera enviado por [la] República hermana, para darnos a con[ocer] lo más sublime que puede presentar u[n pu]eblo.

Cómo relata "[La] Lucha" las consecuencias del "bl[uff]" que se pretendió utilizar con obj[eto] de éxito es verdaderamente centris[...]or. Dice así "La Lucha":

Y así resultó ... fracaso en fracaso, de tropiezo en tr[opiez]o, fué dejando aquella comparsa giror... de arte, representado por sus component[es] ... a los diferentes pueblos de la isla, hasta quedar reducida a la más mínima expresión. El viaje a Italia quedó en el tintero y la turné por España, no llegó a atravesar el Charco, presentándose hoy a nuestra consideración, y algunos artistas abandonados y famélicos, a quienes se les ha pagado 25 centavos por cada peso argentino de contrata, sin acordarse para nada del viático, a miles de kilómetros de la patria.

Vienen después unas noticias alarmantes respecto de la situación económica de los pobres actores argentinos, concluyéndose por proyectar la realización de un beneficio, a fin de que "puedan volver a su amada patria". "La Lucha" parece regocijarse en estas menudencias, que al fin y al cabo no son sino percances habituales en la farándula:

Lenues y Villanova con sus esposas respectivas, se encuentran hoy en una de esas situaciones que no es para contarlas, sin haber encontrado un alma caritativa, que adorando el arte argentino, les haya prestado auxilio, aliviando sus dolores. Por esa razón la crónica teatral habanera ha tomado a su cargo, unida a varios artistas cubanos, la obra fraternal de darle un beneficio para que puedan volver a la patria amada, llevando en sus almas, como último recuerdo de Cuba, el cariño ciego que nos une a todos los de nuestra misma procedencia; y el beneficio será digno de la Nación que representan esos artistas abandonados, por empresarios despreocupados, para quienes la patria es solo señuelo con que pescar un poco de plata.

Nosotros esperamos que la compañía Vittone-Pomar hará suyo el esfuerzo nuestro, pues tenemos la seguridad de que todas las demás compañía que hoy actúan nos prestarán su concurso desinteresadamente".

Como puede verse "La Lucha", hasta duda de la solidaridad de los artistas argentinos...

Casa de Galicia

El festival danzante que se había proyectado realizar a bordo del vapor "Sierra Córdoba", y que debió suspenderse a causa del paro marítimo, ha sido suspendido definitivamente hasta nueva oportunidad, por cuyo motivo, las tarjetas vendidas para el mismo pueden canjearse por su importe en el local de la secretaría, Moreno 1333, todos los días hábiles de 16 a 18.

NUEVO Y LUCRATIVO MEDIO DE "COMERCIAR"

En la zapatería "El Hogar" se cobra a "las cajas". — Así se eleva "el precio único" anunciado en las vidrieras

En la calle Bernardo de Irigoyen entre avenida de Mayo y Victoria existe una zapatería denominada "El Hogar", en la que se dice que el calzado se vende al precio único de $ 12.90. Pero ocurre que lo del precio único es un cuento y que cuando una persona elige un calzado cualquiera y se lo pone, el vendedor le cobra catorce o más pesos, alegando como burla que la diferencia es por la caja, aun cuando la misma quede en la zapatería.

Algunas personas han querido protestar por el incalificable abuso de que eran víctimas y entonces el propietario o gerente, haciendo gala de una frescura de polo sud, los ha amenazado con llamar al vigilante como si el engañado fuese el zapatero y no el comprador. Este, claro está, ante el escándalo que los de la casa no temen, se retira y abona por los botines que fué a comprar creyendo que valían menos de trece pesos, los que se le exigen por medio de amenazas.

10 peso smás para el niño giboso

Pasó esta tarde por nuestra administración, donde dejó diez pesos para el niñito Giboso, el señor Enrique Dippschitz.

Con esta donación alcanza a sesenta pesos la suma que se halla a disposición de la señora de Rodríguez, madre del niño en cuestión.

El partido Feminista protesta de la ley de jubilaciones

Mañana a las 17, en el salón de la calle Lima y Victoria, se realizará la asamblea general del partido feminista nacional, bajo la presidencia de la doctora Julieta Lanteri, para protestar de la ley de jubilaciones 11.289, en lo que se refiere al descuento que se exige a las empleadas y obreras.

Según dicha agrupación, las mujeres no deben estar comprendidas en dicha ley, porque la misión de la mujer es casarse y no vivir ent... ente empleada.

EN UN RANCHO DE OLIVOS FUE ASESINADO UN HOMBRE

El hecho—que no ha podido esclarecerse todavía—ocurrió durante la inauguración del rancho que se festejaba alegremente

¿UN DRAMA PASIONAL?

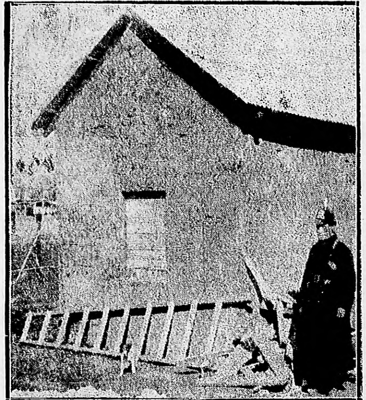
Los empleados policiales de la comisaría de Olivos están empeñados en el esclarecimiento de un hecho de sangre que desde el primer momento se ha presentado en forma misteriosa.

Trátase de identificar al autor de un homicidio, del que resultó víctima Ernesto Benke, alemán, de 22 años, electricista de la usina existente en Olivos.

Una denuncia sospechosa—

Serían aproximadamente las 18 cuando se presentó ayer, en la subcomisaría de Munro (F. C. C. C.), dependiente de la comisaría de Olivos, una mujer, alemana, llamada Margarita S. de Leunbach, casada, de 25 años, denunciando que, en circunstancias que limpiaba un asador, Ernesto se lo había clavado en el pecho, accidentalmente.

Agregó que el hecho había ocurrido a las 16, pero que no hicieron la denuncia hasta esa hora, debido a que suponían que la herida no era de gravedad.



El rancho, cuya alegre inauguración terminó en forma trágica

Intervención policial—

El encargado del destacamento, oficial Eralto Gómez se trasladó acto seguido a la casa del hecho, comprobando que en una cama, sin conocimiento ya, se encontraba el enfermo.

Suponiendo que se tratara de un hecho delictuoso, el empleado policial procedió a detener a los que se encontraban en la casa, y en un ómnibus condujo al herido y presuntos heridores al local de la comisaría de Olivos.

Allí los detenidos fueron interrogados por el comisario Juan Antonio Rodríguez, pero todos se negaron a declarar, pretextando que no comprendían el idioma castellano.

Los detenidos, como la víctima son de nacionalidad alemana y eletericistas de la usina de Olivos, con Pedro Lembach y su esposa, ocupantes del rancho donde ocurrió el hecho, Miguel Minceller y José Llohuer.



La víctima

Esta mañana, con la cooperación de un intérprete, fueron nuevamente interrogados y manifestaron que se trataba de un accidente, pero incurrieron en contradicciones que permiten establecer con seguridad la existencia de un crimen.

Fallecimiento del herido—

Ernesto, en grave estado, fué conducido en una ambulancia desde la comisaría hasta la sala de primeros auxilios, donde se le practicó la primera cura, y luego fué llevado al hospital Pirovano, donde, a pesar de los esfuerzos que se hicieron para salvarlo, falleció esta madrugada, a las 3.

El cadáver fué llevado esta mañana, nuevamente, a la comisaría de Olivos y hoy posiblemente se le practicará la autopsia.

Inauguración trágica—

El matrimonio Leinbach, después de varios años de trabajos había conseguido reunir un capital modesto y procedió a adquirir una fracción de campo en la mencionada localidad, donde existe una colonia de trabajadores alemanes.

Hace dos meses comenzaron, secundados por el extinto, que es un viejo compañero de Leinbach y que ahora vivía con ellos, procedieron a edificar un rancho de terrón, a la usanza criolla y ayer se reunieron para festejar la inauguración del mismo.

La fiesta había transcurrido en un ambiente de franca alegría.

Se hizo un asado al asador, se cantó y parece que también se bebió en abundancia.

¿Se trata de un drama pasional?—

A pesar de que los detenidos se niegan a confesar, se ha comprobado que la versión primera es inexacta por cuanto la herida fué producida con un estilete o cuchillo de lámina delgada.

La herida producida por el asador debió ser mucho mayor y además se comprobó que este no presenta manchas de sangre.

El muerto y la esposa de Leimbach, parece, según las declaraciones de varios vecinos, que tenían relaciones, en cuyo caso lo más probable es que, ayer, el marido engañado los sorprendió y dió muerte al mal amigo en defensa de su honor.

Luego los cuatro se habrían puesto de acuerdo para despistar a la policía, haciendo desaparecer el arma empleada.

Informe del médico de la policía—

El médico de policía revisó esta mañana el cadáver de Ernesto, a fin de establecer si, como pretendían los detenidos, se trataba de un accidente y que el extinto se había lesionado con un asador.

El facultativo pudo comprobar que el arma empleada es un estiletto, o posiblemente, una trincheta, de las utilizadas generalmente por los zapateros.

Además, si, el herido, se hubiese clavado al caer, el arma hubiese penetrado hacia arriba y no en dirección contraria como ocurre en esta oportunidad.

Siguen las contradicciones—

Esta tarde, los detenidos fueron interrogados nuevamente incurriendo en contradicciones que permiten establecer que se trata de un crimen.

La mujer de Leimbach, especialmente, declaró primero que se hallaba en el interior del rancho cuando su hijita le avisó que Ernesto "se había lastimado"; ahora dice que vió cuando el extinto, que estaba limpiando el asador, se resbaló a causa de su estado de ebriedad y al caer se clavó el asador.

En cuanto a la sospecha de que se trate de un drama pasional, se robustece cada vez más después de las declaraciones de los sospechosos y lo que dicen algunos vecinos de las inmediaciones.

En el lugar del hecho—

El juez del crimen, doctor Núñez Monasterio qeu tomó intervención en el hecho, efectuó esta tarde, acompañado por el comisario de Olivos, una visita al rancho donde se produjo el misterioso homicidio.

En esta oportunidad fueron interrogados varios vecinos que manifestaron haber oído ayer por la tarde, como dos hombres sostenían una agitada disputa en el interior del rancho. Cómo los que discutían lo hacían en alemán, no pudieron enterarse de la causa de la disputa.

No se encontró el arma—

Los empleados policiales continuaron esta tarde buscando el arma empleada por el homicida, pero hasta este momento ssu tareas no han dado resultado.

Como desde que murió

Como desde que ocurrió el hecho hasta qeu intervino la policía transcurrieron dos horas, el autor o autores del crimen han tenido tiempo suficiente para ocultar el arma en algún lugar apartado o aún enterrarla en las inmediaciones.

HALLAZGO DE UNA CEDULA DE IDENTIDAD

Ha sido encontrada una cédula de identidad perteneciente a Farón Bialakowky, casado, ruso, peletero, de 30 años.

El interesado puede pasar a recogerla en la sección policía de este diario.

Odisea de un desamparado

Un canillita gravemente enfermo, a qunén se le niega asistencia en nuestros hospitales

Esta nuestra Buenos Aires, es una ciudad bella, rica, generosa. Sus habitantes, un tanto alegres y confiados viven la vida tan de prisa, tan febrilmente que, con franqueza, no hay tiempo para detenerse un sólo instante frente al mal y al dolor de los semejantes caídos en desgracia. Y después de todo no es cosa de echar a perder el estómago satisfecho ni de poner un poco de sombras sobre el espíritu preocupándose en demasía porque algunos infelices sufran un tanto, amargas torturas. Ellas no serán tantas ni tan grandes como las del bíblico Job. De los pobres será el reino de los cielos y para ganar ese cielo, por lógica consecuencia es necesario ser pobre y sufrir mucho. Lo irreverente es que los que no comulgamos con ese apostólico precepto nos indignamos frente a hechos cuya naturaleza nos avergüenza.

Y he aquí que uno de los tantos — el canillita — José Cayanello, argentino,



de 17 años, domiciliado en la calle Carlos Calvo 3563, gravemente enfermo no consigue que lo asistan en ninguno de nuestros hospitales, sin duda alguna porque buena piltrafa humana es preciso que como tal se muera en medio de la calle a semejanza de un perro sarnoso sin más caridad que los besos de un frío pelar.

José Cayarello, canillita, ciudadano argentino, gravemente enfermo necesita ser hospitalizado con la premura que el caso requiere, porque carece de lo más indispensable porque es un niño, porque no puede caer acosado por el mal y la miseria como caen los canes sarnosos en medio del arroyo porque para eso el pueblo mantiene con su esfuerzo un buen número de hospitales e instituciones caritativas.

Hemos hablado con el enfermo y el nos relata con un poco de odio y un poco de asco las injusticias cometidas con él. Claro nos dice — yo no tengo quien me apadrine y por eso no se me atiende. Soy sólo, sin familia y si la enfermedad que me aqueja me tira, que importa! Yo no voy señor a los hospitales ni a ningún lado a pedir limosna. Eso es indigno, yo pido que se me cure y se me hospitalice porque no tengo medios para atender mi mal que es bastante grave.

Y estoy desesperado señor, no me atienden en ningún lado. Ya fuí rechazado de los hospitales Piñeyro, Ramos Mejía, Rawson, Hernández y Alvear.

—De modo que...

—Sí, asentimos nosotros, sin atinar a nada y aquel lacerante; definitivo "de modo que"... nos empezó a pesar como una piedra sobre el corazón sensible. De modo que... sí, que quieren que me muera como un perro en la calle ha querido gritarnos el pobre canillita enfermo. Y por Dios, que no lo grite porque sería demasiado vergonzoso para todos los que blasonan de altruismo y nos hablan de amor en nombre de Jesús. No, que no lo grite, pero eso sí, lo reclamamos nosotros en nombre del desheredado, es necesario que José Sayarello, sea internado de inmediato en alguno de nuestros nosocomios.

Ello importa reparar una injusticia y cumplir con un humano deber.

EL CAMPEON SUDAMERICANO DE PESO MEDIO PESADO NUEVAMENTE ENTRE NOSOTROS

ANGEL RODRIGUEL LLEGO HOY PARA PREPARARSE PARA SU MANTCH CON BAXKIN



Angelito Rodriguez, siempre cumplido, llegósa esta mañana a nuestra redacción apenas desembarcadc. Vése en el grabado en compañía de algunos redactores de CRITICA

Nuevamente subirá al ring Angelito Rodríguez, el campeón sudamericano de peso medio pesado; merece toda la consideración de los verdaderos deportistas, porque él es deportista de verdad. Rodríguez no precisa subir al ring para ganar dinero, porque tiene suficiente como para llevar una vida tranquila, ni para conquistar fama, porque de tiempo atrás es Rodríguez bien famoso entre nosotros.

Otros son los fines que mueven a Rodríguez al subir al ring, donde le esperan nuevos y resonantes triunfos. Los fines que Angelito persigue son meramente deportivos; él desea pelear porque en la práctica del deporte pugilístico residen sus más caras aficiones; porque en el boxeo halla satisfacción a sus gustos deportivos.

El boxeo rioplatense debe de congratularse por contar entre sus cultores a un tan entusiasta deportista como Rodríguez, pioneers del pugilismo en ambas orillas del Plata.

Al iniciarse nuevamente en las lides boxísticas, auguramos a Rodríguez los más resonantes triunfos de su ya larga carrera pugilística.

FALLECIERON ONCE CONSCRIPTOS EN EN CAMPO DE MAYO

En una carta dolorosa, llamada a tener gran repercusión pública, se nos relatan las peripecias de los milicos—El ministro de Guerra, general Justo, debe intervenir en este vergonzoso suceso

EL "SUPLICIO DE LA GOTA DE AGUA"

En una carta, llena de respeto para la bandera bajo cuyos pliegues prestan servicios, un núcleo de soldados de la Escuela de Tiro establecida en la localidad de Campo de Mayo, nos pone en conocimiento de hechos dolorosos, de sucesos amargos que entrañan una afrenta brutal a la dignidad humana y un despiadado procedimiento antipatriótico.

Ya en varias oprtunidades, debimos decir a voz en cuello lo que el temor hacía silenciar a las propias víctimas; en el caso actual, amparados por el testimonio referido, no nos resta sino añadir que sólo la protesta colectiva, enérgica y oportuna, podrá hacer que tamaños injusticias no se repitan, como así también que sean reparadas en lo posible aquellas que recientemente se han cometido.

De otra manera la deserción del servicio militar habrá de producirse fatalmente, como defensa y medio único de huír no a la disciplina rigurosa, y sí, más bien, a una dictadura criminal erigida en disciplina.

El servicio obligatorio, que en el orden jurídico de los grandes pueblos cultos, comienza a diseñarse, sencillamente, como presión del Estado contra el pueblo que representa, puede aún cumplirse en nuestro país, si su cumplimiento no exige el abndono absoluto y total del derecho de hombre y no llega a representar una forma de la esclavitud.

Lo que se relata en las cartas que reproducimos más abajo es de tal gravedad, tiene tan profunda significación que, no lo dudamos, llamará la atención del ministerio de Guerra. Pedimos que se establezca la veracidad precisa de las denuncias que nos formulan los conscriptos de la Escuela de Tiro, que se asignen las consiguientes responsabilidades y se aplique a los culpables todo el rigor de la ley, y reclamamos de quien corresponda que se tomen las medidas necesarias para acabar en nuestro ejército con los procedimientos dignos de la kábila y de la tribu.

Aunque no dejamos de advertir que las razones primarias de dichos procedimientos están en el género de enseñanza que se les proporciona a los "ganchos" y oficiales secundarios, son éstos los principales responsables. Lo sabe el pueblo todo por boca de la juventud argentina que ha cumplido con su deber de servir a la patria; y no lo ignoran las autoridades militares superiores.

Esperemos a que los hechos se diluciden. Entre tanto conviene que la opinión pública no permanezca ajena a estos hechos vergonzosos que por haberse cometido en el ejército nacional, infieren en agravio inaudito a la bandera cuya custodia se le confía.

He aquí la carta:

La carta—

Beunos Aires, mayo 15 de 1924. — Señor director del diario CRITICA.

Muy señor nuestro: Nos permitimos dirigirnos a usted para hacerle una grave denuncia acerca de hechos que ocurren en los cuarteles de Campo de Mayo y Escuela de Tiro, en cuyos regimientos estamos pasando y sufriendo las penurias de un año de servicio militar, durante el cual, sea dicho de paso, aprender a defender la patria, es lo menos que se nos enseña, ya que estamos sometidos a una serie de trabajos que en ningún momento de nuestra vida, con toda seguridad, volveremos a realizar, así en la paz, como en la guerra.

No queremos molestar mayormente la atención del señor director, y pasaremos a concretar lo ocurrido días pasados y que es motivo de esta denuncia.

Fallecimiento de 11 consrriptos—

En lo que va de la presente semana, en los diferentes regimientos existentes en Campo de Mayo, han fallecido 11 soldados, sin que de esto, con toda seguridad, nadie sepa nada, ni la prensa diaria, ni el mismo ministro de Guerra, y, en algunos casos, ni la misma familia del fallecido.

Pero el fallecimiento de una persona no sería cosa alarmante, ya que la vida no es eterna, pero sí, es alarmante y vergonzoso en el caso, ya que la muerte de esos 11 muchachos llenos de salud y fuertes, se debe única y exclusivamente a las autoridades militares de los referidos regimientos.

Los 11 soldados murieron de pulmonía y bronco neumonia, enfermedad contraída en el cuartel, y demostraremos el por qué y cómo.

Se nos obliga a efectuar guardias de día y de noche, y para nadie será una novedad el saber que en Campo de Mayo, los cuarteles abarcan zonas considerables de extensión, y en consecuencia, al [illegible] debemos efectuar la guardia [illegible] donde es campo raso, [illegible] llueva, truene, etc, sin un lugar [illegible] guarecernos, no hay garitas siquiera [illegible] mejor para cuidar 4 caballos que [illegible] un potrero sin ningún peligro.

Sin fiebre no [illegible] enfermo—

Los centinelas se [illegible] cada dos horas, y al que nos [illegible] noche, debemos levantarnos de [illegible] a las 2, 3 ó 4 de la mañana, [illegible] 10, 15 ó 20 cuadras a pie, y luego [illegible] dos horas parados a la interperie. No [illegible] extraño entonces que un resfrío haga presa de nosotros. Bien, el resfrío, el dolor de cabeza y tantos otros molestares humanos, no son razones para los que hacen de enfermeros en el cuartel, si un soldado no tiene fiebre dice, el soldado no está enfermo.

El conscripto que da parte de enfermo, queda privado de salida por 8 o 15 días, vale decir, que cuando un soldado se encuentra un tanto indispuesto, creyendo que el mal será pasajero, opta por no dar cuenta, en la inteligencia que si da parte de enfermo y luego de dos o 3 días se mejora, no podrá salir franco; que no hay por qué ocultar, es lo que más deseamos, ya que lo tenemos una vez por semana, cuando no se nos priva de salida por cualquier causa fútil. Bien señor director. Así les ha ocurrido a los pobres 11 compañeros, que pagaron con su vida, el servicio militar, mal comidos, mal dormidos, mal atendidos y vejados hasta lo indefinido.

30 pesos por la muerte de un hijo—

Hay otro punto importante e inconcebible. Uno de los soldados fallecidos tenía familia en Santa Fe. El padre se enteró de su fallecimiento y vino al cuartel. Estábamos velando el cadáver, conjuntamente con los otros cuatro, que pertenecían a nuestro regimiento, Escuela de Tiro. Quiso llevarse el cadáver y no se le permitió, porque debía enterrarse en seguida, ya que hacía 48 horas que había fallecido; y a más, se le cobraron 30 pesos, en concepto de la ropa que tenía puesta el soldado, más el gasto de telegrama.

Las autoridades militares a cuyo cargo están los cuarteles, y hasta la oficialidad, no concurren nunca, algunos una hora por día; estamos sometidos enteramente a la mala voluntad de los suboficiales, todos más brutos que los mismos animales que montamos, nos insultan, nos castigan en toda forma y hacen de nosotros lo que se les antoja; muchas veces durante las noches, mientras dormimos, por cualquier cosa personal que pase en la cuadra, nos ordenan dejar las camas y en paños menores y a cualquier hora de la noche, todos formados, y al trote, debemos dar cuatro o cinco vueltas al cuartel; y, en fin, es inexplicable lo que está ocurriendo.

El suplicio de la gota de agua

Muchas veces la reacción asoma en nuestros espíritus, al sentirnos tratados en forma tan insolente y repugnante, pero el código viene a nuestras memorias y sólo el pensar en los cuerpos de disciplina hace bolar la sangre, imagínese señor director, los que van al Chaco castigados, y con recomendación de "incorregibles" tienen que sufrir el suplicio de la gota de agua, abolida hasta en el Japón, sometidos a ella, o mueren o se vuelven locos. Esto lo hemos sabido casualmente debido a la llegada de varios soldados en comisión, de aquel punto.

La carta está firmada con un nombre propio que nos reservamos, por razones que es obvio exponer. El firmante representa, como digimos al principio a un núcleo numeroso de sus compañeros de conscripción.

Kid Carter jugó anoche en Rosario con el mejicano Sanz

Firpo hizo en el mismo festival una exhibición



Kid Carter, pugilista yanky y José Sanz boxeador mexicano. El último sirvió de "punching ball" al primero. — Zárate Camaño y José González: el González de Rosario no es el nuestro en el que venció por puntos Caamano. — El "pibe" Priano después que realizaron su exhibición con el campeón Luis Angel Firpo, en el teatro de la Opera.

Rosario, 19. — El festival boxístico realizado en el teatro de la Opera a beneficio del dispensario profiláctico, resultó un éxito completo.

Roque Mónaco y P. Roman hicieron 5 rounds de 2" muy violentos, sin decesión.

I. Grottasante (campeón santafecino de peso-pluma) venció por puntos a Alfredo Belauzoni en 5 rounds de 2'.

Efraín Zárate Casmaño (campeón cordobés categoría liviano) venció por puntos a José González. Actuó de referee Abrameff.

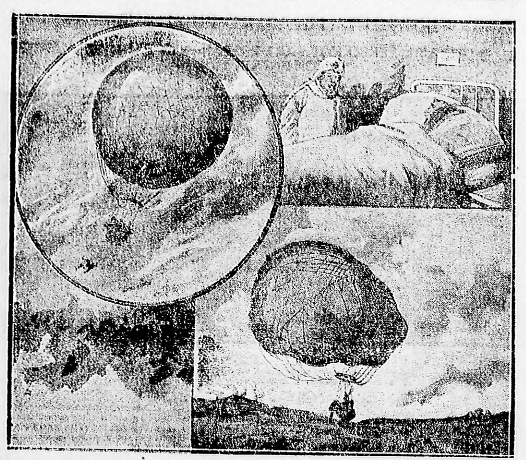
Fué la mejor pelea de la noche, imponiéndose netamente el cordobés. González sufrió cuatro knock-downs de 9' 9" y 3", respectivamente.

El match de fondo entre el mejicano José Sanz y el norteamericano Kid Carter fué una pelea en la que el norteamericano jugó a voluntad con el mejicano.

Muy difícil juzgamos que haya quien pueda vencer a Kid Carter en Buenos Aires. Posee notable escuela, buen punch y mucha práctica de ring.

Luis Angel Firpo realizó dos exhibiciones de 3 rounds con Priano y Miguel Ferrara (Firpito), que prestaron mejor lucimiento a la hermosa reunión del teatro de la Opera

LO QUE VA DE UN AERONAUTA A UN "GLOBERO"



Un cablegrama fechado ayer en Londres da cuenta del triste episodio. Trátase de una penosa jornada a cuyo término aparece magullado un valeroso aeronauta, y malhumorados, aunque salvos, sus intrépidos acompañantes.

Aconteció que el sábado, en París, reinaba un tiempo espléndido. Límpido era el azul del cielo, y acariciantes los rubios fulgores de Febo, impenitente solterón. Las aves vocingleras, alegraban el ramaje con sus largos coros de trinos vivaces. El cuadro, en fin, ponía en el espíritu una amable sensación de optimismo.

Entonces tres aeronautas decidieron de un solo tirón llenar de gas el vientre monstruoso de su globo favorito, anhelosos de navegar sobre las ondas del éter, dinamizadas sus almas por una infinita ansia de luz.

Y soltaron amarras, y comenzaron a ascender a ascender... Mas de pronto, las brujas que anidan en la húmeda cueva de las Furias les dió por hacer macanas. Despertaron a la tempestad, que en ese instante descansaba en el regazo de una siesta, tierna y cariñosa, y la obligaron a jugarle una mala pasada al sol, que se retiró por el foro de Occidente cargado con un humor de todos los diablos.

Vibró el trueno, arreció la lluvia, y el huracán, insolente y lunático, lo estremeció todo con los trallazos de sus ráfagas.

¡Pobres aeronautas! Desde ese instante la vida adquirió para ellos lúgubres perspectivas. El globo, juguete de los vientos, se tiró a la bartola. ¿Qué más podía hacer? Y así corrió y corrió por la oxigenada esfera, hasta llegar a la costa de Hampshire. En este punto, uno de los tripulantes, más saltarín que sus colegas, le dirigió la palabra al mar.

—Allá voy, viejo; prepárame la colcha de tus olas de espuma, cosa que no me haga mucho daño. Y se tiró, no más, aunque no precisamente de cabeza...

Nadó largo rato y al fin llegó a la orilla, como el personaje de Mesoneros Romanos. Estaba extenuado. No podía más. Ni un solo chiste salíale a flor de labio. Lo secaron, lo vistieron y lo mandaron en carroza al hospital.

En cuanto a sus compañeros, informa el telegrama que consiguieron salvarse.

Todo esto, — meditamos nosotros, — puede suceder en Francia y en Inglaterra, pero no aquí. Y es que si un aeronauta se extravía en tierra adentro, y empieza a contarles a los paisanos las desdichas de su viaje en globo, es casi seguro que le tirarían un suave papirotazo a la nariz, aconsejándole en tono fraternal:

—Salí de la luz "globero", salí...

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

COMO SE ESCATIMAN PENSIONES A LOS HUMILDES SERVIDORES. — ESTAFADORES PRESUNTOS ESTAFADOS POR VIVOS — EL CUENTO DE LAS MAQUINAS QUE PAREN LIBRAS ESTERLINAS — OTROS PROCESOS CRIMINALES

Oposición de marca—

Los señores Alfaya y Cía. demandaron a los señores Albisu y Larrondé por esto:

Habiendo solicitado de la oficina correspondiente el registro de la marca "Royal" los demandados se opusieron a ello por tener registradas las palabras "Marca Corona" y la figura de una corona como complemento.

Sostienen los señores Alfaya y Cía. que no hay confusión posible entre ambas marcas, pues si bien en ambas figuran coronas, en la de ellos, la característica principal es la palabra "Royal" con que distinguen productos de vitivinicultura.

El juez federal, doctor Zavalía, falló hoy este pleitillo de coronas vendidas tan a menos y cree que no existe peligro de confusión, pues se advierte que en la marca de los demandados lo principal es la figura de una corona y lo accesorio la leyenda y en la de los actores al contrario lo que más se destaca en el diseño es la palabra "Royal", siendo lo accesorio una pequeña corona de forma absolutamente distinta de aquélla.

Y por lo tanto hace lugar a la demanda declarando improcedente la oposición formulada por los demandados, con costas.

En igual sentido, falló otro juicio semejante seguido por los mismos señores Alfaya y Cía. contra don Ernesto Mas, por oponerse éste al registro de la marca "Ducado" que podría confundirse con la "Luc".

Goce de pensión—

Genaro Martínez demandó a la Nación por goce de pensión.

"Basamento" su pedido en que siendo "botón" de policía del Chaco en 1911 recibió una herida, en acto de servicio de la que curó, tomando nuevamente servicio hasta que pasó a Misiones, donde ascendió a sargento.

Más tarde en esta capital sentó plaza de agente.

Durante ocho años, Martínez siguió prestando servicios sin interrupción, después del accidente mencionado hasta que le sobrevino la inmovilidad de un brazo, debido, según los informes facultativos a la herida recibida en el Chaco.

Se le acordó pensión como sargento de Misiones y Martínez entiende que le corresponde como "botón" de acá, que es más remunerativa.

El juez federal, doctor Zavalía, dió la razón a Martínez y así lo declara en su fallo, así como que la Nación debe abonar la suma a que ascienda la diferencia entre lo percibido y lo que debe percibir.

Estafa.—La máquina de hacer billetes de a mil—

El 17 del mes de marzo del año pasado, Servando Liera o Leiva o Alfredo Palacios, español, de 42 años, soltero, y Evaristo Lago o Ernesto Lagos o Emilio López (a) "El Brasilero", español, de 32 años, soltero, empleado, lograron apropiarse de la suma de 14.000 pesos, haciendo a Domingo Gambandello víctima del cuento del préstamo sobre mercaderías que venían de Alemania, según dice el estafado, pero..., según se desprende de los aparatos y forma empleada para la aparente guarda del dinero, el cuento de la reproducción de billetes y escamoteo subsiguiente de la moneda legítima dentro de una prensa fué el sistema empleado para estafar a Gambardello, que también... ¡accedió a estafar en grande mediante la confección y circulación de moneda falsa!

Para lograr la realización del plan preparado, Servando Leira con el nombre de S. Leiva, como procedente de Concordia, se hospedó en el Garden Hotel, de la calle callao 950, el primero de marzo, titulándose "doctor" en química.

Empezó a frecuentar la florería de Gambardella, establecida en la calle Azcuénaga número 80, haciéndose llevar buenas cantidades de plantas y flores para sus importantes trabajos analíticos.

Lago desempeñaba a las mil maravillas el papel de sirviente del "doctor" Leiva. ¡Gambardella encantado de su sabio cliente!

De esas compras surgió el trato que "cuspideó" en el negocio realizado el 7 de marzo en que Gambardella retiró del Nuevo Banco Italiano, casa central, la suma de 14.000 pesos, ¡los que entregó al "doctor" Leiva, gran químico, en la florería su esposa doña Leonilda Derude de Gambardella, interiorizada de las grandes habilidades químicas del sapientísimo "doctor".

Leiva colocó el dinero en la "prensa mágica", pero no el dinero flamante de Gambardella, sino ¡el "paco" que llevaba consigo, puso un candado, lanzó unos ingredientes, hizo unos cuantos simulacros de alquimia, y se fué, dejando en poder de Gambardella y señora la "prensa" "con el dinero" para demostrar así sus propósitos "honestos".

Pasados varios días, el titulado "doctor" habló por teléfono a Gambardella, diciéndole que abriera la prensa lo que hizo el día 20, encontrándose que el aparato sólo contenía papeles sin valor.

Leiva le prometió pagarle los 14.000 pesos en plazo breve apenas se casase con una señorita bien dotada aunque fea.

Leiva negó todo lo denunciado por Gambardella.

El doctor Carlos Malagarriga defensor de Leiva y Lagos, solicitó la absolución de estos ricos tipos y hasta creemos que pidió y ¡ojalá lo hubiera hecho! se condenara a Gambardella como reo de falso testimonio, injurias, calumnias y estulties crónica.

Sin embargo, el juez doctor García Torres por la secretaría Gaibisso, condenó hoy a Leiva a 4 años de prisión y a Evaristo Lago a 2 años y 6 meses de la misma pena.

¿Y a Gambardella?, preguntamos nosotros.

—Ni tan siquiera lo menciona en la parte dispositiva del fallo cuando a nuestro entender merecía siquiera 6 años de prisión y 3 la señora por las dudas.

De la condena de Leiva surge la necesidad de condenar a todos, como de la absolución de Leiva procedería absolver a los restantes que intervinieron en el colosal negocio de la química aplicada a parir billetes de a 1.000 pesos!

Homicidio y lesiones. Absolución—

El 11 de noviembre del año pasado, festividad del santo patrono de Buenos Aires San Martín, a eso de las 7, se trabaron en lucha frente al núm. 261 de la calle Matheu, Miguel Caló y Francisco Pantano a causa de que Miguel fué a pedir a Pantano que no provocara ni peleara a su hijo José Caló con quien momentos antes Pantano había querido a toda costa tener un altercado.

Durante la lucha Pantano sacó un revólver e hizo un disparo contra Miguel hiriéndolo.

Al oír la detonación y comprender el peligro que corría el padre, acudieron armados de revólver sus hijos José y Miguel Caló disparando sus armas contra Pantano quien falleció a consecuencia de las lesiones sufridas.

Por lo expuesto se desprende la forma y circunstancias en que se produjo el hecho y el motivo del mismo.

El juez doctor García Torres, absolvió a los procesados.

Quiebra fraudulenta—

De eso fué acusado Elías Lelin Leba, turco, de Monte Líbano, soltero, de 25 años.

Elías estaba establecido con un bolichito de tejidos y mercería en la calle Canning 898.

El 9 de febrero del año pasado se presentó en quiebra ante el juzgado de comercio del doctor Estrada constatándose en la liquidación de las pocas mercaderías existentes en el local del negocio que el valor venal de ellas sólo alcanzaba a 124 pesos; sin embargo pocos días antes adquirió y recibió en compra a crédito mercaderías por valor de 3.900 pesos.

Elías dijo que vendió a ambulantes y a crédito y como no le pagaron él tampoco podía pagar.

El juez doctor García Torres condenó a este infeliz a 2 años de prisión y 3 de inhabilitación especial, en forma (la prisión) condicional.

Si Elías quiebra por 30 millones no le pasa nada, ni se le amengua el crédito y hubiera pagado sus deudas con un 50 ojo pagadero en tres plazos tarde, mal y nunca, y sería una personalidad de altos prestigios financieros.

"Lencinamiento" agravado—

El 6 de diciembre del año pasado, a las 2.15, Gustavo Gregorio Molina, empleado de la zapatería situada en núm. 1046 de la calle Corrientes y que dormía en una habitación contigua al salón de ventas fué despertado por ruidos extraños de esos que provocan los "lencineadores" en pleno ejercicio de su profesión.

Efectivamente, Gustavo se levantó y pudo observar que un sujeto desconocido trataba de entrar al negocio.

En vista de ese espectáculo, Gustavo salió al patio y fué atacado a golpes de puño por el intruso, huyendo luego el madrugador visitante por las azoteas de las casas vecinas como gato en busca de gatas, descendiendo por la señalada con el número 1066, ocupada por el "Luna Park" donde fué detenido por el "botón" Celio Pérez que había concurrido al oír los gritos que profiriera Gustavo.

Al ser registrado en la comisaría seccional el "gato" ese "lencineador" se le encontraron diversas herramientas del "oficio", un revólver niquelado y otro más pequeño de los llamados "metagatos" con la suma de 610 pesos que llevaba ocultos en la manga izquierda del saco y que habían sido "lencineados" del cajón del escritorio ubicado en el salón de ventas de la mueblería sita en la calle Corrientes 1056 de Klotz y Lapidus.

Para realizar ese "lencineamiento" el autor que resultó ser Eduardo Otero Pérez o Manuel Otero o Pérez, español, de 29 años, soltero, sin ocupación fuera de la de estos "trabajillos" había violentado una puerta y hecho saltar las tablas del cajón donde se guardaban los pesos.

El juez doctor Pessagno, por la secretaría González Gowland, condenó hoy a Montero a 3 años de prisión.

Defraudación—

Manuel Corvas, español, de 27 años, soltero y empleado, se autopresentó el día 4 de agosto del año pasado en el negocio que Juan Carbajo posee en la calle Valentín Gómez 3599 a fin de hacer efectiva una cuenta que Carbajo adeudaba a los patrones de Corvas, señores B. Fernández y Cía.

Afirma Carbajo que abonó a Corvas el importe de la mencionada factura y que colocó el vale o recibo que le devolvió el cobrador en un gancho del escritorio, pero que en un descuido, este último, lo tomó y se retiró con el comprobante: los acreedores gestionan nuevamente el pago de la misma cuenta, por lo que se considera Carbajo en situación de "lencineado" con fraude.

El importe de la factura cuestionada es de 304 pesitos.

El mismo magistrado, por la secretaría González Gowland falló hoy este "lencinamiento" fraudulento sin agravantes "petenelescos" condenando a Corvas a la pena de ocho meses de prisión en forma condicional.

"Lencinamiento" simple—

El 27 de diciembre último, víspera de los Santos Inocentes, a las 12 en punto, José Argibay, español, de 21 años, casado, albañil, acompañado de otros sujetos que lograron fugar, penetró en el almacén que Jesús Cardaura tiene establecido en la calle Cangallo 2001 y pidió de almorzar para sí y para sus compañeros.

Pagó el gasto José Larroca, uno de los acompañantes de Argibay, retirándose todos.

Al poco rato el almacenero advirtió que de una pieza contigua al despacho y de sobre la mesa de luz había desaparecido un reloj de su propiedad y del cajón del mismo mueble una cartera de malla perteneciente a su esposa Babila Artaso, que vió cuando un sujeto entraba a la habitación donde se perpetró el "lencinamiento".

Cardama acompañado del "botón" Primitivo Suárez, salió a perseguir a los comensales últimos alcanzándolos en la calle Sarmiento, entre Río Bamba y Callao logrando detener a tres de los cuatro "bebensales", en cuyas circunstancias Argibay arrojó el reloj y cartera de malla "lencineados".

El juez doctor Passagno, por la secretaría García Rams, condenó hoy a Argibay a 1 año y 6 meses de prisión en forma condicional.

Otra defraudación—

Juan Manuel Pardo, español, de 27 años, soltero, repartidor de pan, fué acusado de lo que surge del siguiente relato:

El 9 de diciembre del año pasado, Manuel Mauragui denunció que por fallecimiento de su padre, quedó al frente de la panadería de la calle Brasil esquina Bolívar, y a poco de manejar el negocio, pudo comprobar que el repartidor Juan Manuel Pardo cobraba cuentas de provisión de pan a los clientes, apoderándose de su importe sin rendir cuentas.

Por estas "distracciones" el juez doctor Pesagno, condenó a Pardo a un año de prisión en forma condicional.

Otras sentencias—

El mismo juez falló hoy los siguientes procesos seguidos contra Antonio Campos Cortés, español, de 13 años, soltero, lustrador de muebles, acusado de "lencinamiento" de una bicicleta, procedimiento de fraude, lo condena a ocho meses de prisión en forma condicional.

—Josefa Domínguez, española, de 29 años, soltera, lavandera, acusada de estafa y tentativa de idem (170 pesitos en total obtenidos por el cuento de la hermana embarazada); le impone 2 años y 6 meses de prisión.

—Isabel Jiménez, argentina, de 24 años, soltera, sirvienta, por "lencinamiento" de 110 pesos a su patrona, le condenó a cuatro meses de prisión en forma condicional.

—Eduardo Guzmán, argentino, de 41 años, casado, empleado y procurador, por defraudación de 30 acciones de la sociedad Mercado de Abasto Proveedor, por un valor aproximado de 3.000 pesos, le impone 1 año y 6 meses de prisión en forma condicional.

—El juez doctor García Torres falló también los siguientes procesos instruídos contra Ana María Pereda, argentina, de 18 años, analfabeta, acusada de "lencinar" 50 pesos del bolsillo del pantalón de su patrón Juan G. Krigst, la condena a un mes de prisión.

—Federico Di Tullo, italiano, de 49 años, casado, empleado, por abuso de armas y lesiones, le aplica 1 año y 6 meses de prisión en forma condicional.

—Humer Bambur (a) El Tigre, árabe, de 39 años, soltero, herrero, por abuso de arma de fuego y lesiones, le condena a 3 años de prisión.

:: CARRERAS ::

El día de los Diamond

Don Ignacio encantado de la vida

Ayer ha sido el día de los hijos de Diamond Jubilee.

Las tres primeras carreras fueron ganadas por Pandora, Miss Rose y Confidente, o sea tres descendientes del semental del haras Las Ortigas.

Ha sido una hermosa jornada para don Ignacio padre "espiritual" de los hijos del gran padrillo, esta del triplete, y si bien es cierto que en la reunión se batió el record del viejo Meloch no es menos cierto que para consuelo, fué una Diamond la heroína de los 1200 metros.

Cambio de entraineur

La potranca Clavertita, por Aspero y Clavelina, que estaba al cuidado de Juan Ribappi, ha sido puesta bajo la dirección de su colega Pedro Albariño.

Dejaron de cuidar...

—Jorge Llompart a Pom Pom, del stud Calandria.

Felice Vizcay a Patricien, del stud J. B. Zubiaurre.

—Celestino Cerdeiro a Por Favor, que ha sido retirado del training.

Cambio de residencia

Los pensionistas del stud Itálico, Marcelaino, W. Gea y Minaval, han sido enviados a Rosario, en cuyo hipódromo Independencia actúan desde ayer bajo la dirección del entraineur José Ghigliotti.

Stud Tres Mosqueteros

El entraineur Fausto Dubelly ha dejado de atender la preparación de los representantes de esa caballeriza, que son Pura Chaje, Delirio y Misteriosa.

GALLAHAD VENCIO A EPINARD

Sir Gallahad que batió a Epinard

En nuestra edición anterior adelantamos el resultado del match entre Sir Gallahad III y Epinard.

El ganador del Lincolshire Handicap, se impuso en esta ocasión con relativa facilidad sobre el crack francés.

Sir Gallahad III, de propiedad del capitán P. D. Cohn, no era favorito en las apuestas, pero, su triunfo no tenía nada de difícil.

La diferencia de opinión entre uno y otro competidor era muy relativa.

Outrageuse Alhama

1600 metros en 1'40" 2|5

Fueron ensayadas en pareja estas pupilas de Rosendo Aquino.

En Outrageuse iba el jockey Jesús Bastías y en Alhama el peón.

Cubrieron la milla en 1'40" 2|5.

Puebla fué corrida en 1500 metros

A las órdenes del jockey S. Caro, Puebla fué corrida esta mañana sobre 1500 metros.

A las órdenes del jockey S. Caro, la distancia mencionada se cubrió en 1'35" 4|5.

Radamanto hizo 1000 metros esta tarde

Lo conducía Benjamín Gómez

El pupilo del stud Iceache fué ensayado esta tarde sobre 1000 metros.

El encargado de dirigirlo fué Benjamín Gómez, que lo hizo emplear 1'1" en descontar el kilómetro.

Mentirosa fué corrida esta tarde

1500 metros en 1'36"

Mentirosa fué corrida esta tarde sobre 1500 metros.

La jineteaba el jockey Máximo Acosta y se cubrió la distancia en 1'36".

El ensayo fué sin exigencias de ninguna clase.

Carambola cubrió 700 metros con buena acción

Conducida por el jockey Palavy, la defensora del stud Gran Muñeca, descontó esta mañana 70 metros de partida en 41" 1|5.

El ensayo fué discreto.

Adela fué corrida en 1500 metros

La pupila del stud El Tejado fué medida esta mañana sobre 1500 metros, a las órdenes del jockey R. Pelletier.

Los primeros 1000 metros la acompañó Pitusa que jineteaba el jockey P. Alvarez y que se salvaron en 1'.

Los 1500 metros, la hija de Craganour, los descontó en 1'32" 4|5.

Cosquillosa- Frangollo

Recorrieron 1000 metros

Los defensores del Indecis fueron ensayados en cotejo esta mañana.

En la potranca iba el jockey M. Lema y el peón en el tordillo.

Descontaron un kilómetro en 1' 3|5 sin ser mayormente exigidas.

Albor-Faz Favor

Corrida en 1500 metros

En la cancha auxiliar fueron ensayados esta mañana estos dos campeones que montaban respestivamente Arcuri y el peón.

Cubrieron 1500 metros sin exigencias mayores en 1'34" 3|5.

Engreída ha sufrido un contratiempo

La pupila de la Petite Ecurie ha sufrido un contratiempo que la mantendrá durante un lapso de tiempo alejada de las luchas hípicas.

La hija de Dusty Miller se ha mancado de la paleta, con lo cual debe ser puesta en cura inmediatamente.

Sylves

Ese hijo de Craganour ha sido puesto al cuidado del entraineur Pedro Albariño y defenderá los colores del stud Pericote.

Conmemoración del centenario de Pí y Margall

Con una enorme concurrencia de afiliados al Centro Republicano Español y simpatizantes de la causa de la república, se realizó ayer en los salones del restaurant Florida, el anunciado almuerzo democrático en conmemoración del centenario del nacimiento de don Francisco Pí y Margall.

El entusiasmo en que transcurrió la reunión y la elocución de los oradores que intervinieron en el acto, acusaron un brioso resurgimiento del republicanismo en la colectividad española, exacerbada sin duda, por los acontecimientos políticos de la madre patria que se desarrollan en la actualidad y ante el que se han rebelado los elementos más sensibles y conscientes de aquélla.

Después de un valiente discurso y la lectura de una sentida invocación poética, dirigidos al apóstol del federalismo, el presidente, don Antonio Chacón Febral, hablaron: el doctor Rafael Calzada, que glosó los puntos más salientes del programa federal; el doctor Carlos Malagarriga, quien se extendió en una disertación erudita sobre la posición moral y política del inmigrante español frente a su patria lejana, y el doctor Angel Giménez, concejal por la capital, quien relacionó magistralmente las doctrinas políticas de don Francisco Pí y Margall con el movimiento de emancipación de las colonias españolas.

También hicieron uso de la palabra el distinguido secretario del Centro Republicano, el presidente y secretario de la comisión de propaganda, señores Hermida y Rodríguez, y el viejo federal don Miguel Daufi, ex diputado a las Cortes republicanas del 73. En especial la oración pronunciada por este último, llena de emoción y de cariño a la memoria del maestro, constituyó la nota más cálida y hermosa del acto. Todos en pie aclamaron al orador, que conserva, malgrado los años, el fuerte espíritu combativo de sus pretéritas luchas contra la mala causa de la monarquía.

Se adhirieron al almuerzo conmemorativo, y enviaron sus representantes círculos y sociedades hispanas: Federación de Asociaciones Españolas, Círculo Andaluz, Castilla Libre, Centre Catalá, Liga Regionalista Andaluza y Casal Catalá. También se recibió la adhesión del conocido escritor, compatriota nuestro, "El Duende de la Colegiata", recientemente incorporado a la redacción de CRITICA.

LA GLOSA DEL DIA

Sin tema

¿Es posible que no se nos ocurra nada? "El escritor — dijo alguien — pasa a lo mejor por zonas espirituales donde no brota una idea". Es como si nos halláramos en un campo muerto... Las sensaciones pasan por nuestros nervios sin inspirarnos nada que merezca la pena. Tomamos la pluma y notamos que en nuestra alma hay un ente burlón, un desencantado, un escéptico que nos dice que para qué es nuestro esfuerzo. Y es entonces cuando dejamos el laboratorio de Fausto y nos marchamos a la calle, al teatro, al cine, a cualquier parte, con el peso feroz de una incapacidad momentánea.

Hallar todos los días un tema, dos temas, tres temas y dar a todos ellos un poco de vida no es cosa fácil. Hay que tener vocación, voluntad, espíritu de benedictino. Dar vida a una idea cuando esa idea rebosa en nosotros, como el champaña en la copa, es un placer intenso. Lo doloroso es ir sacando de nuestro espíritu desencantado el hilo inconsútil con que hemos de tejer una tela que ha de romperse a las pocas horas. Y es así como se cansan los que reman y reman frente a la desolación de unas costas desiertas.

* * *

Sin embargo... Ello es que hay que dar caza al tema. Necesitamos decir algo que interese al lector. Bueno será mirar lo que pasa en el mundo. ¿Qué sucede en la escena? La noche es una fría noche de otoño... No es posible decir que nada pasa en el mundo. En la casa de al lado ha comenzado a sonar un violín y su voz mágica ha comenzado a resonar en un profundo silencio.

¿Hay nada más emocionante que la voz de un violín en el silencio de una noche de otoño? Diríase que en la obscura caja de ese instrumento se ha aposentado un alma locuaz. Y es que el arco la desliza con suaves presiones y ella se incorpora dramática. Y es al silencio de la noche que escucha a quien parece apelar la voz suavísima. "Parece que es otro" — parece decir la voz lírica...

* * *

Andando el tiempo — he ahí lo que hemos pensado después — el arte librará al mundo de ser una cosa absurda. La belleza, el arte, todo lo que sea pan de vida para los hermanos en la tragedia, será considerado como cosa pública y el mundo será más luminoso y más bello. Nadie tendrá derecho a cerrar sus puertas cuando puede socorrer al que pasa con un cuadro hermoso, una música bella, unas flores pomposas, un rostro juvenil o una ilusión de bondad.

Pero eso será después, al cabo de quién sabe cuanto. Es un derecho que será reconocido algún día... Será en los tiempos felices en que los ricos de Buenos Aires no se atrevan a tapar con chapas de cine la belleza de sus frescos jardines, ni a tener demasiados porteros. En un concilio celebrado hace muchos siglos — véase qué lentas caminan las cosas — se ordenó que los ricos "no guarden su casa con perros, porque ello repugna a la hospitalidad".

Mas, he aquí cómo acaba de hacerse el decimocuarto verso del inevitable soneto.

La ciencia, al servicio de gobiernos mal inspirados, prepara la guerra fabulosa del futuro

La última guerra ha sido fructífera en experiencias químicas. La ciencia se puso al servicio del crimen. Desde las altas esferas de la abstracción pura, hasta la práctica diaria del laboratorio, junto al matraz y la retorta oliente a ácidos, se meditaba aleyosamente contra el mundo. Los gobiernos crearon condecoraciones especiales para estos agentes de la muerte. Alemania, impuso la Cruz de Hierro al inventor de los gases asfixiantes, en tanto Francia halagaba el apasionamiento de sus sabios de la Sorbona y suprimía todo intento pacifista. Tuvimos una loca carrera de superación en el arte de matar mejor y más, con un mínimo de peligro y esfuerzo.

Pero la mayoría de las aspiraciones delictuosas se concentraron en las armas del aire. La aviación se perfeccionó y amplió al extremo de que se asegurase que la próxima guerra se haría en el espacio.

Wels, después de Verne, en una fabulosa novela nos presentó un cuadro fantástico de aquella estupenda epopeya que aún estaba por venir. Y el caso llegó a preocupar intensamente a los pueblos obsedidos por la lucha. El presupuesto de Francia asigna partidas inmensas a la construcción de aeronaves y aeroplanos; Alemania, imposibilitada por el tratado de Versalles, trasladó sus establecimientos constructores a Holanda y Finlandia; Inglaterra apréstase a incorporar nuevos ejemplares a su flota aérea; Estados Unidos, Japón e Italia están dispuestas a armarse a su vez.

¡Lástima, entonces, que venga alguien a desbaratar estas cosas y atenúe tales ímpetus carniceros! Mr. Matthews, investigador científico británico y descubridor del "rayo diabólico", capaz de destruir aeroplanos desde una enorme distancia, estará hoy en París para asociarse al sabio francés M. Royer, con objeto de ir conjuntamente a Lyon a desarrolar la nueva teoría científica que, según se afirma, revolucionará las concepciones actuales de la materia y revelará la acción de ciertas fuerzas desconocidas.

Por supuesto es difícil atenerse a una conclusión razonable. ¿Hay que felicitarse por la simplificación que Mr. Matthews introduce en el arte bello de asesinar a la gente? ¿Hay que hacer de Mr. Matthews y su colega M. Roger, dos nuevos héroes? ¿O por el contrario, hay que protestar contra ambos, y aplicarles el garrote, ese primitivo método de muerte lenta, instaurado ahora en España?

Sólo podemos decir que nuestra conciencia repudia la idolatría guerrerista.

La ciencia subordinada a las inspiraciones criminales de ciertos gobiernos, se convierte así en un instrumento opuesto a la civilización y la humanidad, las dos únicas fuerzas a que debe someterse.

VIENDO PASAR

El rayo diabólico—

¿Será cierto? ¿No será cierto? ¿Se reducirá todo lo que hoy nos dice el telégrafo, a una tontería sin trascendencia? Si no fuera cierto, resultaría que nos habríamos perdido un gran agente de pacificación, vale decir, de la pacificación que ha de llegar por sus pasos contados y no por favor especial de los que ahora mueven las armas de la señora Belona. Pero, ¿no sabe el lector lo que se dice del descubrimiento del rayo diabólico? El señor Matthews — dicen los telegramas del día — el señor Matthews, investigador del rayo diabólico, susceptible de aniquilar aeroplanos desde una gran distancia, vendrá a París mañana por la mañana, para asociarse al sabio francés Roger, a fin de que conjuntamente vayan a Lyon a desarrollar la nueva teoría científica que ha de revolucionar las concepciones actuales de la materia, revelando la acción de ciertas fuerzas desconocidas. El señor Matthews, por lo que dicen los telegramas, va a quitar toda su eficacia al aeroplano de guerra, que ahora puede asolar a un país sólo con ponerse a operar con más explosivos que consideraciones al derecho del prójimo. Descubierto lo que va a llamarse el rayo diabólico, adiós poderosos ejércitos dotados de artilugios fantásticos. Un solo hombre, armado de una poderosa linterna, podrá defender a toda una ciudad de los ataques de los aviadores y hacer que el derecho lo que no hacen los cañones más poderosos. El rayo diabólico será el arma que defenderá a los débiles... Felicitémonos, pues, y hagamos votos porque la cosa siga adelante.

Se acabó la cuestión—

En la sala capitular de la municipalidad de 9 de Julio nos han dado una leccioncita que bien merece ser comentada. Ayer, a las 15, y en momentos en que sesionaba el Concejo Deliberante para tratar la ordenanza de empedrado, con la concurrencia de las dos fracciones en que se divide el radicalismo, se produjo un tiroteo en el que resultaron heridos dos de los que discutían con más brío. Disipado el humo de la batalla se vió que había dos heridos en inminencia de entregar el rosquete y que no había mueble sano en que poder sentarse para seguir discutiendo. Entonces, los concejales se dirigieron al juez pidiendo que se incoara el sumario. El hecho produjo enorme impresión... Eso es lo que nos dicen los telegramas y eso lo que nos hace recaer en la mala idea de que no es posible vivir en los poblados de tierra adentro. En esos deliciosos andurriales no hay manera de discutir sin que la función termine a balazos. La vida en los pueblos es una función que no se puede tener en paz ni aún discutiendo el proyecto de empedrar unas calles con el dinerito de la municipalidad. Los vecinos no saben que no es a los gritos como se discuten las cosas, sino con razones, con argumentos, con palabras que no estallen como cohetes. Y es claro: cuando se discute a los gritos y sintiendo en los riñones la presencia del pistolón, lo natural es que la función acabe en tragedia. Un horror... Que es por lo que compadecemos de todo corazón a los que tienen la desgracia de no vivir en la Avenida de Mayo, que es el único sitio de la Argentina en que es posible vivir con un poco de orden.

El hombre de los domingos—

En Mendoza no ha ocurrido nada; ni siquiera han cachiporreado a un señor periodista. En las demás ciudades del interior, nada que merezca la pena. En Buenos Aires, lo de todos los días. Bueno será, pues, que nos distraigamos en el recuerdo de ese hombre espectacular que nos hace sonreir cada ocho días, luciendo unas pilchas maravillosas y dándonos la impresión de que por sólo no es feliz el que no quiere serlo. Hablamos del hombre de los domingos, de ese buen mozo que se echa a la calle mordiendo un gran cigarro de hoja, blandiendo un bastón con puño de plata y apretando un par de guantes impolutos como el honor de una colegiala. ¿No sabe el lector quién es ese pobre hombre con que nos alborozamos ahora? Ese hombre es un pobre gato que nos da la impresión de la más feroz de las cursilerías. Por que ya es sabido — ello nos lo dijo Balzac un poco después de que nosotros lo hubiéramos pensado — que no es elegante el que se adorna con un mundo de cosas ricas, sino el que acierta a ponerse a respetable distancia de sí mismo y de su posición eventual. No se puede ser elegante cuando se va a un velorio con cara de viernes, cuando se va a un baile con demasiada atención a la que directora Terpsícore... Hay que hacer todo lo contrario de lo que hace la simplicidad de la gente. El que se levanta con la idea. El que se levanta con la idea de que aquel día hay que vivir en domingo, es un cursi de la madona. Pero tomemos nota de las cosas que hemos podido ver en el hipódromo y en el teatro, en el restaurant y en la calle, y no nos apesadumbremos demasiado ante el gesto de nuestros días de fiesta.

Una anécdota—

Sobre la humildad heroica de Fray Mamerto Esquiú mucho se ha dicho relatándose episodios conmovedores de su vida. Pero estamos seguros que muy pocas personas conocen lo que le ocurrió en Chumbicha, con un cura de campaña. Era ya obispo de Córdoba y andaba por Catamarca en misión pastoral. Iba en aquel momento a tomar el tren de retorno, aguardándolo en la pobre estación alumbrada con un mal farol a kerosene. Vestía, sobre su traje episcopal, el sayal franciscano que no abandonó nunca. En eso llega a media rienda y hace rayar su caballo, levantando una espesa polvareda, un cura de campaña, quien, largándose a la gaucha pasa las riendas al aparente frailecito, diciéndole en tono autoritario:

¡Tenga, hermano!

Fray Mamerto tomó las riendas sin conmoverse y aguardó. El cura poco después y sin mirarle la cara:

—¡Gracias, hermano!

Un peón que llegaba retrasado se apoderó del caballo y los viajeros subieron al tren.

En el coche el cura tomó la palabra y no paraba mientes en las interpecciones de grueso calibre, mientras Esquiú sin escucharlo, se había colocado en un asiento apartado sumergiéndose en profunda meditación.

Indignado el secretario del obispo por tanta procacidad se aproximó a éste diciéndole:

—¿Sabe quien es aquél?... ¡Es el obispo de Córdoba!

Mudo de asombro y de arrepentimiento se levantó el cura y de rodillas deshaciase en perdones.

—¿Por qué hermano?—respondía Esquiú. Todos somos iguales... Cada uno nos debemos tolerancia y ayuda...

Y solo, nuevamente, volvió a su vida interior sin preocuparse para nada del accidente.

LO QUE DEBEN SOSTENER NUESTROS DELEGADOS EN EL CONGRESO DE ROMA

Celébrase en Roma una conferencia acerca de una de las más interesantes condiciones humanas: la de cruzar las fronteras, las montañas y el océano para establecerse en otros países. El amor a la tradición lugareña viaja así con el propio individuo que merced a múltiples circunstancias se ve obligado a trasladarse de un punto a otro. Y como quiera que ese ser tendrá que arraigarse allí donde encuentra ambiente propicio para vivir, se comprende fácilmente que el cruce de sangres que comporta el establecimiento de una nueva familia, tendrá que ser un factor de civilización evidente. Primero, porque atempera el sentimiento estrecho de nacionalidad y al mismo tiempo la expansiona dando vida a nuevos núcleos de población, y luego porque se propende así a realizar las bellas teorías de confraternidad de que tanto se ha hablado en libros, tribunas y diarios.

Acerca de este asunto de la inmigración considerada del punto de vista de nuestros intereses, mucho es lo que se dijo y mucho más aún lo que se divagó, dando rienda suelta a las cualidades imaginativas. Pero lo único que permanece en pie de todo ese fárrago de consideraciones como se han hecho por ahí, es la conclusión inmediata de que a la República Argentina le conviene la inmigración. Finalidad de Perogrullo si se quiere, pero cierta, como acontece generalmente con lo que afirma el divertido personaje. No estará fuera de lugar, no obstante la facilidad de la cita resobada, repetir que esa verdad fué señalada hace tiempo por nuestros hombres de verdadero mérito histórico. Bernardino Rivadavia, al fin, con su célebre ley de enfiteusis, tendía a intensificar la llegada del capital humano a estas playas; Alberdi, aunque divagó sobre cuestiones de importancia de razas, supo señalar asimismo la importancia que tenía para este país el odiado extranjero; Sarmiento hizo célebre aquella frase tan acertada según la cual la República sufre las consecuencias de su propia extensión.

La política conveniente, pues, para facilitar la afluencia de brazos y cerebros, continúa siendo, como siempre, de orden interno. La propaganda no conduce a nada, o, mejor dicho, malogra sus propósitos originarios, pues el trabajador que se arriesga a venir después de oir tentadoras incitaciones, busca, como es natural, una situación que la realidad difícilmente puede brindarle. Resulta lógico en el caso dejar que los hombres vengan por su propia voluntad y encuentren aquí, sino un paraíso de riquezas extraordinarias, un lugar de justicia y de trabajo. Hemos nombrado dos cosas importantes, si bien se ve. Asegurar la justicia en el país implica dar seguridad al que viene a establecerse entre nosotros y brindarle la ocasión permanente del trabajo significa depararle la coyuntura de su bienestar propio y de nuestro progreso.

¿Que eso es fácil? Claro está. Pero significa dar a la política una orientación que hasta ahora permaneció ajena a nuestras modalidades de gobierno. Y aquí empieza lo difícil. Para llevar a la práctica ese programa de tan sencilla enunciación, hace falta desarraigar múltiples intereses creados, por el sistema cuasi-feudal del régimen agrario y por las conveniencias del orden capitalista, inexorable en este país como en todas partes donde hay una minoría que vive del trabajo ajeno.

Los delegados argentinos que hablan en la conferencia que actualmente celébrase en Roma, dirán cosas muy interesantes, sin duda alguna, matizándolas lindamente con el lujo de las citas cruditas... Se les admirará por su retórica y por su preparación. Y eso será todo.

En tanto, el sencillo problema que nuestra enorme extensión nos plantea, dependerá, hoy como ayer, de la buena voluntad de nuestros gobernantes y de la conciencia cívica de todos los ciudadanos.

La veterana cuestión del divorcio

¿Será promovida este año en el Congreso? — En el campo socialista hay optimismo

Los partidarios del divorcio son tenaces y porfiados. Sobre todo, cuando se está en los comienzos de todo período parlamentario se dedican a hacer un balance preventivo de las fuerzas con que pueden contar para salir airosos en ese viejo y justo empeño de obtener una reforma del código civil en la parte relacionada con el matrimonio.

Los socialistas son también este año como en años anteriores, los que se dedican a hacer ese recuento. Y para ello tienen un punto de referencia, en cierto modo infalible: a todo legislador que al incorporarse al congreso jura por su honor y no por "estos santos evangelios" lo computan "ipso facto" como divorcista.

Después se dedican a sondear a aquellos legisladores que aun aceptando el evangelio, son divorcistas.

Y bien; si hemos de dar por buenos los recuentos preventivos de los legisladores socialistas, es posible que el congreso aborde este año la tan retardada reforma. Como que esos cómputos llegan a asegurar la existencia de una mayoría divorcista en el propio senado, que, según es fama, ha sido siempre el más refractario a estas innovaciones peligrosas". En efecto, se dice que en el alto cuerpo existe una mayoría de 3 votos de senadores partidarios de la disolución del vínculo matrimonial en ciertos y determinados casos.

Meros cronistas, dejamos constancia de estas versiones, si bien no podemos abstenernos de cerrar estas líneas con unas gotitas de escepticismo. ¡Qué se va a ocupar de estas cosas un congreso que desde hace semanas no ha logrado aún constituirse y no se sabe aún cuándo quedará constituído!

El senado lleva este año miras de repetir la hazaña del año anterior: pasarse todo el período ordinario de sesiones discutiendo diplomas.

Los comerciantes e industriales de la provincia serán acusados de defraudación por el gobierno nacional

Conflicto en perspectiva acerca de la aplicación de los impuestos internos de la Nación y los impuestos al consumo en la provincia

Los señores comerciantes e industriales de la provinciad e Buenos Aires se hallan abocados a un serio peligro que por su naturaleza tendrá consecuencias ruidosas y lo peor de todo sin solución, en el caso muy probable de que el Poder Ejecutivo nacional y el gobierno bonaerense resuelvan no ponerse de acuerdo.

La cuestión suscitada hace algunos meses de si tienen o no tienen derecho las provincias a aplicar impuestos de esa clase, parece que va a renovarse, esta vez en forma más enérgica y perentoria que la anterior.

La Dirección de Impuestos Internos ha impartido instrucicones a los inspectores fiscales para que multen, y en caso de reincidencia, persigan por defraudación a todos los comerciantes e industriales que vendan sus artículos a mayor precio del establecido para el pago del impuesto interno nacional. Así por ejemplo, un paquete de cigarrillos que de acuerdo con aquel gravamen debe venderse a treinta centavos no podrá ser vendido a treinta y cinco como se hace en todo el territorio de la provincia en virutd del otro impuesto provincial de cinco centavos al consumo.

El conflicto no tardaría en producirse ya que la ley respectiva de la provincia se aplica desde hace varios meses y sin excepciones. Las demandas se sumarán por millares y seguramente ningún comerciante querrá abonar multas por el hecho de acatar escrupulosamente disposiciones legales. En muchos casos será menester el uso de la fuerza pública, la cual, como es de la provincia, les sería negada a los agentes del gobierno nacional.

Y tendremos una situación que por muchos aspectos reviste caracteres de comicidad a la vez que de torpeza. Porque si la Suprema Corte Nacional ha declarado que a las provincias corresponde la atribución de imponer esos gravámenes, no vemos que la Nación tenga nada que hacer en el sentido que piensa hacerlo. A lo sumo podría agradecer que se le permita cobrar bajo la denominación de impuestos internos una contribución fiscal que no le pertenece. En una palabra, observar la discreta compostura que corresponde a los huéspedes no convidados, y sin embargo cumplimentados y satisfechos en su diaria voracidad.

Se ignora todavía la actitud que asumirá el gobierno de la provincia en esta nueva y grave incidencia; pero sea ella cual fuere, esperamos que sabrá velar por el respeto de nuestro federalismo bien entendido y los fueros constitucionales de cada uno de los estados argentinos.

Al señor de Andrea quieren ascenderlo a arzobispo de guardias nacionales

En Roma, si hemos de atenernos a las versiones periodísticas que salen del Vaticano, no se tiene una noción completa de los móviles que han inducido al gobierno argentino a asumir su conocida actitud frente al veto de la candidatura arzobispal del señor Miguel de Andrea.

¿Creen los círculos papales que el gobierno argentino tiene un especial interés en defender la persona del señor de Andrea y que se ha encaprichado porque sí, en no aceptar el veto papal?

Parecen creerlo así, pues ahora nos salen con una novedad: se le designaría arzobispo "in partibus et infidelium", vale decir, arzobispo sin arquidiócesis, o, en otros términos, arzobispo de guardias nacionales. En cambio, el arzobispado de Buenos Aires, el verdadero, el que interesa al gobierno argentino, el jefe nato de la iglesia oficial argentina, lo nombraría el papa por efecto de nuevas propuestas de la Casa Rosada...

Estos obispados y arzobispados nominales los distribuye el papa "motu propio", entre aquellos clérigos cuyos méritos quiere premiar. Por eso mismo, lo hicieron obispo de Temnos al señor de Andrea, sin que mediara para esa exaltación episcopal ni terna del Senado, ni propuesta del gobierno, ni nada de lo que establecieron los constituyentes del 53 para los obispos diocesanos, precisamente porque esos constituyentes comprendieron que no era posible que el estado oficiara de convidado de piedra cuando se tratara de proveer los cargos dirigentes de la iglesia oficial.

De manera que si el Vaticano quiere hacerlo arzobispo o cardenal o papa al señor de Andrea, con eso no se modificará el estado de la cuestión planteada por el gobierno argentino, que no tiene, no puede perseguir otro fin que defender el prestigio de las instituciones nacionales y las supremas conveniencias del país.

Buena o mala, no está en discusión la persona del señor de Andrea: está en tela de juicio la forma en que se ha de aplicar en el país una religión, que por un anacronismo censurable, sigue siendo a esta altura de los tiempos la religión del estado y a la cual debe pertenecer todo presidente de la república...

UN "GROSSO AFFARE" BANCARIO

Uno de los abogados más prestigiosos de nuestro foro, el Dr. Jesús H. Paz, iniciará, dentro de pocos días, un juicio llamado a despertar singular espectativa en los altos círculos bancarios y comerciales, no sólo por los intereses que están en juego, sino también por las revelaciones sensacionales que se pondrán en evidencia. Se trata de una demanda que promueve el Sr. Bignone, gerente, hasta hace pocos días, del Banco Italo Sud Americano, y de cuya institución fué sustituído sin que guardaran con él mayores miramientos. Esta actitud tan radical y urgente, tomada contra una persona que fuera la cabeza directriz del banco que nos ocupa, provocó grandes comentarios formándose alrededor de ella una atmósfera que seguramente no es dable descartar para ninguna institución de crédito. A salvar malos entendidos y poner las cosas en su verdadero lugar viene este juicio, que hará época en los anales tribunalicios, como que se pondrán al descubierto cosas ignoradas y que no son seguramente hechas para un día de inocentes. Y es así cómo veremos el derrumbe de la fama "inmaculada" de muchas personalidades financieras, amén de conocer los entretelones, poco gratos, para más de un personaje hasta ayer nomás tenido por potentado.

Lo mejor, pues, será que se abandonen las negociaciones. La Argentina se quedó durante tres largas décadas sin arzobispo por una causa más o menos parecida a ésta. Y bueno: que se quede otros treinta años, que el país no va a sufrir nada por eso.

Un aspecto de la Europa de la post guerra: Los cementerios bélicos



Al terminarse la gran guerra, hubo algo así como eclosión de rosadas esperanzas impregnadas en la fé de tiempos mejores. La palabra optimista y el augurio radiante vibraron en el ritmo de las supremas ilusiones. Después de la horrible lección hecha símbolo en la muerte y en la ruina, las sociedades de la añeja Europa habrían de buscar en los senderos de paz y de sosiego el camino de luz para llegar a la realidad de las dichas infinitas. Los polvorientos rencores y los odios hereditarios debían ser barridos por el látigo simbólico de la noble fraternidad humana. Triste porvenir aguardábales a las bayonetas y a los cañones. Pronto no serían más que un recuerdo doloroso y trágico, salpicado de sangre. Refulgentes horas de bienaventuranza, meses de larga dicha acariciante, años de tibios goces hogareños, les estaban reservadas a las mismas razas que ayer se destrozaban en la vorágine de la batalla rugiente. Los tiempos futuros serían de gloria para el arado, de triunfo para la piedad, de exaltación sublime para el trabajo. El debía cambiar, y al ir destiñéndose los crespones del luto giganteseo, surgiría entre los hombres el divino sentimiento de la hermandad, que pone en los corazones la gota de miel de las nobles generosidades. Sí. Todos los viejos valores serían puestos en estrepitosa fuga. Un nuevo sol, hecho de esperanza, debía brillar en el horizonte europeo. Y, de este modo, la vibración de los amables augurios se escuchó entre vencidos y vencedores, un día y otro día.

Empero, todo no fué más que un juego de ilusión. La "post guerra", si bien los en público el arado, no por eso deja de acariciar al cañón allá en la intimidad de los entrebastidores caseros. El odio y el rencor dejan sentir sus palpitaciones malditas, lo mismo que antes de 1914, idénticamente, igual, igual... Y las razas de la añeja Europa continúan viviendo a través de la tradición guerrera, llenos los espíritus de ansias de estupendas revanchas, de terribles desquites. Aquello de la fraternidad entre los hombres fueron bellas palabras escritas en las esmeraldinas aguas del lago de la ilusión.

Ahí tenemos, como ejemplo, la fotografía que reproducimos de un cementerio italiano, destinado a los caídos en la guerra. Está adornado de atributos bélicos, que recuerdan el formidable oleaje de sangre que en horas trágicas lo arrollara todo. Se dijo que las armas debían ser aborrecidas, que el arado, fecundando la tierra y el libro poniendo claridad en los cerebros, lo cambiarían todo, para bien de la humanidad se musicaba. Empero, ya lo hemos visto: la realidad ha sido muy otra. Y, si no, ahí tenemos el espectáculo del cementerio italiano, donde la glorificación de los atributos guerreros es algo así como una vibrante incitación a volver a la batalla, rugiente y soberbia.

FUE INAUGURADA EN ROSARIO LA EXPOSICION INTERPROVINCIAL DE INDUSTRIAS, GRANJA Y LECHERIA

ANEXO A ELLA SE INAUGURO TAMBIEN EL PRIMER SALON NACIONAL DEL AUTOMOVIL

Como estaba anunciado, se realizó ayer en Rosario, en las instalaciones que la Sociedad Rural posee en el Parque Independencia, la Primera Exposición Interprovincial de Industrias, productos de Granja y Lechería y Primer Salón Nacional del Automóvil, organizada por la institución aludida bajo el patrocinio del superior gobierno de la provincia, que concurrió en pleno a la realización de la ceremonia.

Finalizado el torneo industrial ganadero que se realizó en agosto ppdo., y visto el brillante resultado alcanzado por la sección Industrias, una vieja aspiración muchas veces intentada, pero a la que nunca se consiguió dar forma práctica, surgió nuevamente en el ánimo de los comerciantes e industriales de Rosario: tratábase de la organización de una gran exposición interprovincial de Industrias, productos de granja y concurso de vacas lecheras, cuya importancia evidente para los intereses afines del país, escapaba a todo comentario. Según ello, se pensó ya entonces más concretamente sobre la posibilidad de realizarla, y la comisión directiva de la Sociedad Rural de Rosario, que se prestó gustosa a sintetizar esa aspiración general, comenzó la ardua tarea de confeccionar el programa y reglamento interno, estableciéndose del mismo modo la fecha de ayer, para la inauguración del mencionado certamen interprovincial, cuyo éxito ha sido verdaderamente rotundo.

La sección industrial—

La Exposición, que como se sabe se realiza en los grandes pabellones de la Sociedad Rural en el Parque Independencia, consta de dos secciones: la industrial y la de productos de granja y lechería, certámen al mismo tiempo también de vacas lecheras. Los grupos en que se dividen los productos expuestos, son los siguientes:

1 Propaganda y reclame; 2 Industrias alimenticias; 3 Industrias textiles; 4 Productos agrícola ganaderos; 5 Maquinarias, aparatos y accesorios; 6 Industrias eléctricas; 7 Metalurgia; 8 Construcciones; 9 Cristalería, porcelana, loza y cerámica; 10, Minería y cantería; 11 Papelería e industrias gráficas; 12, Curtidos y artículos de piel; 13 Música e instrumentos en general; 14 Alumbrado, calefacción, etc.; 15 Industria de la madera; 16 Joyería, platería y orfebrería; 17 Higiene, instrumentos de medicina, etcétera; 18 Artes industriales y decorativas; 19 Envases; 20 Radiotelegrafía y radiotelefonía; 21 Artículos varios.

Los premios—

La denominación que rige para los premios de esta sección, es la siguiente:

Fuera de concurso; Diploma de gran copa de honor; diploma de gran cruz de honor; gran diploma de honor y medagran diploma al mérito; gran diploma al honor; gran diploma de onhor y medalla de oro; primer premio; diploma de honor y medalla de plata, gran premio de conjunto, mención de honor, premio estímulo.

Productos de granja y exposición de vacas lecheras—

La sección productos de granja y exposición de vacas lecheras, consta de varias subdivisiones, todas ellas de gran importancia para los expositores y para los cuales se han instituído también premios especiales.

Divídese así, en premios para el consumo y premios reproductores, divididos en categorías individuales por raza y por sexo: equinos a galpón, padrillos o yeguas para la agricultura o transporte, aves y gallináceas en general, por tipos, razas y clases; huevos de consumo; apicultura; conservas de aves y conejos; subproductos en general, bobinos, etc.

Como puede verse, por el brevísimo comentario que de esta exposición hacemos, su importancia y los beneficios que ella reportará a la industria general del país, son evidentes. Trátase de que tomen en ella parte una crecida cantidad de industriales y comerciantes radicados en toda la República, cuyos productos expuestos constituyen un elevado exponente del grado de adelanto alcanzado en el orden a que nos referimos.

Visita a la exposición—

A las 10 de ayer, visitaron el local de la exposición, el gobernador de la provincia, señor Aldao, el ministro interino de Agricultura de la nación, General Justo, los ministros Antille, Urdániz y Araya, el jefe político, don Natalio Ricardone, el intendente municipal, Dr. Cardarelli, autoridades de la Sociedad Rural de Rosario y altos funcionarios de la administración.

Luego de recorrer las diversas dependencias en que se divide la exposición, la comitiva se retiró al Jockey Club, desde cuyos balcones presenció el desfile de automóviles anunciado para las 11.30.

El desfile de automóviles—

En la esquina de las calles San Luis y Corrientes, se organizó el desfile, que siguió por Corrientes, Córdoba, Plaza de Mayo y Santa Fe, de donde se volvió a tomar Córdoba hasta Boulevar Oroño, sitio en el que se dió por terminado el acto.

Encabezaba la marcha un tractor Case, seguido de un singular camión con productos de la marca Deering, que llevaba, además, dos tractores en marcha, que cosecharon no pocos aplausos por parte del público. A continuación desfilaron otras variedades de camiones y autos de paseo, hallándose representadas las siguientes marcas: Oaklan, Dodge, Internacional, Oil Pull, Deering, Case, Rugbi, Durand, Fiat, Nash, Lincoln, Ford, Fordson, Cadillac, Packard, Buick, Gray y Studz.

La exposición es inaugurada

A las 14.30 volvió la comitiva oficial al local de la Sociedad Rural, donde se procedió a la inauguración del torneo.

Hizo uso de la palabra, en primer término, el secretario de la Sociedad Rural, Sr. Federico G. Covertorn, que a nombre de la institución organizadora, señaló la importancia del acto que se celebraba. A continuación el general Justo, en nombre del gobierno de la Nación, expresó la adhesión de éste a la exposición inaugurada y siguió en el uso de la palabra el ministro de Fomento de la provincia, doctor Araya, quien en conceptuosos párrafos, puntualizó los innumerables beneficios que esa exposición reportaría al progreso industrial de la República. Luego de algunos números camperos de cinchada, doma de potros, etc., dióse por terminado el acto inaugural, retirándose el gobernador y comitiva al Jockey Club, donde fué servida una copa de Champaña.

La exposición continuará abierta durante toda la semana en curso.

El primer salón de automóviles—

En la segunda ciudad del país ha tenido lugar ayer la inauguración del primer salón del automóvil, como complemento de la exposición industrial y de productos de granja, realizada en el amplio local de la Sociedad Rural, sito en el Parque Independencia.

Los cálculos más optimistas que los organizadores del mencionado salón habíanse imaginado sobre el éxito que alcanzaría tan importante demostración del progreso del automóvil han sido superados con creces y puede afirmarse que tal acontecimiento ha llamado la atención del público rosarino en forma que puede equipararse a la lograda en esta capital a los concursos análogos.

El Automóvil Club Rosario, organizador del mismo, bajo el patrocinio del Automóvil Club Argentino, ha conquistado así un hermoso triunfo que será tenido muy en cuenta por sus activos dirigentes para darle el carácter de clásico del salón del Automóvil Rosario.

El aspecto del salón—

Ofrecía un hermoso aspecto la forma en que efectuáronse las instalaciones de los numerosos stands, evidenciándose un excelente buen gusto.

La impresión causada entre la numerosa concurrencia no ha podido ser más buena y a buen seguro que el interés que este salón ha despertado ha de aumentar considerablemente con la repetición anual de tan importante certamen.

En los dos pabellones principales que, como decimos, habían sido preparados convenientemente fueron instalados los stands ocupados por los expositores que mencionamos a continuación y entre los que se encontraban las principales marcas de automóviles que se introducen al país.

He aquí las firmas expositoras:

D. Lavatelli, autos Packard, Haynes y Hupmóbile; J. Febré y Cía., Dodge, Ehlert, Nhas Motor, Nhas; Ronchetti, Razzetti y Cía., Buick y Cadillac; Monserrat y Cía., Stutz y Vere; Zunino y Pagnutti, autos R. E. O. y motocicletas Harley Davidson; E. Jounto, Overland y Wills Knight; Lohigorry Hnos., Chandler y Cleveland; Colombres y Cía., Oaklan; R. Escauriza, Hudson y Essex; Rostagno, Gili y Cía., Moon; Gallo y Alonso, Gray; B. Richardson, Rickembaker; Gori y Charriere, Gardner; T. Petit, Case y neumáticos Ajax; L. Travella, Fiat; Copello Hnos., Rugby y Durant; A. Stábile, Ford y Lincoln, y E. Carú, Alfa Romeo.

Otros expositores—

Además de los expositores de automóviles, presentáronse otros de diversos accesorios relacionados con tal industria, de acuerdo al siguiente detalle:

M. Gálvez, neumático Continental; libro de automovilismo "El auto Chauffeur", por Otto Opel; Smith y Kirwood, radiotelefonía; West India Oil Co., tanques: J. C. Cocchi, magneto Scintilla; Anglo Mexican Petroleum, nafta; Storni y Cía., faros y faritos; R. Lehmann, accesorios; A. Bonelli y Cía., magnetos Busch, alemanes; Queirolo Hnos. y Cía., aceite Mobiloil; N. Bravo e hijos, accesorios; Yarsky Hnos., neumáticos Kelly; Automóvil Club Argentino, planos, Cía. de seguros Columbia, seguros de autos; Arrosagaray y Amelong, neumáticos Goodyear; J. Gleiser, neumático Continental; Acumulatoren Fabrik, acumuladores Varta; casa Bosch, magneto Bosch; L. Pérez, acumuladores Willard, J. Juive, vulcanización inmediata.

Stands que sobresalieron—

Entre los stands que llamaron más la atención por la calidad de los autos expuestos merecen citarse los de las marcas Lincoln, Stutz, Chandler y Cleveland, Gray, Alfa Romeo y el de los agentes de Dartiguelongue y Toulouse en los autos Reo, motocicletas Harley Davidson y bicicletas Alcyon.

La presencia de Firpo—

Firpo hizo acto de presencia en el primer salón del Automóvil de Rosario, siendo objeto de múltiples muestras de simpatía de parte de la enorme concurrencia.

El stand de los Stuts de su representación distinguíase netamente por la apreciable cantidad de expectadores que se congregaba a su alrededor.



Diversos aspectos de la Exposición de Industrias, Granja y Lechería. El desfile de automóviles por la calle Córdoba. En óvalo: El ministro de Guerra y las autoridades de la provincia. Campeón raza lechera, expuesto por River Plate, Dairy y Cía., Leening's Model, campeón reservado, expuesto por R. Lenning. Amenizando el acto: una "cinchada". Uno de los jurados de aves. Firpo, desfilando con el auto cuya marca representa. Reservado campeón, machos

NO SE HAN PRODUCIDO NOVEDADES EN EL ASALTO DE CASA AMARILLA

Han continuado durante el día de ayer y la mañana de hoy las indagaciones iniciadas hace varios días a fin de poder establecer quienes fueron los autores del asalto al jefe de Casa Amarilla. Hasta este momento no se han producido novedades de bulto en el asunto.

Por otra parte, algunos empleados de la sección Robos y Hurtos están sobre la pista de varios individuos de mal vivir y conocidos como asaltantes peligrosos, que si se lograran detener obtendríanse datos interesantísimos acerca del vandálico hecho.

También hemos podido enterarnos de la gran reserva que la policía ha ordenado al respecto, medida esta que no resulta nada favorable para la prensa.

El comisario Foppiano, que dirige la pesquisa, confía en que los autores no tardarán en caer en manos de la policía que tanto empeño demuestra en el esclarecimiento total del asalto.

"SOY PATRON O SOY OBRERO?"

Otro lector de CRITICA nos hace esta pregunta difícil

Días pasados nos referimos extensamente a un asunto que tiene visos de dilema. Lo planteaba la zarandeada ley de jubilaciones, que tanto ha dado que hacer. Un humilde inmigrante nos dirigía una carta preguntándonos si él y sus dos socios debían ser considerados efectivamente como capitalistas. En realidad, le sobraba razón para hacer esa pregunta por cuanto, según decíamos en la nota, vienen a ser esos hombres en su negocio de marmolería fúnebre, los trabajadores de sí mismos. De vez en cuando necesitan un peón, y a eso se reduce el personal que emplea en sus operaciones esa extraordinaria firma que explota el enorme capital de cuatro mil pesos papel.

La caja de jubilaciones se había expedido ya al respecto manifestando que los ínfimos capitalistas de esa categoría debían ser considerados patrones.

Y ahora, ante nuestra nota de días pasados, la caja ratifica su concepto en forma terminante.

La situación de un anciano argentino—

Hoy nos llega otra carta acerca del problema comentado. Un anciano argentino, de setenta años de edad, quiere saber si el Estado está dispuesto a protegerlo en caso de que fracase su negocio de la calle Puentecito, que tiene un capital de quinientos pesos.

Por cierto que no es esa una cantidad que pueda asombrar. Hay muchos empleados y asalariados simples que tienen mucho más en caja de ahorros o en los bancos que ese viejo argentino que ve frente a sí el espectro espeluznante de la miseria.

Pero creemos que lo más interesante será dar la carta, así como viene:

"Señor redactor de CRITICA.

Muy señor mío: Disculpar usted distraiga su atención pero como he visto en su diario, que usted tan dignamente dirige, una pregunta que hace un inmigrante italiano con cuatro mil pesos de capital: si es patrón o es obrero.

El que suscribe, Luis Edelmiro Sosa, de 73 años de edad, de nacionalidad argentino e hijo de la misma nacionalidad, también desearía hacer una pregunta: tengo un pequeño negocio en la calle Puentecito 2195, con un capital de pesos 500 m|n., mañana quedo imposibilitado por la edad o me va mal con el negocio ¿qué artículo de esa llamada mala ley de jubilación protege la vejez? A muchos como yo nos resta la mendicidad, y esos inmensos millones que depositarán ¿para qué servirán? para fomentar 100 o 1000 empleados viciosos y aumentar más la enfermedad que pesa en los que nada hacen, esto es, llamar más a los zánganos.

Yo no soy un degenerado, acato la autoridad, pero protesto contra los vicios y las malas leyes.

Mucho recuerdo de los antepasados y mucho tendría que decir, temo abusar de la bondad del señor redactor.

Salúdalo respetuosamente. — Luis Edelmiro Sosa.

LA CARIDAD PUBLICA SALVARA LA SITUACION DEL "PEQUEÑO GIBOSO"

Esta mañana un señor, que no dió sino sus iniciales, nos entregó 50 pesos para el niño Felipe

Esta mañana un señor que no ha querido dar más nombre que el de P. F., se presentó esta mañana en CRITICA y depositó en nuestra administración la suma de 50 pesos para que con ellos se adquiera el material necesario para fabricar el aparato ortopédico que se cree necesita el niño Felipe Rodríguez, de cuya petición nos ocupamos tanto el sábado último como de los ofrecimientos nos hemos ocupado ayer.

De modo pues que gracias a los espontáneos gastos del doctor Luis R. Ducós, del obrero ortopédico Lamberto Scacchi y del señor P. F., la afligente situación del pequeño giboso quedará conjurada, si es que ello es posible dentro de los milagros que pueden hacer la ciencia y la ortopedia de consuno.

Los cincuenta pesos podrán ser retirados de nuestra administración por la madre de Filipito, bajo recibo, a cualquier hora hábil del día.

CONSECUENCIAS DE UNA CAIDA

Hoy a las 9 en momentos que Augusto Caletti, obrero del edificio que se construye en Coronel Díaz 1752, se trepaba a una escalera de mano rompióse ésta y cayó al patio de la finca contigua.

Caletti sufrió heridas internas de cierta gravedad.

FATAL PERCANCE A UN OBRERO

Momentos después de las 7, ocurrió un accidente en el interior de la fábrica de fideos que existe en Rivadavia 6106, del que resultó víctima el peón de la misma Pedro Arias.

En circunstancia que el nombrado subió a un andamio con objeto de efectuar una reparación en una máquina transmisora de energía eléctrica, fué tomado por un hierro giratorio y al oprimirlo le causó lesiones de importancia en varias partes del cuerpo.

SOLO FALTA DETENER A UNO DE LOS PROFUGOS DEL MELCHOR ROMERO

Manuel Rodriguez no tardará en caer



Roberto Escudero, capturado



Manuel Rodriguez, el único prófugo

Según adelantamos ya en nuestras anteriores ediciones, cuatro de los cinco evadidos del hospital Melchor Romero fueron detenidos por la policía de la provincia de Buenos Aires.

En La Plata fué apresado uno, Arféliz, en tanto que en Lomas de Zamora fueron capturados tres, cuyos nombres son Escudero, Mazey y Petersen, los que, a no mediar la pericia del comisario local, hubieran burlado por más tiempo la acción de sus perseguidores. Ahora sólo falta ser detenido Manuel Rodríguez, pero se cree que este prófugo no lo será por mucho tiempo desde que la policía lo busca activamente y según se dice hasta tiene la pista de él.



Petersen o Brito, capturado

Todos los evadidos, exceptuando Petersen, que es menor de edad, eran pensionistas del penal de Sierra Chica, de donde fueron trasladados al Melchor Romero en atención a que, real o simuladamente, presentaban síntomas de enajenación mental.



Cayetano Arféliz, capturado

Pero a juzgar por la cordura con que operaron, tanto al limar el barrote que les dió la libertad por unas horas, como para ocultar la incisiva limita que les sirvió para el caso, es de creer que los tales locos no lo sean sino de conveniencia y que se simularon tales por el legítimo anhelo que abrigaban de reconquistar su libertad perdida.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA COMPAÑIA ITALIANA DE OPERETAS SALIO AYER DE RIO DE JANEIRO

Los elementos de la gran compañía de operetas de Lombardo-Caramba, que se hallan en viaje al Plata, han salido ayer de Río de Janeiro, según telegrama que se ha recibido. En esta compañía, que debe actuar en el teatro de la Opera, viene en calidad de primera tiple la celebrada Inés Libelda.

Salvo disposición contraria, la presentación de la compañía se realizará en la noche del 23 del corriente con el estreno de "Il paese dei campanelli".

El conjunto que viaja en el Duca degli Abruzzi es muy numeroso y comprende a más de noventa personas.

NUEVA OPERETA EN EL POLITEAMA

La compañía de Urban, tan reducida en personal y que, gracias a la actividad y a la excelencia del conjunto, ha logrado sucesivos éxitos, ofreció anoche otra novedad, de escasa importancia artística, pero muy simpática y amable: "La directora del correo", opereta del maestro Jezzel. "La directora del correo" es una opereta... para familias, romántica, suave, sentimental y su acción versa sobre una interesante incidencia de la ocupación francesa, de la época napoleónica, en Alemania. El público numeroso que asistía al Politeama, recibió con frecuentes aplausos los números que matizan la obra y festejó a los intérpretes. La mise en scene y los efectos de luz, como de costumbre, excelentes.

"La directora del correo" se repite esta noche.

EL BARITONO BONANOVA, DEL VICTORIA, ACTOR DE CINE

Muchos ignoran uno de los aspectos más curiosos de la personalidad del barítono Bonanova, de la compañía de Vives, en el Victoria. Bonanova, mallorquín de nacimiento y barítono en su actual profesión. Bonanova, que ha debutado y logró gustar y hacerse aplaudir entusiastamente en "La canción del olvido", ha sido dotado por los dioses de un aspecto... fotogénico, como dicen los cinematografistas. O sea que se presta admirablemente para el cine. Y, como el muchacho no anda escaso de talento interpretativo, lo ha probado ya en la faz de actor y cantante que el público conoce, Bonanova tiene toda una larga historia cinematográfica. Entre el doctorado en Filosofía y el cine, optó por lo último. Fué a Milán y a Turín, ingresando como primer actor cinematográfico de la casa Paver Film, al mismo tiempo que completaba sus estudios de canto y de arte lírico. En la Opera Comique de París le tocó actuar alguna vez a Bonanova haciendo el Escamillo de la "Carmen". Luego vuelve al cine y lo contrata la casa Gaumont de París, para filmar obras de ambiente español, pasando luego a prestar sus servicios en la Royal Film de Barcelona. Bonanova tiene filmadas "Don Juan Tenorio", "El adulterio" y "El lobo", convirtiéndose de inmediato en ídolo de las chicas que añoran a los héroes del cine. Se ve que Bonanova aprovecha el aspecto fotogénico. Pero se cansó de la gloria de la pantalla muda. Ingresó al arte operetístico y ahora, después de recorrer la Península, forma parte destacada del conjunto de Vives. Se le ha aplaudido con justicia. Pero Bonanova dice que el cine le atrae y que volverá a filmar. Pero antes estrenará tres o cuatro obritas de teatro que tiene escritas... Como se ve, es proteiforme el barítono oBnanova, mallorquín de pura raza y con unos bríos tales que su única ambición es triunfar y la gloria, en el teatro, en el cine, o escribiendo comedias.. Ambición muy legítima y hermosa, desde luego.



Fortunio Bonanova, de la compañía Vives, en "La canción del olvido"

HOY CELEBRA SU BENEFICIO SAINATI, EN LA OPERA

El celebrado Sainati, que termina mañana su temporada de gran guiñol, ofrece esta noche su función de beneficio. Sainati, que es un artista de cualidades excepcionales para el género en que se ha especializado y que en otras obras ha probado una vez más la ductilidad de su temperamento de actor, ofrece una "serata d'onore" muy interesante. La función no será por secciones sino un solo espectáculo en el que se darán "Au Rat Mort", "Cravatta nera" e "In bordata" y una comedia.

COMPAÑIA LIRICA PARA LA PLATA

Con motivo de las fiestas patrias, el gobierno de la provincia de Buenos Aires gestiona la realización de una breve temporada lírica en La Plata. El empresario señor Francione ha organizado estas funciones líricas que contarán como principal atractivo, la actuación de la señora Adelina Agostinelli y de gran parte de la compañía lírica que actuara en el verano en el teatro de la Opera.

EL MAESTRO DEVALQUE, ENFERMO

Hace unos días que se encuentra en cama, enfermo de algún cuidado, el maestro Ricardo Devalque, director de orquesta del teatro Porteño y autor de "Aprovechen la bolada".

Durante su enfermedad le sustituirá, en ese teatro, el maestro Jovés.

Lo que quiere decir que se ha producido una reconciliación entre el músico catalán-criollo y la empresa del Porteño.

"GARABITO", GUSTA

"Garabito", el sainete de Pablo Suero y Pascual Cortussi es, tal vez, la pieza cómica que más cumplidamente llena su propósito hilarante de cuantas se estrenaron en la actual temporada del Buenos Aires. Va sin decir, entonces, que se trata de una de esas obras que se prenden a las carteleras con la fuerza adhesiva de la hiedra. En la segunda representación de "Garabito", más aun que en la ocasión de su estreno, el público, con aplausos y carcajadas, manifestó inequívocamente su aprobación. Muiño, en esta obra, realiza una de sus mejores y más eficaces interpretaciones, lo que ya es mucho decir.

"MADAME POMPADOUR" REAFIRMO SU EXITO

Las dos representaciones de ayer en el Cervantes con "Madame Pompadour" sirvieron para reafirmar el notable éxito que había tenido la obra en la feliz noche del estreno. Se ha evidenciado lo que decíamos ayer, que "Madame Pompadour" era la obra indicada para la presentación de la compañía de operetas en el Cervantes.

Sus intérpretes principales, especialmente la tiple Rosy Werginz que realiza en la caracterización de "Madame Pompadour" una creación estupenda, fueron vivamente aplaudidos.

HAY QUE DESCALIFICAR A ANTONIO PODESTA ANTE EL PUBLICO DE CUBA

La empresa Conti - Podestá, que va dejando cómicos abandonados en cada ciudad en que actúa, ha tenido el cinismo de declarar, en La Habana, que va subvencionada por el gobierno argentino y que lleva a los pueblos hermanos, la más auténtica representación de nuestro teatro. Antonio Podestá, que estafa a sus cómicos, no paga a sus actores y pone al teatro nacional y por extensión a nuestro país en el más triste ridículo merece, por parte de todos, una sanción punitoria. Que no valgan, cuando él vuelva, los golpes sobre el pecho, las protestas de inocencia y otras disculpas a que suelen apelar, sin excepción, todos los piratas del teatro criollo. Pero, mientras, algo se podría hacer, por el prestigio de nuestro teatro: la Sociedad de Empresarios, o, mejor, el Círculo y la Sociedad de Autores están en el deber de comunicar inmediatamente a los autores cubanos o a la Asociación de la Prensa de aquel país, su más indignada descalificación por ese audaz viejo "rasca" que tan torpemente pone en ridículo a todos con su conducta. Lo contrario significaría solidarizarse con ese sujeto.

"LA RONDA DEL HIJO" SE REPRESENTA CON EXITO EN MONTEVIDEO

José Pedro Bellán, uno de los autores uruguayos más destacados por su producción honesta, es quien firma "La ronda del hijo" que ha hecho conocer con gran éxito la compañía Brussa, que actúa en el teatro Artigas.

Apropósito de esa obra dice un colega:

"Se ha impuesto definitivamente por su valor, esta obra de José Pedro Bellán que ayer, en las dos secciones en que se representó fué aplaudida entusiastamente.

Nuestros lectores conocen ya, por haberse publicado en estas columnas, cual es el pensamiento y la inquietud dominante en esa producción con la que Bellán se ha manifestado como un autor vigoroso, observador sutil y hábil conocedor de todos los resortes escénicos que llevan al público a entrar en la situación planteada.

Y no es que Bellán se haya ajustado ni mucho menos a los preceptos y recetas de los fabricantes de comedias. Muy por el contrario, ha huído de ellos, presentándonos tres actos en los que no existe nada de eso que hemos dado en llamar técnica teatral: acto de exposición y acto de desarrollo.

En el primero de "La ronda del hijo" está el drama de los tres actos, vividos por otros personajes a los que el autor ha situado en segundo plano porque la atención de espectador la reclama para los protagonistas. Esto le presta a la obra un sentido de hondura especialísimo, algo así como esa tercera dimensión que Nicodemi reclamaba se reconociese a las producciones de Pirandello. Es decir pues, que ese primer acto de los protagonistas, es segundo o tercero para los otros personajes que parecen anecdóticos y no lo son, existiendo por la perspectiva, el sentido de lejanía que es el que da la sensación de hondura.

El dolor vivo, gritón, lacrante de los protagonistas que en el primer acto han perdido el hijo, es en otros tipos de la obra para quienes el hijos ya sólo es recuerdo y para otros que lo tienen en esperanza, algo así como el motivo musical que aparece siendo el tema y se repite luego con variaciones en "lei motiv" de "ritornello" pertinaz. Son todos los personajes glosa de sí mismo variando la intensidad del dolor por la sola sensación de tiempo y de compás. Y necesario nos ha sido el tener que recurrir a las expresiones musicales para manifestar claramente nuestro pensamiento.

Teatro de ideas, escapa totalmente a esa manifestación narrativa que tienen las producciones en que se explaya un juego de pasiones o de intereses que cada personaje va razonando a su manera para llegar a una conclusión cualquiera. En "La ronda del hijo", nadie razona la acción, ningún personaje se presenta, ningún pensamiento es exclusivo. Hay algo así como un "fatum" que pesa sobre todos y a todos maneja, llevándolos a comportarse igualmente ante el problema del hijo, a pesar de tener distintos temperamentos. Cada uno de esos personajes ante un drama de pasión, reaccionaría de manera distinta por ser distintos los caracteres. Ante el drama de "rondar el hijo" reaccionan igual como si el alma fuera la misma. Y para comprobación de ello, nos presenta Bellán a los otros personajes, tocados de inquietudes diversas, vestidos de psicologías contrarias, armados de opuestas educaciones comportándose con arreglo a ellas en el drama de pasión, pero igualados absolutamente en ese otro drama de perder, añorar o ambicionar el hijo.

Y encaramados por sobre toda esa angustia, dos enamorados a quienes amenaza el drama para cuando los sueños sean otros, dicen de la diferente apreciación del sentimiento amoroso en el hombre y en la mujer; que si el instinto de maternidad es espontáneo, el hombre adquiere luego el sentido del hijo, el enfocamiento de esa sugestionante atracción de los sexos, toma naturalmente diversas formas en uno y en otro. Y contra lo creído, resulta el hombre dominado por el sentimiento más que por la razón cuando novios y, digamos con Bellán, "sin saber porqué" -- a la inversa cuando esposos.

Jugados sobriamente en la escena, resulta harto más difícil la explicación en una crónica de la manera como se desenvuelven los personajes, que él ha acertado a moverlos, con lo que Bellán ha realizado lo de la "difícil facilidad".

ANACRONISMO



Cómo vería Florencio Sánchez el Don Zoilo y la Robustiana de su obra "Barranca abajo", si el estreno fuera en estos tiempos de ahora (Dibujo del actor Ricardo Passano).

EXITO CONFIRMADO

Las representaciones sucesivas ratificaron ampliamente el buen éxito obtenido por "Los caballeros del caño", la "astrakanada" de Beltrán y Ballestero, en el aMipo. La compañía Dealessi-Morganti ha encontrado, a lo que parece, otra obra destinada a larga permanencia en las carteleras del teatro de la calle Esmeralda.

Acompaña a "Los caballeros" en cuestión la pieza cómica "Ya cayó el chivo en el lazo", cuyo éxito no decae, pues mantiénese en plena fuerza a pesar de llegar hoy, a las 117 representaciones.

8.000 PESOS DE ENTRADA...

Esta es la bonita suma que según cálculos aproximados de los Inaudis del Apolo, arrojaron los "borderaux" del sábado y domingo, en ese teatro.

Como puede verse por esa cifra, la temporada que viene realizando Leopoldo Simari, está adquiriendo contornos brillantes, en lo que a finanzas se refiere.

Las obras de cartel han gustado al "respetable", lo que asegura por algún tiempo la buena marcha del negocio.

EN EL PORTEÑO



Celia Gámez, simpática tiplecita que acaba de debutar con éxito en este teatro

LA ORQUESTA TEISSEIRE

En el Sarmiento, teatro que han conquistado ampliamente los hermanos Ratti, constituye un atractivo más la excelente orquesta que dirige el maestro Luis Teisseire. Es uno de los mejores conjuntos de los que amenizan los intervalos de nuestros teatros por horas.

EL BALLET MATRAY EN EL CASINO

El conjunto de ballet Matray que durante dos meses ha constituído el número y el atractivo principal del espectáculo del Casino anuncia ya su última semana de actuación. Anuncian igualmente los del ballet Matray, bello espectáculo del que ya nos hemos ocupado con elogio, que el programa de esta última semana será [illegible].

GUSTA LA COMPAÑIA DEL MITRE

Con gran suceso viene realizándose la temporada, que en el Mitre de Villa Crespo, iniciara hace dos semanas la compañía "América", bajo la dirección artística del popular sainetero A. Jerardo López.

El elenco ha sido reforzado con las tiples, Lola Carelli y Nieves Buscaglia, la tiple cómica Perlita Paulastron, la característica Leonor Benites y el actor Buscaglia, los que unidos a la actriz Nola Osés, los actores Pisano, Calcagno, Lanzetta, Dillón y el barítono Mery forman la plana mayor y noche a noche y ante un público más que regular, obtienen aplausos.

Para esta semana, preparan interesantes reprises de sainetes, comedias y revistas, como "Chau Paris" que se ensaya con actividad, para ofrecerla al público, cuidadosamente afiatada.

"MAS ALLA DE LA MUERTE", JUZGADA EN VALENCIA

Recientemente se dió a conocer al público valenciano la pieza "Más allá de la muerte", de Jacinto Benavente, cuya primicia fuera brindada a los porteños. La pieza benaventina suscitó los juicios más contradictorios en Valencia, como en otras partes. Ocupándose de esta obra dice así el crítico valenciano Enrique Malboyssón:

"No es este el momento oportuno para hablar con la extensión que merece de una obra de Jacinto Benavente. Ni tiempo, espacio ni tranquilidad de ánimo tenemos en grado suficiente para estudiar con la serenidad debida este drama, no conocido hasta ayer en España. No es el insigne autor de "Señora ama" un valor cualquiera para ser tratado a la ligera; merece toda producción suya un estudio analítico concienzudo que, aunque la modestia y la incompetencia lo dicen, como en esta ocasión, no por ello hemos de sustraernos a estampar nuestro humilde sentir, empequeñecidos ante un hombre de tanto pro como el que nos ocupa.

Por razones que no son del caso discutir ahora ha estado Jacinto Benavente apartado de la escena española durante algún tiempo, a raíz de lo que pudiéramos llamar segunda época de su teatro con "El collar de estrellas", "La ciudad alegre y confiada", "La propia estimación", "Campo de Armiño" y alguna otra que señalan lo que algunos han calificado de una claudicación de bríos, de pasiones y hasta de doctrina del que un día escribiera "Los malhechores del bien".

Sintió Benavente amargado su espíritu ante alguna que otra crítica despiadada y encaminó sus pasos a otros horizontes donde su genio peregrino ha llegado a obtener unas exaltaciones de consagración imperdurable.

Muy de Benavente es el "Más allá de la muerte" que anoche hemos conocido. Su delicado temperamento, tan inmaterial y tan sensible, aborda en esta obra concepciones espiritualistas, y aunque en algunos pasajes queda el ánimo del espectador algo confuso ante ciertos períodos abstrusos, por lo elevados, ríndese ante una evidencia característica de toda obra de este hombre genial: la belleza de léxico y de pensamiento que se aparta de todo lo común y manido.

Nuestras vidas — viene a demostrar Benavente en esta obra — se deslizan en el mundo ante un mandato categórico e imperativo, como obedeciendo al conjuro de otras vidas que fueron; a veces, nuestros actos anímicos no dependen de nuestra voluntad, sino que llenan el vacío que dejaron otras almas; podemos encontrar en una persona aquel mismo amor, reencarnado de otra a la que la muerte arrebató de nuestro lado, invadiéndonos de sombras y de infinitas amarguras; pero todo ello sublimado por la pureza ideal que repugna y aparta de su lado a la charlatanería del vulgar espiritismo de velador y a quienes arteramente comercian con el dolor de las almas abatidas para satisfacer las más despreciables satisfacciones mundanas.

Y así sentimos una infinita conmiseración ante la pobre madre, que, al perder a su hija idolatrada, acude a las reuniones "psíquicas" de un [illegible], el falso "Doctor Belgafor", que la explota como a otros tantos desdichados que a su gabinete acuden en una peregrinación dolorosa y emocionante.

¡Qué gran consuelo es el poder creer que comunicamos con los seres que nos abandonaron! pensar que recogemos sus anhelos, que nos hacen partícipes de sus alegrías y hasta de sus [illegible] [illegible] ción; que sólo fué de los cuerpos; pero que nuestros espíritus siguen en una íntima comunión familiar!...

Existe la vida de los espíritus, pero quizá nosotros mismos, por la bondad y por el bien, somos los que nos autoconquistamos, enalteciéndonos, y por encima de la misma vida, siempre, y hasta más allá de la muerte, no hay más que una verdad augusta y magnífica: el amor.

De una dificultad extremada, es el papel que corrió a cargo de Lola Membrives, y la notabilísima actriz, como poseesa de un espíritu divino, logró hasta olvidarse de sí misma para convertirse solamente en alma cual correspondía al papel de "Florencia" que representó.

De los restantes intérpretes descollaron: Carmen Bázquez, en la "Princesa Elena"; Manuel Soto, en el "Raimundo". Manuel Aragon's, en "Esteban" y Rogelio Juárez, en el "Doctor Belgafor".

El público aceptó la obra y aplaudió al final de todos los actos y convino en que pertenece también a la segunda época del teatro benaventiano a que antes hicimos mención, que tantos detractores incubó del insigne autor de "Los intereses creados". — Enrique Malboyssón.

DEL ELENCO MUIÑO-ALIPPI

Sofía Bozán, una de las estrellas de la compañía del Buenos Aires. En la revista "Cri-Cri", que se viene representando con éxito, canta con gusto un sentido estilo criollo que el público le obliga a bisar

"LA FERIA DE LAS HERMOSAS"

Las huestes de Rey tienen en preparación una revista espectaculosa cuyo título es el que sirve de epígrafe y que firma el fecundo Franco Padilla.

"La feria de las hermosas" subirá a escena en cuanto los ensayos acusen que puede ir sin fallas y ésto ha de ser, probablemente a comienzos de la próxima semana.

Mientras tanto continúa en cartel "La Piscina de Budha" y "Las vírgenes eternas", producciones que logran atraer a la Comedia bastante público.

Carreras: Todos los hipódromos

SIERRA LEONA ES UNA INVICTA QUE MERECE SERLO

UN ENCUENTRO QUE DESPERTO ENTUSIASMO

Sierra Leona es una invicta que merece serlo. El premio Gilberto Lerena, que ayer compartiera con Black Beauty, es la demostración más concluyente de que sus bondades son muchas y de que el pomposo título que ostenta no es obra de la suerte, ni de la casualidad, sino de sus calidades intrínsecas.

Decíamos, a priori, en el comentario del sábado sobre este encuentro, que él había de darnos la verdadera medida de la clase y de los méritos de la pupila del stud Cantón. Decíamos, también, que aun llevando tan sólo una enemiga como llevaba, ello era suficiente para poner a prueba las calidades de la descendiente de Saint Wolf que tan formidable foja de campaña ostenta.



El momento álgido de la carrera, cuando Black Beauty domina a la invicta, pocos momentos antes del disco; mas, una rápida reacción de Sierra Leona la lleva a igualar posiciones en el preciso instante de cruzar la meta

No hemos salido defraudados ni en lo que creíamos valía Sierra Leona, ni en lo que apreciábamos podía rendir Black Beauty, y además hemos presenciado un encuentro lleno de emoción, de esos que sólo vemos de cuando en cuando y que tienen la virtud de mantener vivo el entusiasmo de los aficionados.

Ha sido la de ayer una gran jornada, en lo que a la prueba clásica se refiere. El público sabía buena a la hija de Saint Wolf; pero tenía el convencimiento, como nosotros lo expresáramos, que recién iba a tallar en ésta Black Beauty, que reaparecía en gran estado, el primer escollo serio de toda su campaña y... así ocurrió efectivamente.

La pupila del entraneur Telmo Míguez se ha bamboleado en su pedestal (esa spurt de Black Beauty fué formidable), pero no ha caído y en un empuje tardío reafirmó sobre su cabeza una corona que trastalillaba y caía.

Los aficionados palermitanos aguardaron con ansiedad el momento de la prueba y cuando las cuatro competidoras del premio Lerena hicieron su desfile frente a las tribunas, la atención general fué especialmente dedicada a observar el estado de Sierra Leona, que era impecable, y la forma en que Black Beauty era presentada, también completísimo. Livianas a simple vista en el cánter preliminar, el público acudió a sufragar en las ventanillas, ratificando su confianza en la invicta y jugando con bastante entusiasmo a la enemiga obligada.

Grue y Teladí tuvieron también relativa opinión; pero el hecho se explica en la derrota de los favoritos de las pruebas que precedieron a la clásica y que encarrilaron hacia el "dividendo" a los perdedores impacientes por el desquite.

Cerradas las cotizaciones, la enorme concurrencia que ayer llenaba el hipódromo tomó posiciones estratégicas y aguardó el momento de la prueba.

El reducido lote demoró la partida debido a las nerviosidades de Teladí y una largada fué dada en falso; pero sin que las cintas llegaran a romperse. A los pocos instantes, el paso se franqueaba y las cuatro yeguas picaban, si no sobre una misma línea, al mismo tiempo al menos.

No se habían aún corrido cincuenta metros, cuando Sierra Leona tomaba posiciones de vanguardia, y sin imprimir mayor velocidad a su tren, alcanzaba al cruzar el palo de los 1500 metres a preceder por un cuerpo de luz de Grue, que se encargaba de seguirla, mientras Black eBauty, a igual distancia de la pupila del stud Ignoragna, relegaba al último puesto a Teladí. Antes de volcarse el codo, la puntera aumentaba un poco su ventaja sobre Grue y en el fondo Teladí seguía con esfuerzo una carrera que se desenvolvía sin mayores exigencias. Se giraron los codos sin variantes de ninguna especie y el derecho se enfiló con Sierra Leona siempre en la punta. Leguisamo alcanzó a poner ahí entre su piloteada y Black Beauty hasta cuatro cuerpos de luz, pero no siguió exigiendo a la invicta y, como se dice en el argot turfista, "se dejó venir".

Grue, batida, tomó a media cancha, perdiendo terreno a ojos vistos, y Black Beauty, lanzada de lleno en atropellada, siguió las huellas de la leader. Las brazadas de la hija de Irigoyen eran amplias y veloces y sin esfuerzo aparente al parecer, alcanzó a Sierra Leona y velozmente la "tapó" en circunstancias que ambas se hallaban salvando la línea divisoria del paddok y las populares. Siguiendo en su avance Black Beauty, alcanzó a sacar una ventaja que no excedió nunca de medio pescuezo; su piloto entonces bajó el látigo a fin de hostigar a su piloteada y aumentar esa pequeña ventaja, pero la yegua había dado todas sus energías y no sacaba mayor provecho de su situación. En cambio Sierra Leona, exigida también, se tendía gallardamente en una reacción tardía y descontaba aquel medio pescuezo que de un envió le había sacado Black Beauty. La gran nobleza y el corazón de la invicta se imponían y tiro le faltó para imponerse netamente en su formidable reacción final; pero no clase, ni calidades.

El disco se había traspuesto y no había habido dominio ni de una ni de otra; pero el público entusiasmado aplaudió con entusiasmo el valeroso empuje de la yegua del stud Alvear y con cariño el título que tan gallardamente había sabido mantener la invicta.

El encuentro de hoy es promisor de luchas muy interesantes para el futuro, cuando vuelvan a encontrarse estas dos antagonistas que tan denodadamente lucharon ayer.

Leguisamo demostró en el final de la carrera un gran tino en esa difícil "empatada", pero en cambio no supo aprovechar en el derecho final la gran ventaja que llevaba y que lo hubiera hecho inalcanzable, si en lugar de "dejarse venir" siguo exigiendo a fondo.

El jockey Acosta no hubiera compartido este premio, sino que lo habría ganado con relativa ventaja, y no ha de verse en esto una crítica amarga para Leguisamo, puesto que le reconocemos que en los últimos cien metros estuvo hecho un Domingo Torterolo, cuando éste en sus tiempos ganaba carreras imposibles...

Black Beauty fué corrida muy bien por Canal. El piloto de Hijo Mío y Tangage conquistó su cuarto triunfo clásico en serie, hazaña que es menester remarcarla, para estímulo de sus colegas.

Grue corrió bien hasta enfrentar las populares, que es lo mismo que decir que no corrió nada y en cuanto a Teladí, entrando tercera, hizo demasiado.



El Presidente de la República, doctor Alvear; el embajador italiano, señor Giurati; la señora Regina P. de Alvear; el presidente del Jockey Club, señor Martínez de Hoz y el doctor Francisco J. Beazley

IMPRESIONES GENERALES DE LA REUNION DE AYER

UNA REUNION DE SEMIGALA. — LA DERROTA DE LA CATEDRA. — PANDORA, MISS ROSE Y CONFIDENTE SALEN DE PERDEDORES. — ROI DE TREFLE REPRISO GANANDO. — GITANILLO SE IMPUSO CON RELATIVA FACILIDAD. —RANQUILCO CONFIRMO AMPLIAMENTE SU PERFORMANCE ANTERIOR.— LUISILLO PARA NO SER MENOS GANO EL HANDICAP DE FONDO CON UN FAVORITISMO ABRUMADOR

Sí señor, de gala ha sido la reunión efectuada ayer en Palermo. Primero, al enfrentar el espacioso circo de la avenida Vértiz, una serie de banderas flameantes indicaban al visitante que algo extraordinario acontecía; en efecto, se esperaba la visita del primer magistrado de la República, como complemento de otra no menos importante: la del hon. Giurati.



En la vanguardia, Sierra Leona, con tantos cuerpos de ventaja sobre Teladí, que la sigue; Black Beauty, que viene después, y Grúe, que parece imposible su derrota

A poco de entrar los privilegiados al paddock, advirtieron una banda, y no pocos exclamaron: "La cosa será con música; menos mal."

Eternos palpitadores, nosotros pensamos que las visitas ilustres podrían traer para la cátedra buenos augurios. ¡Oh, ilusos! Precisamente los resultados de las pruebas iniciales fueron desconcertantes. Eso sí, la llegada del Dr. Alvear pareció llamar a la lógica por su buen camino y después de Roi de Tréfle, la normalidad fué absoluta.

Si los augurios, pues, no se emplearon por anticipado, la asistencia de tan honrosas visitas fué "mascota" efectista para el "betting". Y marchó como sobre ruedas el asunto.

La primera "batacazo"—

PANDORA—su nombre es sinónimo de calamidades — dejó a la cátedra mal parada.

La hija de Diamond Jubilée, que estrenara ayer nuevos colores, reapareció con inusitados bríos y olvidada en las cotizaciones por la mala impresión que dejaron otras presentaciones pudo abonar un sport que tal vez su caballeriza no esperó.

ZARAGOZA, cotizada favorita, por sus brillantes ejercicios en La Plata, ampliamente divulgados, pudo llegar tercera y gracias.

Esta Zaragoza nos está resultando una Jota en decadencia o una falsa Pilarica.

Con franqueza: ¿qué esperan en Palermo desde Crin a La Garra? Sus bondades deben estar ya bien definidas por sus cuidadores. Vamos, un poco de buen tino y un traspaso a San Martín.

Las carreras de productos—

MISS ROSE, ha obtenido su primera victoria y si no viéramos en el tiempo empleado un "bluff" del viento reinante, tendríamos que asignarle un lugar preponderante entre sus coetáneos de la generación.

¡1'9" 1|2! Casi nada. Ya podrían correr la Capablanca, Adela, Old Diamond, etcétera.

De todos modos, no hay duda que la hija de Diamond ha mejorado sus anteriores performances y este progreso evidente puede reportar grandes beneficios a su ecurie una vez que se corra en la curva.

RICURA pudo haber ganado—así dijo su piloto—pero el quebranto que demostró al regresar hacia la balanza, habrá influído para que en el final cuando le ofreció lucha su venecdora, se entregara en seguida.

GIOCONDA, siempre inapetente, defraudó otra vez a sus numerosos partidarios.

Debe haber advertido mucha calidad en su pupila el entrenador Míguez, porque de otra manera no se explica cómo, sin un estado satisfactorio, la expone a estas defecciones. A menos que pretenda alimentarla con boletos...

INFIDENTA, cuarta. A Lema le gustaba, a Orezzoli más, pero sus patas—exclamaban ambos—no son muy seguras.

Sí, lo ha demostrado, y es más, ahora estarán convencidos que las manos también le flaquean a la hija de Botafogo.

Lástima que para llegar a este convencimiento hayan sido necesarias dos "probaduras";

Hubo entre las restantes quienes merecieron confianza a los de su ecurie. Todas menos Hermosa, que se cotizó por equivocación...

CONFIDENTE, otro Diamond, y a todo esto Don Ignacio rejuvenecido... cruzó el disco victorioso en la tercera.

El pensionista de Luis Laborde, otro "mago" del látigo en sus tiempos, triunfó a duras penas, pero se hizo... y con qué satisfacción para sus escasos partidarios.

Caro, el piloto del hermano de Campanazo, se dió a conocer para muchos y refrescó la memoria de otros que ya lo habían olvidado.

Y "Caro" les costó, sin duda, a unos y otros...

El stud Los Robles tiene en este defensor un utilísimo pensionista, porque en el final ha dado pruebas de un coraje que lo acredita para actuar con éxito en lo sucesivo.

HEREJE, que escoltó a una insignificante ventaja al ganador, viene mejorando y no dudamos que su primera victoria está "tras cartón".

AUTENTICO, como lo habíamos anunciado, fué dispuesto especialmente para que Benjamín Gómez se luciera y aunque el hijo de Let Fly se ha comportado con honor, su piloto continúa sin brillo...

Corría el pensionista de Maschio casi en una línea con Hereje faltando 200 metros pero, cuando éste inició el violento rush que iba a poner en aprietos a Confidente, el puntero, Benjamín "aleteó", pegó, taloneó, y el acabóse... tercero. Nos dejó la impresión que el lucimiento de Benjamín, tan bien preparado, ha sido contraproducente.

SAUZAL no es tan fiero como lo pintan. El hijo de oBtafogo y Swalon tendrá una genealogía muy ilustre y un cuidador más aún, pero sus remos, que es lo esencial, no responden a tanta bebelleza.



La notable hija de Irigoyen, que a pesar de su difícil training, hizo puesta con Sierr a Leona

FALUCHO continúa haciendo cosas de su nombre—no por el héroe, eh.

Dijimos en nuestro último comentario que era un abonado al placé. Ahora habrá que rebajar la impresión, se conforma con el marcador.

Los demás irán lejos con el tiempo Todo es cuestión de Esperar.

EL MINISTRO GALLO EN EL HIPODROMO

Temprano se hizo ver el ministro Gallo en el hipódromo, dando prueba de su afición por el deporte hípico, al llegar a las carreras antes de que se corriese la primera.

Lo vimos en el restaurant del paddock, muy democráticamente, en una mesa que rodeaban elementos políticos destacados, comentando la chance de las competidoras de la prueba inicial, y eligiendo con marcado acierto a Pandora.

Parece que las múltiples tareas de su elevado cargo no le impiden seguir de cerca las actividades turfistas, estando al tanto de las interioridades hípicas, como buen ministro del Interior.

Gitanillo se impuso con una facilidad insospechada—

El hijo de Saint Emilión que cuida Francisco Maschio logró una tan holgada victoria en la carrera para productos ganadores, que superó los cálculos más optimistas.

En 1000 metros y con las ligerezas que habían demostrado sus rivales no podía suponérsele una victoria tan holgada y sin embargo, faltando 200 metros para el disco emparejó, pasó y no hubo más carrera... aquello se convirtió en un asalto.

ALL STEEL hizo honor al ejercicio preparatorio. Pichiman II corrió un poquito menos y así sucesivamente los que quedan, quienes, a la inversa de Alem iban para atrás.

EL MARTILLO ha defeccionado, conste. El pupilo de Cardoso tenía títulos para optar a una mejor colocación. Por lo visto, los títulos de carrera son nobiliarios y hoy están desacreditados.

Roi de Trefle sigue la serie de Mascchio and Company—

El entrenador a quien nos referimos y su compañía: Leguisamo-Gómez, hi-

vó una carga desesperada.

No podemos olvidar a propósito del hijo de Inspector, la insistencia con que su entraineur nos afirmaba, el sábado, que no correría.

DE CHACHARA ¿qué? Pues de Cháchara, ná. Mucho esperar para inducirnos a creerla fija, favorita y papelón.

Frazer, su entraineur, no hay duda que está pasada de moda.

Ranquilcó otra vez—

A los que repiten, en esta época de frecuentes defecciones, hay que batirles palmas. El hijo de Olivo, o sea su cuidador, por lo tanto, lo merece.

EL REGENTE trajo una carga en el final que nos dejó asombrados. ¡Cualquiera sospechaba en el hijo de Hexagon tales bríos!

Se ha portado y destapado, teniendo opción a una victoria de esta naturaleza.

MATORRAL en su puesto; Mil más demostrando que esta carrera es iniciación de una era productiva; Almirante defeccionando; Timba corrida a la bartola y el resto aburrido.



El Presidente de la República llegando a la tribuna oficial, acompañado de los señores Martinez de Hoz y Beazley

cieron en la tarde pocas presentaciones pero buenas.

Aunque Auténtico no ganó dejó a salvo el honor y la ropa... después fué Roi de Trefle y más tarde Gitanillo, estos vencedores, que acreditaban a Maschio especialmente como ducho en la profesión.

El hijo de Saint Emilión, que es de quien nos ocupamos ahora, hizo una reprise triunfal en la arena de su iniciación como parejero.

Se recordará, a propósito de su triunfo, que no había pasado para CRITICA desapercibido. tanto es así, que nuestra insistencia había llegado a molestar a don Francisco (obligaciones del oficio, amigo).

El pupilo del stud Sans Peur es candidato a imponerse en más de un handicap, tal la impresión de su victoria.

MURMULLO se defendió como pudo, e hizo bastante, porque Veneciano le lle-

Luisillo defiende heroicamente su favoritismo—

El único Botafogo que tiene vergüenza es este pupilo del stud Don Alfonso. Perdón, noble racer que fué. Pero es así: Botafogo que corre, generalmente fracasa y éste, sin embargo, se defiende como un león.

Ayer parecía batido ¡y qué coraje! ¡qué reacción! Hay calidad, sin duda. Bueno ¿y la mano? De don Eduardo, che di Biase.

Apogeo hizo un carrerón. Y digamos la verdad. Lema estuvo acertadísimo; dejó que lo siguieran al puntero; levantó en el derecho frente a las tribunas; buscó la carrera desde los 800 y se vino como a "robar" ¡Mala suerte! o mucho Luisillo...

La calidad, los elementos de élite para los clásicos; los campeones de Palermo. Bueno; esto deben ser pamplinas.

Ordenanza, que recientemente bate a Sisley y llega a la cabeza de Tangage, que después gana a Tapial y Movedizo, finaliza ayer tercero en un modesto handicap de fondo.

¿En qué quedamos? ¿Dónde está la diferencia fundamental que separa los caballos clásicos de los de handicap? ¿En los kilos? ¿Y la calidad? ¡Ah! eso es lo que se busca.

Tres finales de órdago—

Nuestro compañero Last Reason se se había ocupado esta semana del momento psicológico, y, ayer, ha estado éste en todo su apogeo.

¿Qué, sino, otra cosa han sido esos tete a tete de Confidente, Hereje, Black Beauty, Sierra Leona, Luisillo, Apogeo?

La concurrencia electrizada y "metida' 'ha gozado instantes de emoción Lugoniana, que es lo más profundo que conocemos.

Ni estufas se han necesitado para caldear el ambiente. Con el entusiasmo sobraba para convertir el hipódromo en un ecuador trasplantado. Lástima que algunos sobretodos habrán quedado en proyecto, porque no todos, al final, eran los apostadores de Confidente o Luisillo.

El amor por el noble pur sang ha estado ayer en ignición y esto basta en la temporada invernal. Por donde habremos descubierto que el calorífero porteño es el Hipódromo Argentino.

RICURA REGRESO MANCA AL PESAJE

Nuestra favorita en la carrera de potrancas perdedoras que corrió tan bien, finalizando segunda, regresó al pesaje manca.

El contratiempo es lamentable puesto que la hija de Botafogo tenía su primer triunfo "ad portas"

EL ZURDO LABORDE QUITO LAS SATISFACCIONES DEL TRIUNFO...

...que no son precisamente las mismas que antes gustara en ese campo de sus hazañas, pero que merecen un aplauso de estímulo.

Cuando el zurdo Laborde fué al pesaje a recibir a Confidente ganador de la tercera carrera, cuya preparación atiende, se le hizo una cariñosa manifestación de simpatía.

El "patilludo" la merece. ¿Quién como él vuelve al turf y trabaja y se empeña en ser acreedor a que la suerte le sonría como ayer lo hizo?

¡Bien por Luis!

MIL MAS SE APROXIMA AL DISCO

Después de larga relache, reapareció ayer el hermano de Lepanto, aún algo cargadito de carnes, pero sano completamente del contratiempo que interrumpiera su trainning.

Le hacía falta la carrera de ayer para completar la forma, y ha sido, por lo tanto, discretísima su actuación. En cuanto corra habrá que tenerlo muy en cuenta pues ha demostrado ser un animal parejo y que en pleno estado, es punto muy alto de matar.

Por ahora parece que va algo castigado en el handicap, pero se viene aproximando al disco y no tardará en ganar. Su cuarto puesto de ayer es por demás sugestivo.

BLACK BEAUTY SE NEGO A COMER EL DIA ANTERIOR A LA CARRERA

La rebelde inapetencia de la excelente hija de Irigoyen, a influído poderosamente, en que ayer no bajara de su pedestal a la invicta Sierra Leona.

Hemos podido saber que el sábado se negó a la ración y que apenas comió un litro, contribuyendo con esto, a malograr su chance, en la prueba clásica que disputó ayer, y en la que tan magnífica performance produjera, a pesar de todo.

A no ocurrir este contratiempo en su trainning, hubiera dado cuenta y fácil, como se ha podido ver, de la hija de Saint Wolf, que a duras penas pudo compartir con Black Beauty los honores de la victoria.

De la tierra del guindao

Días pasados me ocupé de cómo ven llegar a los caballos algunos dueños y compositores. La nota llegó a manos de un muchacho de la otra orilla que sabe tomar boleto cada vez que corre Stayer, Sisley, etc., y que, entre paréntesis, está por sacar abono ahora que se vienen todos los cracks (¿?) del hipódromo de los repechos.

—¡Pero compañero, lo que se ha perdido! ¿Usted no conoce la anécdota de Dingo?

—No.

—¿Y la de Reverie?

—Tampoco.

—Bueno, se las voy a contar.

Y como me las contaron, te las cuento.

El dueño de Reverie, animal clásico en las pistas maroñenses allá por 1890, era un aficionado enrage, capaz de quedarse sin comer con tal de asegurarse de si su crack comía, y de no dormir para ver el apronte tapado de su crédito. Junto con este metejón formidable, tenía otro no menos famoso, pero el segundo era un metejón pollerudo y si lo citamos en segundo término es porque tal es el lugar que ocupaba en el corazón del sportman. La causante de esta avería era una hermosa montevideana de esas que hacen parar los relojes a las 12 en punto (que las traigan) y su único defecto ¡pobrecita! consistía en ser hija de una muy respetable matrona a quien no gustaban ni medio las carreras.

—Usted va a hacer desgraciada a mi hija, por esa desmedida afición que siente por los caballos — decía continuamente a su futuro yerno.

—No crea, doña; yo sé refrenarme.

—Veremos.

—Eso es, y para que usted lo vea quiero que el domingo me acompañen a Maroñas. Mi Reverie corre un clásico y...

Fueron. El sportman-novio instaló a los bultos en un palco, y todo anduvo muy bien hasta que corrieron la carrera que precedía al clásico. Aquí, el sportman pudo más que el enamorado y pidió la... venia para ir a dar instrucciones a su jockey.

—¿Vendrás en seguida?

—En seguida, mi porota: entreteneme a la vieja cinco minutos y antes de que toque la campana estoy contigo.

Cumplió el hombre: poco antes de levantarse la colorada, ocupó de nuevo su lugar en el palco, pero, ya no era el mismo de un rato antes. Inquieto, nervioso, clavados los ojos en el pelotón que se movía junto a la línea de largada, su alma entera estaba con Reverie. La doña se lo hizo notar a la percanta y ésta retransmitió la queja al reo.

—Mirá que mamá te está observando.

—Sí, sí, bueno, pero...

Largaron, y ya no hubo caso. El loco se desató e hizo... lo que cualquiera de ustedes en su lugar. Trepó sobre su silla, hizo tambalear la de la mamá y... lo demás que pueden imaginarse los que conocen el momento.

—¡Pero Fulano! — dijo la señora indignada—¿no quedamos en que guardaría compostura?

El fulano le hizo tanto caso como si le hablaran en chino: los caballos entraban al derecho y Reverie venía cerquita.

—Reverie por afuera...

La futura suegra le tiró del saco y amenazó.

—Diga, ¿para hacer esos papelones nos trae a Maroñas?

Reverie se arrimaba al puntero.

—¡Reverie no más... Reverie!...

Nuevo tirón de la manga; nuevo reproche.

—¡Vea que nos pone en ridículo!...

El jockey de Reverie castigó, alcanzando al de adelante.

—Ahora mi vida y los hacemos sonar, ¡Reverie!

Otro tirón con las dos manos.

—¡Vea que nos vamos!

—¡Reverie arriba!

—Vea que esto se acaba para toda la vida...

Y, apremiante, la señora le sacó a tirones toda la manga del saco, y todavía...

—¿Me entiende, canalla?...

Reverie, en lucha llegaba a los tramos finales y entonces el hombre, agotada ya su paciencia, rabioso porque la fiera no dejaba palpitar a gusto el último chorrito, se volvió y la dió contra el suelo de un revés, a tiempo que le decía:

—¡Oh, deje de jo...robar vieja de... ¡Reverie arriba nomás¡

El caso de Dingo es menos trágico: no se rompió ningún casamiento ni hubo agraviados: lo que hubo fué... un lapsus linguæ. Ahí va el lapsus.

Un distinguido sportman uruguayo, cuyos colores han obtenido aquí grandes y sonados triunfos en importantísimas pruebas, tenía un matunguito de nombre Dingo, al que apreciaba mucho por... por el nombre. Un día, nuestro hombre presenciaba en compañía de su esposa, (una sportwomen que le da al marido quince kilos de ventaja y lo roba por diez cuerpos) presenciaba la carrera desde el palco de los socios. Dingo, su caballo, picó en punta y se vino con intención de correrse la distancia en un cánter. Dobló el codo cortado y al dueño, queredón si los hay, se le hizo el campo orejones y se expidió con...

—Dingo solo, Dingo solo cortado...

La patrona, más serena, más reposada, vió que Dingo se venía parando. y para evitar al marido el calor de la plancha, le dijo a media voz.

—No gritès que se te para.

Inútil: la sangre hervía, el vino estaba servido y había que tomarlo.

—Dingo solo, Dingo solo...

Entonces, ante el fracaso en puerta, ella gritó también:

—Se te para, viejo, se te para... no gritès que se te para...

—Y bueno, ¡qué más quería ella! ¿no?

Last Reason.

EL 24 DE MAYO HABRA CARRERAS EN PALERMO

Como homenaje a la embajada italiana, el P. E. declarará feriado el día 24 del corriente, habiendo resuelto el Jockey Club asociarse a esa demostración ofreciendo una reunión de carreras ese mismo día, a cuyo efecto hoy se dará a conocer el programa de entradas. No dejará de ser una grata noticia para los aficionados, que lamentaban la coincidencia de que el 25 cayera en domingo.

La apertura de cartas será esta tarde y la asignación de pesos mañana martes 20, a la hora de costumbre.

AUTENTICO NO TARDARA EN GANAR

No pudo ser más auspicioso el estreno del pupilo de Maschio. Auténtico, que consiguió el tercer puesto muy próximo al ganar, que tuvo que marcar tiempo para triunfar.

Auténtico es un lindo potrillo por Let Fly, que más batido en sus carnes, después de este cotejo, no tardará en adjudicarse la primera victoria.

AYER SE BATIO EL RECORD DE LOS 1.200 METROS

Miss Rose ha batido ayer el record establecido por Moloch en los 1200 metros en 1.9 4|5.

La hija de Diamond Jubilee al marcar 1.9 1|2 para esa distancia, detenta el record de los 1200 metros, favorecida esta vez, por el viento a favor que soplaba en la recta, y el estado de elasticidad de la pista.

Como nota curiosa, hacemos constar, que ha correspondido a otro descendiente de Diamond Jubilee, el honor de mantener el record establecido por Moloch.

DON IGNACIO POR POCO SE QUEDA SIN JUGAR A PANDORA

Fué un momento de verdadera aflicción que pasó don Ignacio Correas antes de correrse la primera carrera, cuando ya se estaba por cerrarse la venta de boletas.

Sin reparar que no iba esta vez con sus colores, mandó a un ordenanza que le comprara cincuenta boletas "a su yegua".

Como no encontrara en el programa el stud Iceache, volvió al rato el emisario, preguntando a quién debía jugar. Es de suponerse cómo lo recibiría don Ignacio, quien no pudo contener una exclamación bastante criolla, y que no nos atrevemos a estampar por ser demasiado fuerte.

—Te van a cerrar, corré (aquí el terminito) ...a quién le voy a jugar que no sea Pandora... (y repitió la palabrita).

El hombre, jadeante, llegó a la ventanilla, ya cerrada, y consiguió, después de ruegos y diciendo para quien eran, que le despachasen las 50 boletas.

¡Por donde casi don Ignacio se queda sin jugarle a Pandora, que repartió el soberbio dividendo de $ 14.55 por cada dos!

UN FESTIVAL EN EL SMART

SE CELEBRARA EL 22 DEL CORRIENTE

El 22 del corriente tendrá lugar un festival en el teatro Smart, organizado por la Asociación de Cronistas y Repórters de Turf y a beneficio de su caja social.

El Intendente Municipal ha prometido asistir a esta fiesta, cuyos pormenores y programas daremos a conocer detalladamente en estos días.

LEGUISAMO FUE EL HOMBRE DEL DIA

Indiscutiblemente, el jockey Leguisamo es hombre de mucha suerte.

Ayer consiguió cuatro victorias, con Pandora, Roi de Tréfle, Sierra Leona y Gitanillo, muy fáciles todas, a excepción del clásico en el que apenas si pudo igualar posiciones con Black Beauty, que la obligó a Sierra Leona a dividir el premio.

EL STARTER SIGUE LUCIENDOSE

Es inútil cuanto se diga, al señor que tiene la misión de ordenar la partida en las carreras.

El creerá, suponemos, que lo hace muy bien, pero si fuera espectador en lugar de starter, o se viera en un espejo, se daría cuenta de lo mal que larga.

No hay carrera, por pocos competidores que cuente, en que no martirize a los animales, teniéndolos largo rato en las cintas, en idas y venidas, como para querer demostrar que no es cosa tan fácil el largar una carrera, consiguiendo con este sistemático capricho, largar siempre en el peor momento.

Ayer fué un día en el que estuvo más acertado que nunca, y sin embargo en la cuarta dejó fuera de carrera con la largada, a la mitad de los caballos, y nada digamos del handicap de la milla y las pruebas de productos en que pasó algo parecido, y eso que en todas ellas tuvo de primera intención los caballos alineados, como para largarlosbien.

La efemerides de hoy

DOSITEO, EL IMPOSTOR JUDIO

(19 de mayo del año 95)



La historia de Dositeo, judío de raza y de nacimiento, era de Samaria, judío samaritano, no deja de ser curiosa. Fué un extraño personaje que vivió en el siglo I de nuestra era y que puede colocársele en la galería de los grandes mistificadores históricos. Era poco el empeño de Dositeo: el de hacerse pasar por el verdadero Mesías.

Cristo había pasado sobre la tierra y fundado una religión que hasta hoy se ha perpetuado. Dositeo, que vivió un siglo después, juzgó que nada más fácil ni socorrido era fundar otra, proclamándose él el Mesías auténtico, el único verdadero. Cristo no era sino un impostor vulgar según lo demostraba a todas luces Dositeo.

Para lograr su intento este judío vivísimo y despierto, aprendió prestidigitación y realizaba efectivamente cosas maravillosas. Algún viaje a la India le permitió conocer los secretos de los fakires y desplegar habilidades nunca vistas que hacía pasar buenamente por milagros. El mismo sistema seguiría años más tarde otro mistificador célebre, Simón el Mago.

Las multitudes seguían a este hombre extraordinario por ciudades, campos y caminos. Dositeo predicaba una religión de amor y de confraternidad, la esencia misma del cristianismo pero en otro frasco. Para dar el ejemplo era de una austeridad de costumbres y de una pureza ejemplar. Se pasaba larges ratos en éxtasis, directamente conectado con la Divinidad, de la que recibía las inspiraciones que luego trasmitía a sus discípulos. Este proceso de sugestión sobre las muchedumbres le atrajo muchos adeptos y algunos hasta habrían llegado a dar la vida por él.

Su farsa produjo una secta religioso-judaica que parece haberse continuado, combatida siempre por los cristianos, hasta el siglo VI de nuestra era. Eulogio, Patriarca de Alejandría que murió el año 608, escribe tratados en contra de los herejes que seguían las ideas de Dositeo.

Este judío era prestidigitador, hipnotista y sugestionador. Los modernos estudios hechos sobre su persona, en los que hay que separar la historia misma de la leyenda que parece rodearlo, lo establecen así.

Dositeo proclamaba, antes que nada, la fraternidad. Pero... entendámosnos, la fraternidad entre los de la misma secta; para los cristianos y para todos aquellos que no estuvieran iniciados en sus teorías, sólo cabía el más profundo y cordial de los desprecios.

Ninguna de las costumbres establecidas por Dositeo ha sido tan curiosa como la relativa a la observancia del descanso en los días sábados. En las épocas modernas, los puritanos protestantes son los más celosos observadores de la costumbre del descanso semanal por razones religiosas. Los dositeanos hacían muchísimo más. Para descansar el sábado no encontraban nada más cómodo que meterse en cama el viernes en la noche y no levantarse hasta el domingo. Dositeo fué el primero en dar este curioso ejemplo. Y en la cama, la inmovilidad tenía que ser rigurosa. Porque no era cosa de descansar y estar leyendo una novela o fumando cigarrillos tranquilamente. Descanso absoluto.

Este Dositeo tenía ideas muy raras.

Una de ellas era el afirmar que la soltería y la pureza eran infinitamente superiores en perfección moral al estar casado y tener relaciones naturalísimas con las señoras. Los solteros y los castos gozaban así de especial admiración de Dositeo, quien supo dar también, ejemplo en esta difícil materia.

Doce discípulos tuvo Cristo, treinta tuvo Dositeo, "uno para cada día del mes", dice uno de sus biógrafos y una discípula, a la que le decía La Luna.

Por lo demás, todas las demás prácticas de la secta eran estrictamente judías, la circunscisión, el ayuno.

La muerte de Dositeo estuvo rodeada de circunstancias especiales.

En mayo del año 95 desapareció y no se volvió a ver más.

Sus partidarios afirman que como efectivamente era él el Mesías, desapareció subiendo al Cielo en la noche, en un carro de fuego.

Los cristianos, que estudiaron de cerca a este personaje, afirman que la del carro era una mentira con ruedas. Dositeo, sintiéndose morir como todos los mortales y viendo que su muerte natural sería el desmentido más grande a las teorías sustentadas durante toda su vida, desapareció efectivamente, pero se encerró en una cueva donde prefirió morir de hambre en la soledad más absoluta.

Por lo pronto, Dositeo era un hombre consecuente consigo mismo. Ya es tener un mérito.

Noticiario del Box

Pegazzano y Viotti hicieron ayer diez rounds poco violentos y muy equilibrados

EL JURADO LE DIO EL TRIUNFO A PEGAZZANO EN UN MATCH CON VIOTTI

PRESENCIO EL ENCUENTRO ESCASA CONCURRENCIA

Anoche se presentó, por primera vez, ante nuestro público, el pugilista francés Alfredo Pegazzano, que en sus ejercicios de entrenamiento se había presentado como un profundo conocedor del boxeo, lleno de recursos. Sin embargo, su debuto frente a iVotti fué poco brillante. La pelea realizada en las primeras horas de la noche de ayer, dejó en el público una pobre impresión. Pegazzano bloqueó bien pero no demostró en el ataque la habilidad que se le había apreciado en el entrenamiento y Viotti, que llevó la iniciativa, no violentó el combate en ningún momento desaprovechando momentos propicios.

En ningún momento la escasa concurrencia se entusiasmó en las incidencias del combate, siempre poco violento y poco emocionante. La iniciativa estuvo siempre en manos de Viotti. Pegazzano no hizo gala de la velocidad de sus golpes sino en contadísimas ocasiones.

La pelea, que comenzó reñida en el primer round pareció que se iría intensificando en violencia a medida que avanzara en su desarrollo pero no fué así y se mantuvo en un tren ni apagado ni excesivo.

Anotamos seis rounds de iVotti, dos parejos y los restantes de Pegazzano. Este triunfó netamente en el último round, logrando mayor ventaja en esa vuelta que la conseguida por iVotti en cualquiera de las otras, pero así y todo, si había ventaja ésta correspondía al boxeador italiano.

El jurado no lo creyó así y con su original criterio, dió la victoria al francés a pesar de que el fallo más ventajoso que podía dársele al francés era un empate.

Los preliminares—

Cosada - Gazcón—

Cosada logró una leve ventaja sobre Gazcón, con un juego a base de directos de ambas manos. La pelea poco violenta, se hizo así exclusivamente en outfighting.

A. Preziosa consiguió un buen triunfo sobre G. Cadenas—

La segunda preliminar la disputaron los moscas Armando Preziosa y Gerardo Cadenas. El primero tiene apreciables condiciones para el boxeo, entre otras un punch seco y preciso. Así, persiguiendo constantemente a Cadenas, con una rounds de la lucha, haciéndole sufrir a éste último un knock-down, del que se levantó en seguida Cadenas.

Kajen y E. Navarro hicieron un match equilibrado—

Navarro, un aficionado de poca actuación, realizó, frente al veterano Kajen, un excelente combate, muy equilibrado. El jurado dió, a pesar de ello, el triunfo a Kajen.

C. Toledo Leal hizo draw con R. Velo—

Velo, que posee un recio punch en ambas manos, tuvo la iniciativa en el primer round y una evidente ventaja. Pero en los rounds siguientes Toledo Leal fué equilibrando la lucha, que, sin embargo, hubiera hecho suya si no hubiera sufrido un knock-down de tres segundos en el 4o. round.

En el centro, arriba: Pegazzano, el boxeador francés debutante; abajo, Viotti, su adversario. Luego están A. Preziosa, que hizo una excelente pelea obteniendo un buen triunfo; su adversario, Cadenas; Kajen, E. Navarro, aficionado de porvenir; Vela, Toledo Leal, Gazcón y Cosada

Peyrade y Berretta pelearán el 29 del corriente

En el nuevo local de la Academia Central se celebrará el 29 del corriente un match de box entre los profesionales Julio Berretta y Eduardo Peyrade, con motivo de la inaguración del nuevo local, contándose para dicho festival con la cooperación de los aficionados de la Academia Central.

Kid Francis v. D'Agostino

El próximo domingo 25, se medirán en el Luna Park los notables profesionales Kid Francis y D'Agostino.

Este match ha despertado vivamente el interés entre los aficionados, por tratarse de dos pugilistas de méritos boxísticos indiscutibles. Si el francés es hábil y veloz, el argentino no le va en zaga.

Así que esperamos ver en el Luna Par, la mejor de las peleas allí realizadas hasta la fecha.

Kid francis, en compañía de otros boxeadores, hace entrenamiento en público todos los días a las 17.

José no es José sino Pedro

Así nos comunica atentamente el aficionado del Almagro Boxing Club, Pedro Lombardi, que ese es su nombre verdadero, y no José, como a raíz de su pelea con Alfredo Guella apareció en los diarios.

Hecha la aclaración que pide el aficionado, de que es Pedro y no José, réstanos comunicarle que tal error proviene de los programas del club.

Clases de boxeo en el Púgil Club

Cambio de horario

Desde el lunes 19, en el "Púgil Club" regirá el nuevo horario de clase, bajo la dirección del profesor Gustavo Lenevé.

De mañana, de 10 a 12 horas, los lunes, miércoles y viernes. De tarde de 17 1|2 a 19 1|2, los martes, jueves y sábados.

Para facilitar la concurrencia a los socios imposibilitados de hacerlo de día, el club permanecerá abierto todas las noches de 21 a 23, y los días de clase serán los lunes, miércoles y viernes.

El jueves 22 a las 21, se llevará a cabo un festival en el cual intervendrán dos de los mejores pesos pesados, Cartagénova, campeón del Boxing Club de Barracas v. Pacuzzo, campeón veterano del Púgil.

El profesor Iturriaga partió para Rosario

El conocido profesor de la Academia Central, Julio Iturriaga, partió para Rosario con el fin de tramitar varios encuentros; entre ellos se cuentan los matches Peyrade-Pellegri y Scarpa-Zárate.

El profesional Fantini sale hoy para Córdoba

El 4 de junio próximo se celebrará en la "docta" una reunión boxística en la que el match de fondo estará a cargo del profesional Fantini y del cordobés Luis Mizza.

Fantini, que se está haciendo un cartel envidiable, no tiene ni para empezar con su oponente, Luis Mizza.

Angelito Rodríguez llegó de Montevideo

Hoy iniciará su entrenamiento en público

Esta mañana, en el vapor de la carrera, llegó el campeón sudamericano de peso medio - pesado, Angel Rodríguez, quien se enfrentará con Boykin el 24 del corriente en L'Aiglon.

Acudieron al puerto muchos admiradores del púgil uruguayo.

Comenzará hoy Rodríguez su entrenamiento público en L'Aiglon, a las 17, secundado en sus ejercicios por destacados sparring-partners.

Despuéés del match Peyrade - Benavidez este último fué internado en un hospital de La Plata

A consecuencia del castigo recibido en su match con Peyrade en el Boxing Club Firpo de La Plata este último fué conducido a un hospital en el que se le atendió debidamente de las lesiones recibidas en el rostro particularmente en los ojos.

Peyrade sufrió la fractura de su mano derecha en el quinto round. Esto fue el único contratiempo que sufrió el novel profesional, pues mientras su contrario se retiró completamente masacrado, Peyrade resultó ileso.

El público platense comentó el resultado del match, efectuado en La Plata; porque hasta la fecha nunca se ha presenciado una pelea más sangrienta, más movida y más encarnizada que la realizada entre Peyrade y Benavidez. Fue más sangrienta aun que el match Calella-Reverberi.

Carabajal Posse rehuye medirse con Rótolí

En Tucumán se pensaba realizar como en años anteriores la semana deportiva organizada por el C. A. C. Pero este año no será posible realizarlo por diversas causas.

Habíase obtenido el asentimiento de Gustavo Carabajal Posse para hacer un match de box con Rótoli y después de haberse convenido todos los detalles y de haber sido apalabrado Rótoli, Carabajal Posse resuelve echar máquina atrás, no aceptando medirse con Rótoli.

Y lo curioso del caso es que el púgil tucumano no acierta a dar una explicación satisfactoria que pueda creerse; las que aduce Carabajal Posse no convence ni convencerá a nadie.

Esos procederes a que ya está avezado Posse le restarán para lo sucesivo nuevos contratos.

Merece el tucumano no ser tenido en cuenta para futuras combinaciones, pues no se debe de jugar impunemente con las ilusiones de los buenos aficionados tucumanos que ya saboreaban el gusto de la pelea a realizarse entre Rótoli y Carabajal Posse.

Almagro Boxing Club

Interesante festival en preparación

Los dirigentes del Almagro Boxing Club prosiguen sus trabajos para la realización de un gran festival boxístico, a realizarse en el Luna Park, el día 10, de junio, a las 16 horas, pudiendo anticipar que ya están tramitadas las peleas, Drago-Beltrán, Mieli-Rossi, Purcaro - Fugardo, Provenzano - Balarino, Mauri-Coiro, etc.

Este festival no es de los que se presentan todos los días a nuestro público, pues intervienen en él, aficionados de reconocido mérito, tales como José Drago (campeón argentino), Beltrán, elemento bastante peligroso para Drago y que venciera ampliamente al campeón argentino de 1922 (Naveda), Mieli, hombre lo sumamente reconocido para adelantar que efectuará una buena pelea, debiendo enfrentar a Aquiles Rossi, aficionado de muy buena actuación en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires. Purcaro (Rulito', que enfrentará a un serio adversario Juan Fugardo, que tan brillante actuación tuviera frente a Androvandi. Provenzano, el vencedor de Kajen, deberá encontrarse con Germán Balarino excelente aficionado del Almagro Boxing Club. Las otras preliminares no menos interesantes las compondrán, los más destacados elementos del Almagro con distintos aficionados de esta capital.

Curiosidades del boxeo

Escribe Jack Dempsey: "Ningún hombre conquistará nunca el campeonato mundial de peso pesado, si no aprendió el arte de golpear en el cuerpo.

"Olimpíada" significa únicamente el intervalo de cuatro años que mediaba entre la celebración de los juegos olímpicos que se realizaban en la antigua Grecia.

Estando Bill Brennan en el hospital, a consecuencia de los golpes que recibió en su pelea con Firpo y comentando el resultado del match, dijo: "A ver quién es el tipo que, en lo sucesivo, se atreve a hablarme a mí de Sud América".

Al pastor protestante de un templo metodista episcopal de Nueva York, para hacer campaña contra el boxeo, no se le ocurrió otra frase más feliz que la siguiente: "Y al fin y al cabo Firpo ¿quién es? Pues es el producto genuino de un país no muy civilizado.

¡......!

Jim Jeffries tuvo que abandonar el boxeo en 1906, según él, porque nadie lograba ganarle por knock-out.

Jack Johnson, Jamaica Kid, Harry Wills, Budy Jackson, Billy Tate, George Godfrey, Willie Ad Makel, John Lester Johnson, son buenos boxeadores negros.

Los mejores boxeadores de la antigüedad eran procedentes de la Arcadia y de Rodas. El más notable de todos fué Damesseno, cuya estatua, admirablemente esculpida por Cánova, se conserva en Roma, en el museo del Vaticano.

Estadística interesante:

Durante el año fiscal de 1923, se han recaudado únicamente en el Estado de Nueva York, $ 47.568.75 dólares.

En el Estado de Nueva York se concedieron las siguientes licencias, durante el año 1923:

1.987 de boxeadores; 947 segundos; 410 managers; 52 referees; 82 jueces; 23 time-keepers; 26 médicos; 8 entrenadores y 34 clubs de boxeo.

Esta noche se disputarán los seis encuentros finales que faltan para integrar nuestro equipo

CINCO CAMPEONES ARGENTINOS INTERVENDRAN EN LA REUNION DE ESTA NOCHE PARA INTEGRAR EL EQUIPO OLIMPICO DE BOXEO

SE REALIZARAN SEIS ENCUENTROS FINALES POR LAS CATEGORIAS MOSCA, PLUMA, LIVIANO, MEDIO MEDIANO, MEDIANO Y MEDIO PESADO

Con la reunión de esta noche quedará integrado el equipo de boxeo, que nos representará en el torneo olímpico de París. La importancia del certamen que se está realizando es grande desde todo punto de vista: por el espectáculo deportivo y boxístico de alta calidad de los combates que se realizan; porque nuestro box intervendrá en esta ocasión por por primera vez en un torneo olímpico de tanta importancia y porque por él



Manuel Gallardo, campeón medio pesado, que disputará la final de su categoría con A. Rodríguez Jurado

podremos apreciar en forma terminante el progreso alcanzado por este deporte.

Esta noche, cinco campeones argentinos, tres de ellos sudamericanos, disputarán la final de sus respectivas categorías, con los hombres surgidos como los mejores en la presente selección.

Desde ya, es posible asegurar que la mayoría de los hombres que componían nuestra delegación olímpica, serán los mismos que nos representaron — y muy



Alfredo Copello cuya intervención en el torneo asegura para su categoría una excelente representación

dignamente sin duda — en el campeonato sudamericano de hace unos meses.

Mario Reilly, el hombre que esta noche disputará con el campeón sudamericano Alfredo Copello, la final de peso liviano, se ha encontrado ya en otra ocasión con tan poderoso adversario y ha sido vencido por él. Fué aquella una lucha reñida, durante la cual Reilly martilló muchas veces la cara de Copello con su rápida izquierda, sin poder, empero, impedir que éste consiguiera en el combate una sensible ventaja gracias a la velocidad con que coloca sus golpes, pareciendo completamente inútil ante el más cerrado bloqueo.

De entonces acá, Reilly ha realizado progresos notables y esta noche hará frente al campeón un buen combate.

Otro encuentro de gran interés será el que sostendrá Manuel Gallardo, campeón argentino, que ha logrado alcanzar mediante un largo y severo entrenamiento, su mejor forma, con Arturo Rodríguez Jurado, reciente vencedor de Fornetti y uno de los pocos adversarios que puedan enfrentar a aquél con chance.

Jacobo Stern, el más científico de nuestros pesos mosca, se medirá con Vicente Catada, el más fuerte. El punch de este aficionado, verdaderamente extraordinario para un hombre de su categoría, le da grandes probabilidades de triunfo frente a cualquier adversario.

Héctor J. Méndez tendrá un adversario difícil, por su táctica, es Eleazar Manfroni. El juego rápido de piernas de éste, que escapa del adversario arrestando con largos jabs de izquierda, puede resultar peligroso para el campeón, si éste no violenta el tren de pelea para alcanzar a su adversario con algunos de sus golpes cortos.



El temible fighter Mocoroa, que peleará con Quartucci



El campeón welter sudamericano, Héctor J. Méndez, que disputará nuestra representación con Eleazar Manfroni

La categoría pluma será disputada por Pedro Quartucci y Julio Mocoroa. El primero, que ha llegado a la final luego de una serie de brillantes victorias, es un excelente boxeador, de técnica y "de cabeza". Pelea inteligentemente, aumentando su dominio a medida que el match avanza y va comprendiendo las fallas del juego del adversario. El campeón sudamericano Mocoroa es un fighter temible, gran peleador de distancia corta, que llega al in-fighting, a pesar de todas las izquierdas que quieran oponerse a ello. Es veloz y su acometividad es difícil de resistir sin desconcertarse. Sus progresos, después de sus brillantes victorias del campeonato sudamericano, han sido notables.

Sólo haciendo una pelea a base de un continuo juego de piernas, podrá Quartucci evitar la irresistible acometividad del campeón. De cualquier manera, será este un match interesantísimo y sin duda brillante.

UNA FINAL DEL AÑO PASADO QUE SE REPITE

Santoro y De la Torre volverán a disputar la representación de peso medio

Co nla derrota de Horacio Lavalle, se ha clasificado finalista Carlos de la Torre que tendrá que disputar la representación con el campeón argentino Alfredo Santoro.



El campeón Santoro, quien volverá este año a disputar la final de su categoría con Carlos De la Torre, a quien venciera ya e laño anterior en la selección para el campeonato sudamericano

El año anterior, fueron los mismos adversarios los que disputaron la categoría mediano, en la selección realizada para el campeonato sudamericano. En una pelea reñidísima y muy poco académica, Santoro se impuso a su adversario.

De entonces acá los progresos de De la Torre han sido grandes y hay que suponer que Santoro habrá mejorado tao bien en su juego.

La intervención de Horacio Lavalle, sólo ha servido para eliminar a uno de los hombres con más probabilidades de triunfo frente a cualquiera de los adversarios de esta noche: Estaquí Peralta.

Son De la Torre y Santoro dos hombres de fuerte punch que han de hacer una pelea violenta y de emoción.

Programa de la reunión de esta noche, en L'Aiglon

Peso mosca—
Vicente Catada contra Jacobo Stern.
Peso pluma—
Julio Mocoroa contra Pedro Quatrucci.
Peso liviano—
Alfredo Copello contra Mario Reilly.
Peso medio emdiano—
Héctor J. Méndez contra Eleazar Manfroni.
Peso mediano—
Carlos De la Torre contra Alfredo Santoro.
Peso medio pesado—
Manuel Gallardo contra Arturo Rodríguez Jurado.

Cupón para desafíos

Adjuntando este cupón se publicarán en la sección "Noticiario del Box", los desafíos o aceptaciones de los mismos que se nos envíen

Firma del desafiante o aceptante

. . . .

Dirección: . . . .

. . . .

La voz del aire

Un contubernio reprochable que debe terminar

Firmada por un aficionado recibimos la siguiente carta:

"Bahía Blanca, mayo 15 de 1924. — Señor Director de CRITICA. — Buenos Aires. — De mi consideración: Por si el señor Director considera de interés para su prestigioso vespertino, me permito adjuntarle un suelto aparecido en el diario más importante de esta ciudad, "El Atlántico", de fecha de hoy, acerca del tema Radiotelefonía.

Dado que trata de algunas personas con residencia en esa Capital, solicito de la gentileza del señor Director, la inserción del mismo, en CRITICA, pues también servirá para conocimiento de los que como interesados, en el mismo se mencionan, teniendo en cuenta la difusión de CRITICA, pues es lo más probable que dichos señores lo leerán.

Agradecido saluda al señor Director muy atte. — O. Fattori. — Tiro Federal, B. Blanca, F. C. S."

El suelto aludido no puede ser más sabroso e interesante. Ahí va:

"Es indudable que la radiotelefonía ha adquirido en breve espacio de tiempo, un desarrollo inusitado a la par que inesperado. Era lógico preverlo, considerando el importantísimo papel que está llamada a desempeñar, en ciertos órdenes de actividades.

No obstante lo que antecede, extraña sobremanera, que no contribuyan a su difusión aquellos que más títulos tienen para ello, — títulos traducidos literalmente en conocimientos técnicos, tiempo y dinero, — sino que, inversamente, procedan en forma que ha dado margen a censuras por parte de una cantidad apreciable de aficionados. Remito a los lectores, al hecho en sí:

Los aficionados que se han provisto de aparatos receptores en condiciones de atrapar del éter, la palabra procedente de lejanas distancias, habrán tenido ocasión de escuchar el "contubernio" formado entre cuatro o cinco señores que, abrogándose para sí gratuitos títulos de absolutos dueños del espacio, por medio de lo que ellos llaman la "Rueda del Oeste", pretenden ser los únicos con derecho a comunicarse entre sí, en todo momento y a toda hora, sin importárseles un comino de la enorme cantidad de aficionados de la República, que han instalado receptores a costa de grandes sacrificios pecuniarios y en aras del progreso del más grande y último de los inventos trascendenetales, para escuchar las audiciones culturales, musicales y de otro orden, transmitidas por broadcastings nacionales y extranjeros.

Así, los aficionados habrán escuchado en diversas ocasiones, la palabra airada del dueño de la estación 777 La Larga, que desatándose en improperios injustificados contra dichos broadcastings, quejarse al propio tiempo de que se le impide transmitir y recibir, por interferencias en las horas de la noche, en que dichos broadcastings transmiten.

El tema sería larguísimo para tratarlo, por el margen de refutación extenso que el mismo proporciona; eso, sintetizaré en lo posible.

Yo pregunto al señor de la 777, que protesta contra las transmisiones de la Radio Cultura, "circunscripta a tangos y shimmys", — según él — tratándolas con manifiesta ignorancia, de "mercenarias"; yo pregunto, — repito, — si su [illegible] no se le debe precisamente a esas mismas transmisiones que el trata de mercenarias, tal vez por el hecho de que la Radio Cultura — lógicamente, desde que no ha encontrado apoyo en otro sentido — finca sus transmisiones en el radio económico. Efectivamente; si Radio Cultura no hubiera llevado la voz humana a miles de kilómetros, deleitando en más de una ocasión al mismo señor de la 777, posiblemente éste, así como el de la 444, 479, Salto Argentino y otros más de los confabulados, no hubieran ni remotamente pensado en instalar sus actuales transmisores; con toda seguridad.

El señor de la 777 aduce en su favor, para basificar en algo su injustificada y airada protesta, en que los aficionados y broadcastings no lo dejan recibir ni transmitir. Pero, yo le respondo al señor de la 777, que está completamente equivocado, y que, precisamente es él quien entorpece la recepción de los broadcastings, en su reprochable manía de pretender adueñarse del espacio en horas en que los broadcastings del país y vecinos, efectúan sus audiciones. Opte por realizar sus transmisiones "experimentales" (?) en otras horas, y el asunto quedará solucionado radicalmente.

¿O es que el señor de la 777 pretende que los aficionados dueños de aparatos receptores, se circunscriban tan solo a escuchar sus pesadas charlas — en todo momento cargosas e insípidas — en lugar de escuchar los programas culturales y musicales que desarrollan los varios broadcastings?

Por mi parte, haré todo lo posible para entorpecer las recepciones y transmisiones del señor de la 777, siempre que las efectúe en horas hábiles de broadcastings, así como también las de todos aquéllos que integran la confabulación de la "Rueda del Oeste", prestando con ello mi decidida cooperación al resto de aficionados que ya han adoptado este mismo sistema, sentando así su justísima protesta por el continuo estorbo que los dichos componentes de la precitada confabulación, importan para las transmisiones de los broadcastings.

El día consta de veinticuatro horas, y en ellas el señor de las 777 pueda elegir las que más les convengan para sus "experimentaciones" (?) siempre que, queda entendido, fuera de las horas ocupadas por los broadcastings

"Soy dueño absoluto de mi aparato y lo pongo en marcha a las horas que me vengan ganas" — podrá contestar el señor de las 777. Pero, los aficionados, a su vez, podrán responderle: "Somos dueños y señores de nuestros aparatos, escuchando y entorpeciendo con ellos las transmisiones que nos vengan en ganas."

Aconsejo, pues, al señor de la 777, si no quiere verse en la obligación de clausurar su transmisor, opte por el procedimiento que le señalo: efectúe sus transmisiones en horas fuera de broadcastings, y se habrá ganado la franca simpatía de los aficionados que hoy se la niegan, y, también, se evitará más de un dolor de cabeza.

De lo que antecede, pueden asimismo tomar debida nota, algunos de los componentes de la "Rueda del Oeste", tales como la 444, de Buenos Aires, Salto Argentino, 479 de Casares, 310 de Pico y el resto de los conspiradores del espacio. —Aficionado."

Por nuestra parte nada agregamos a esta protesta. Días pasados dimos nuestra opinión sobre el mismo asunto, a raíz de la lamentable amenaza contra la primera transmisión de la estación L. O. Z. de la Asociación Argentina de Broadcastings, amenaza, que, felizmente no se llevó a cabo y gestó, en una demostración de cordura, un arreglo digno de todo aplauso.

LLOYD GEORGE HABLA ANTE DOS AUDITORIOS



El ex primer ministro inglés, Mr. Lloyd George, durante la última campaña política pronunció varios discursos ante concurridas asambleas partidarias, y al hacerlo tuvo la precaución de colocarse cerca de los labios un micrófono conectado con una poderosa estación radiotelefónica. Así hablaba ante la asamblea y para un auditorio invisible diseminado por todo el territorio de Gran Bretaña

LA ZONA DEL SILENCIO

Cuando nuestros aficionados con transmisores se desesperaban de la congestión etérea, un sabio eminentísimo les da una sorpresa. En la atmósfera existe una gran ona del silencio, una zona donde no llegan la onda ruidosa y las descargas eléctricas. El camposanto del are. Esa zona ideal, sin embargo, está muy lejana, siempre según el investigador científico

Sin embargo, el descubrimiento no es un secreto. Nosotros conocemos una zona del silencio, de un silencio imperturbable, sepulcral... Esa zona está reservada. Tiene dueño. Es del Radio Club Argentino. En ella descansan de sus grandes despliegues de actividad los miembros de la Comisión Directiva.

¿Cómo va a llegar allí la onda de K. D. K. A. si es la zona más impermeable a los sonidos?

"RADIO REVISTA"

Apareció el número 24 de esta publicación quincenal de radiotelefonía. Contiene el siguiente sumario:

Temas del momento; Receptor a 3 lámparas; La corriente de alta frecuencia para la fundición de metales; Radiogoniometría por H. Martínez Seeber; Un receptor por 10 pesos; La nueva estación Brusa; El proyecto de Reglamentación de Radio; La estación T. F. C. (500); Medición de Resistencias; Construcción de un amperímetro térmicó; Mástil para Antena; Construcción simple de un variómetro; Laboratorio experimental; Boletín oficial del R. C. A.

LOS AFICIONADOS DE ESTADOS UNIDOS Y LOS ARGENTINOS TRATARAN DE COMUNICARSE ESTA NOCHE

Los ensayos se harán con aparatos radiotelegráficos

Esta noche comenzarán las pruebas de intercomunicación radiotelegráfica entre Estados Unidos y la Argentina, auspiciadas por la "American Radio Relay Seague, Inc." de Nueva York y "Revista Telegráfica", la prestigiosa publicación de esta metrópoli.

Con este motivo, se recuerda a los aficionados, y en general a los interesados inscriptos, que las horas de transmisión para las estaciones Sud Americanas será entre 22 y 0.30, mientras que las de Norte América (Estados Unidos y Canadá, especialmente) lo harán entre la 1 y 4.30 hora argentina. Las longitudes de onda en las cuales se harán los ensayos son: 105 a 200 metros de onda

Estos ensayos cuyo interés y real importancia nos parece innecesario recalcar, durarán desde el 19 hasta el 31 de mayo, ambas fechas inclusive.

La "American Radio Relay League, Inc." institución que cuenta en su seno a la gran mayoría de los "amateurs" de Estados Unidos y Canadá, 5000 de los cuales tomarán parte en estas pruebas, ha recomendado a sus miembros el mayor cuidado en la recepción, pues hay verdadero interés en que se escuche desde el Norte a los aficionados argentinos, chilenos y uruguayos que van a participar en las mismas.

Conviene observarse el mayor cuidado en la anotación de cuanto se transmita, especificando bien la hora, y a ser posible, la onda. La misma recomendación se hace para las recepciones, facilitadas por la escasa velocidad a usarse: no más de 12 palabras por minuto.

Para llevarse el exacto control, los aficionados que intervengan en las pruebas de transmisión o recepción, deberán remitir a la Dirección de "Revista Telegráfica" Perú No 135 una copia de su parte diario, indicando la hora exacta en que efectuó o percibió las procedentes de EE. UU. o Canadá.

PROGRAMA DE HOY

A las 11. — (Asociación Argentina de Broadcasting). Música.

A las 12. — (Radio Cultura). Noticias.

A las 12.15. — (Radio Cultura) Popurrí.

A las 13. — (Radio Cultura). Hora oficial y boletín del ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — (Radio Cultura). Audición a cargo del precoz pianista Domingo Romero y del dúo La Valle-González.

A las 16. — (Asociación Argentina de Broadcasting). Música.

A las 21. — (Asociación Argentina de Broadcasting). Música.

A las 21. — Radio Cultura). Quince minutos de enseñanza práctica de radiotelegrafía a velocidades progresivas. Audición a cargo de los siguientes ejecutantes: señorita Fernanda Meschini (soprano), señores Oscar Napolitano (violín), José Larrocha (piano), dúo nacional Angles-Ramello, orquesta Radio Cultura. 1 Wolf Ferrari, Las joyas de la virgen (orquesta R. C.). 2 Duparc, Canción triste (soprano). 3 Dancla, Aire español (violín). 4 Mascagni, Cavallería rusticana (fantasía), orquesta R. C. 5 X.X., Cifra, El amenecer (solo, por Ramello). 6 Schubert, Impromptu con variaciones 1a. y 2a (piano). 7 Grieg, Canción de Solveig (orquesta R. C.) 8 Puccini, Tosca (Visi d'arte), soprano. 9 Nachez, Danza zíngara (violín). 10 a) Anglés-Ramello, Lydia (dúo). b) N. N., El bien que perdí (canción) por Anglés). 11 Brahms, Valse números 1 y 2 (orquesta R. C.). 12 Schubert, Impromptu con variaciones 3a., 4a. y 5a. (piano). 13 Verdi, Forza del Destino (Pace pace), soprano. 14 Fracassi, Jota y serenata (violín). 15 A. V. Luna, Flor de Tusca (dúo Anglés-Ramello). 16 Saint Saens, Idilio escocés (orquesta R. C.) 17 A. Borodin. a) Couvent. b) Reverie. c) Serenade. d) Nocturno (piano). 18 Paganini, Moto perpetuo (violín). 19 Saint Saens, Danza de Gypse (orquesta R. C.) Los números de violín serán acompañados por la niña Angelita Napolitano y los de canto por el maestro E. Melgar.

A las 21. — (Estación T. C. R.) Audición a cargo del señor Bohr. 1 De Demare, Mr. Bohr (fox trot). 2 Bianchi, El regreso (tango). 3 Rose, Linger awhile (fox trot). 4 Tanturi, Blue sky (blue). 5 Cauvilla, Mi rosal ha florecido (zamba). 6 Quesada, Día de lluvia (fox trot). 7 Avilés, Chrysantheme (fox trot). 8 Bohr-Rietti, Brener, Estoy enamorado (fox trot). 9 Wells, La petiza (tango). 10 Iribarne, Templo de venus (fox trot). 11 Berel Cleoc, Dicen que... (On dit ce), fox trot. 12 Bohr, Columba (blue).

La señorita Azucena Maizani intercalará los siguientes números de canto: 1 Telsseire, Mi guitarra (estilo). 2 Bohr-Caruso, Cascabelito (tango) 3 Filiberto, Quereme serrana (tonada). 4 Bohr, No sé por qué (zamba). 5 Pracánico, Perdóname Señor (tango). 6 De Mare-Bohr, Melodía de amor (fox trot).

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

Football y todos los demás deportes

UN ESCANDALO GRAVE EN LANUS

Un jugador y un espectador, resultaron heridos de consideración

La cancha de Lanús parece ser la de más mala suerte. Es decir, ha llegado a convertirse "por propia gravitación" en la verdadera cancha "amateurista". En raro el domingo que no ocurre allí algún incidente. Unas veces por culpa de los locales y otras también por la de los visitantes.

Ayer, por ejemplo, los visitantes tuvieron la culpa, según las informaciones que hemos podido recoger al respecto.

Se jugaba el match entre las primeras de Lanús y Barracas Central y todo había ido más o menos bien hasta faltar 10 minutos para la terminación del encuentro.

A esta altura, avanzan los delanteros de Lanús, y Raggi hizo un foul a Sormani. Este, apenas levantado del suelo, se le fué como un relámpago a Raggi y le dió una serie de golpes de puño que le dejaron el rostro desfigurado.

A raíz de este incidente, que pudo ser sofocado pronto por los demás jugadores, el público entró a la cancha y entonces fué cuando se armó la batahola general. Público de ambos bandos y jugadores se "trenzaron" de lo lindo, y cuando la policía y los dirigentes de ambos clubs consiguieron despejar el campo, se comprobó que un espectador local se hallaba lesionado gravemente en el rostro, al parecer de puntapiés recibidos.

Menos mal que se pudo apaciguar pronto los ánimos, pues de lo contrario, el match no hubiera podido terminarse, por un lado, y hubiera sido necesario lamentar quien sabe cuántas víctimas más.

Por lo que se ve, la cancha de Lanús no puede dejar de ser motivo de escándalos. Una vez que los locales se habían comportado calladamente, es cuando tienen que ir los visitantes a romper la tranquilidad.

INCIDENTE EN UN MATCH DE III

El equipo de Boca Alumni produce un gesto antideportivo

Hasta ahora, generalmente, los matches de football que debían suspenderse, lo fueron por tentativas de agresión a los jueces. Pocas veces se dió el caso de que uno de los bandos se negara a continuar jugando por una amenaza del referee.

Sin embargo, ayer se ha producido. No exactamente así, pero, sí muy parecido.

Se jugaba el match de tercera división entre Boca Alumni y El Porvenir. Estaba ganando Boca Alumni por dos tantos contra uno; cuando los de El Porvenir marcaron el tanto del empate, los jugadores de Boca Alumni reclamaron la anulación de ese goal. Como el referee se mantuviera firme en su decisión, algunos de los jugadores quisieron agredirlo.

Ante esta actitud, el juez sacó a relucir el revólver y ante "argumento" de tanto peso, se calmaron los ánimos de los jugadores de Boca Alumni y una vez restablecido el orden, estos se negaron a seguir jugando, retirándose de la cancha.

Es, como se vé, todo un gesto "amateurista" el producido por los de Boca Alumni. Querían, seguramente, que el referee no hubiera tenido con que defenderse, para que entonces ocurriera el caso a la inversa: que el juez se debiera retirar de la cancha, negándose a continuar actuando, como consecuencia de la tromenadura que habría recibido de los jugadores de Boca Alumni.

Ahí tiene la Asociación Argentina un motivo para aplicar sanciones que sirvan de escarmiento. Boca Alumni debe perder el match, por haber provocado su suspensión.

En cierto que no es muy deportivo que el referee use revólver dentro de la cancha; pero, mucho más antideportivo, es que los jugadores pretendan agredirlo y que cuando vean posible la defensa de la "víctima" pretendan hacerse los inocentes, pretextando, al abandonar el juego, amenazas del referee...

ECOS DE LA DERROTA DE AYER

MUCHA DELEGACION Y POCO CRITERIO

Cuando comentamos algunos actos del nuevo consejo superior, entre otras cosas hicimos hincapié en el hecho de que al Paraguay se mandara una delegación compuesta por tres personas. Para nosotros que sabemos a qué se circunscribe la labor de los "delegados" que acompañan equipos, nos pareció exagerada la cantidad, sobre todo tratándose de unos matches que no eran de sensacional trascendencia.

Sin embargo, los tres delegados fueron. Por lo menos nos quedaba la esperanza que, ya que se habían gastado de unos pesos más, tendríamos la satisfacción de comprobar una actuación más sobresaliente de nuestra representación en el Paraguay.

Y el primer paso que dió, nos dijo de su falta de criterio. Hacer jugar un match a la hora y media de desembarcar, es una aventura demasiado peligrosa, que pudo haber sido tentada por un delegado, pero nunca por tres. Menos mal que se ganó el partido, con lo que por ese hecho quedó a salvo la responsabilidad de los delegados.

Pero, se produce el segundo mal paso. La delegación llevaba orden de no jugar ningún match, ni antes ni entre los dos encuentros por la disputa de la copa. Los delegados hicieron oídos sordos a esta orden y resolvieron hacer sandwich con el partido contra el Olimpia, con el agravante de hacerlo jugar un día antes del último match por la copa.

Y van dos las cosas mal hechas.

Llega el match final y "hacen" un cuadro, que hizo mucho perdiendo por la mínima diferencia. Cambian a hombres de sus puestos, colocan a suplentes y claro está que no podían pretender ganar.

Y la Asociación Argentina, por culpa exclusiva de sus delegados, queda a la miseria, en el concepto de los aficionados. Esto, no obstante los deseos manifestados por sus nuevos dirigentes, de que se daría nueva orientación a la entidad y que las cosas habrían de hacerse como Dios manda.

A eso atribuimos el envío de tres delegados en lugar de uno: para que las cosas pudieran hacerse bien.

Y sin embargo, ha ocurrido todo lo contrario; mucha delegación y poquísimo criterio.

Seguramente que los delegados se defenderán cuando en el consejo se les pida cuenta de sus actos. ¿Por qué jugaron el match amistoso el sábado? Pues, por hacer más corta la estada en el Paraguay. ¿Que por qué hicieron un team desastroso ayer? Pues, porque no podía hacerse otro, por hallarse jugadores lastimados.

Y no habrá nada más que hacer. Todos sabremos que la derrota sufrida ayer por nuestro equipo, proviene de la ineficiencia de la delegación primero, por jugar partidos en fechas inoportunas y luego por hacer un equipo a su antojo, pero, la delegación tendrá su defensa: los jugadores tenían terminada la licencia. No importa que aquí hubiera podido solicitarse prórroga.

Esto sirve de lección a los nuevos dirigentes. En otra ocasión establecerán perfectamente cuáles son las atribuciones de los delegados y habrán de recalcarle, mejor de lo que lo han recalcado a éstos, que el equipo titular lo hace el consejo superior en pleno y que la delegación no puede modificarlo sino en casos especialísimos y previa consulta, porque de lo contrario, éstas cuestiones de equipos representativos se dejarán al único y exclusivo criterio de la comisión de selección que la componen tres personas solamente. No habría necesidad de que el consejo hiciese el equipo titular.

No se embarcó el "Plymouth Argyle"

Por un inconveniente surgido a último momento, postergó su embarque el equipo de profesionales ingleses de tercera división que había contratado la Asociación Argentina de Football para jugar en ésta en la primera quincena del mes de julio.

El inconveniente proviene de la fecha en que deberán embarcar de regreso los británicos, pues, mientras la Asociación quiere que permanezcan hasta el 23 de julio, aquéllos piensan quedarse solamente hasta el 19. Son cuatro días de diferencia, que quizá hagan malograr las gestiones realizadas. Lo que en realidad, resultaría más satisfactorio, pues nos tememos de que esta jira resulte un fracaso.

De arreglarse el entredicho, el equipo del "Plymouth Argyle" se embarcará el 30 del corriente con destino a ésta.

DOMINICHINI FUE AGREDIDO

Una vez terminado ayer el partido que jugaron las intermedias de La Paternal y Bristo, se produjo una incidencia lamentable, de la que fué víctima el referee Dominichini, que había dirigido el match con el beneplácito general.

Al dirigirse en dirección al vestuario, tranquilamente, acompañado de algunos jugadores, conversando, un "guapo", de esos que abundan en todos los fields, sin que mediara palabra alguna, puesto que Dominichini ni lo pudo ver, de atrás le aplicó un golpe de puño al referee.

Sorprendido, Dominichini dióse vuelta para defenderse y vió al "malo" que se disponía a seguir en su insólita agresión, cosa que fué impedida por algunos jugadores y miembros de la comisión directiva local.

El mencionado "guapo", después de la "hazaña" realizada, quedóse lo más tranquilo en la cancha con algunos parciales del equipo local, cuando un espectador, por medio de un agente de policía lo hizo detener.

Es de lamentar que estas cosas sigan sucediendo en los fields. La Asociación Argentina está en el deber de sanear el ambiente y esto no se consigue sino imponiendo penalidades a los clubs a que pertenezcan esos parciales fanáticos. En el caso de ayer fácilmente se puede comprobar a quién pertenece el "guapo" en cuestión, pues habiéndose desarrollado normalmente el encuentro, de la única parte que podía salir un dolorido es del club perdedor.

Sería bueno que se comenzara en forma decidida a evitar que sigan reproduciéndose estos incidentes que desdicen el concepto del deporte.

LANGHENEIN JUGO EN LA AMATEURS

El viejo conocido referee T. Langhenein, que militara hasta hace poco, en las filas asociacionistas, ha jugado ayer debutando por el bando amateurista, actuando en el partido de intermedia.

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIVISIONAL

Acta anterior.—Previa lectura, se aprueba sin modificación.

Delegados ausentes. — Se deja constancia de que los señores Raffetto y Barcus faltan con aviso, y sin aviso, Dollacella y Tenconi.

Resoluciones del Consejo Superior. — Se da lectura a las resoluciones adoptadas por el Consejo Superior, las que se destinan al archivo, tomándose nota previamente.

Asuntos entrados. — Del referee Maffioli, manifestando causa inasistencia, la que se destina a Comisión de Referees. Del Club Progresista su partido v. Palermo, al archivo; del Deutscher Fussball, invitando al festival que realizan en su field el 18 del actual. Se agradece y se invita al Consejo a concurrir al mismo.

Expedientes entrados. — Se da entrada a los siguientes expedientes, los que se destinan a sus respectivas subcomisiones de estudio. Exp. No. 18: Sp. Barracas v. Porteño 1a. Exp.: 19: La Paternal v. Morón int. Exp. 20: Buenos Aires v. Moreno int. Exp. 21: Unión v. Sp. Villa Ballester int. Exp. 21 a comisión de int. Exp. 24: Boca Alumni v. N. Chicago. Exp. 25: Adrogué v. Nacional. Exp. 27: Temperley v. Palermo 1a.

Reconsideraciones. — Pedido levantamiento pena jugador Pedro Dagaud (Ep. 22), no se hace lugar, manteniendo la aplicada por el Consejo anterior. Pedido levantamiento pena jugador Benito Pérez (Exp. 26) al Consejo Superior.

PARTIDA DEL DOCTOR GOFREDO GRASSO

En el vapor "Vasari" partirá para Europa el Dr. Gofredo Grasso, médico del club de Gimnasia y Esgrima y de la comisión municipal de box, y por tanto, vastamente vinculado a nuestro ambiente deportivo.

Va como se sabe a París, enviado por el Comité Olímpico Argentino como médico de la representación de este país que intervendrá en la VIII olimpíada mundial.

Con este motivo, el doctor Grasso ha venido a despedirse de CRITICA.

Nuestros augurios de buen viaje y agradable estada en la ciudad Luz, al distinguido facultativo y deportista.

SIGUE LA SERIE DE TRIUNFOS

Ayer, por tercera vez, se ha repetido un día de triunfos para la muchachada del club Nacional. Hace dos domingos, sus cuatro divisiones obtuvieron otros tantos triunfos. El domingo pasado repitieron la hazaña con sus cuatro conjuntos, y ayer no pudieron hacer lo mismo. Jugaron tres cuadros solamente y claro está que no pudieron obtener cuatro victorias, como las veces anteriores, sino sencillamente tres...

Así no más. Intermedia, reserva y cuarta, se anotaron tres magníficos triunfos, que dieron un motivo más de alegría a los muchachos que constituyen el club.

La división intermedia obtuvo un triunfo que tendrá resonancia. Ganó por 3 a 1 a la fuerte intermedia de San Martín, cuadro que, como se sabe, disputó el año pasado en la Asociación Argentina el match semifinal del campeonato de intermedia. La lucha fué completamente favorable a los de Nacional, quienes demostraron una vez más hallarse en gran forma. Los tantos de Nacional los señalaron: Colazo 2 y Furlani 1, y el de San Martín Casadó.

La segunda división reserva, triunfó por 3 a 2. Y la cuarta, contra Sportivo Palermo, ganó por 2 a cero.

Es realmente notable la performance que ha establecido el club Nacional en los tres domingos últimos. Lo que cabe ahora esperar, es que no se interrumpa esa serie de victorias y, sobre todo, que no lleguen a marcarse... en la altura donde han conseguido ubicarse.

Parece que los jugadores han dado palabra de que no serían vencidos en ningún match, por lo menos hasta la inauguración del amplio y hermoso local social que han arrendado en la calle Bartolomé Mitre, cosa que tendrá lugar con un baile en la próxima semana. Luego de la inauguración, si pueden, seguirán lo mismo...

¡Adelante no más!

ESTUDIANTES DE LA PLATA A SANTA FE

Como recordarán nuestros lectores, el simpático team ex asociacionista había sido invitado por Colón de Santa Fe para jugar un partido en dicha localidad para el 25 del corriente.

Estudiantes de La Plata, por tener antes contraído compromiso con los del Club Lito. de la Federación Uruguaya, debió declinar la invitación.

Sabemos ahora que se ha convenido efectuar dos encuentros, el 31 del corriente y el primero de junio.

TIGRE SE MANTIENE EN EL PRIMER PUESTO

Con la victoria obtenida en la tarde de ayer por el primer elenco del club Tigre frente al Atlanta, continúa manteniéndose en el primer puesto de la tabla del campeonato amateurista.

Las huestes del Conte Matei con el rival que ha de tener el próximo domingo, de seguir actuando como lo hizo el presente, pueden contar con el triunfo.

Su línea delantera y su defensa, homogéneas; mucho entusiasmo y un público alentador son los factores para el éxito en las lides deportivas, siempre que se espere el triunfo en los fields y no en las reuniones de los consejos.

UNA NUEVA VICTORIA HA CONQUISTADO EL SAN ISIDRO

La brava muchachada de Gabino Pérez se ha impuesto una vez más frente a un serio rival como lo es el primer conjunto del Club Estudiantes de La Plata.

Después de un respetable viajecito hasta el field de los platenses y con el agravante de ser "huésp des" los muchachos, lograron conquistar un nuevo triunfo, por cierto merecido, venciendo a sus contrarios, como informamos en nuestra edición de ayer por dos goals contra uno.

San Isidro, con el triunfo de ayer, continúa invicto en el campeonato amateurista.

76 PESOS

Este es el total de lo recaudado ayer en el partido jugado entre los primeros cuadros La Paternal y Bristo.

Si bien es cierto que el partido tenía cierta importancia, hay que tener en cuenta que son clubs que no arrastran público.

La cantidad por tanto es bastante discreta.

A PEHUAJO

Los componentes del F. C. Edison se trasladarán el 24 del corriente, en el tren que sale del Once a las 7.05, hasta Pehuajó.

En dicha ciudad se efectuará el día 25 un partido, siendo su adversario la fuerte escuadra del club K. D. T. de ésa.

Será posiblemente donado un trofeo para disputarlo en dicho match.

Los que defenderán con entusiasmo los colores edisionistas, son los siguientes jugadores:

Juan Aquilio; Clemente Belo y Santiago Grillo; Jorge Reyes, Manuel Belo (cap.) y Pascual Roviello; José Quiroga, José Ruibal, Pedro Rovello, Baltasar Belo y Ricardo Peón.

REAPARICION DE MARTINEZ

Ayer, jugando en E. Porteño, reapareció, después de ocho meses de relache, el conocido half izquierdo P. Martínez, quien se encontraba imposibilitado para actuar por razones de salud.

Aunque algo pesado por falta de training, Martínez hizo un partido regular, esperando que después de varios partidos que juegue, volverá a sus tiempos primitivos.

UN BUEN PORCENTAJE

En el field de River Plate, jugaron ayer tarde los primeros equipos de los clubs E. Porteño y Sp. Palermo.

Recaudóse en concepto de entradas la bonita suma de seis cientos pesos m|n.

LA PATERNAL CONTRA BRISTO

En la cancha de Alvear, actuando como locales los de La Paternal se jugó ayer el fuerte partido de intermedia del epígrafe, en el que después de noventa minutos de lucido juego, se impuso Bristo por el mínimo score.

Los delanteros de La Paternal, a pesar de llevar la mejor parte durante casi todo el match, no lograron batir la valla defendida por Camacho a quien se debe en primer término la victoria de su club.

El tanto del triunfo fué señalado faltando medio minuto para terminar el encuentro a consecuencia de un yerro de Tirante, al rechazar un corner aprovechando Spinelli para anidar la pelota en la red.



La tribuna oficial de Independiente, repleta de aficionados

HONDARRAGUE Y UN "OFF-SIDE"

No hay duda que el referee Hondarrague anda en la mala. Ha metido "el dedo" en estos últimos tiempos con alguna frecuencia. Sabemos de su corrección y por eso es que atribuímos a mala suerte sus errores.

Ayer, por ejemplo, dirigió el match entre Sportivo Palermo y Estudiantil Porteño y su actuación en general fué buena. Sin embargo, produjo un fallo que nos hace creer que ocurrió precisamente en ese instante que todos los humanos "tenemos de tontos cada día". De otro modo no puede justificarse ya que Hondarrague debe conocer las leyes del juego.

El hecho ocurrió de este modo: Pollmont avanzó hacia el arco contrario y ya solo frente al guardavalla, salióle éste al encuentro despojándole de la pelota que fué a poder de Clarke. Este ejecutó el tiro al arco. La pelota rebotó en el cuerpo del guardavalla que se hallaba en el suelo y volvió a poder de Clarke quién hizo llegar la pelota a la red.

Este tanto fué anulado por Hondarrague, por "off-side".

Cuando se produjo esa jugada, es cierto que había varios compañeros de Clarke en posición "offside", pero, no debe olvidarse que el reglamento de juego establece claramente que "al venir de rechazo de un adversario la pelota deja "off-side" a los jugadores que estuvieran "mal colocados". Además y por lo que pudiera discutirse, la jugada se produjo tan rápidamente que hizo resultar imposible que entre el rechazo del arquero y el tiro del goal, pudiera haberse producido un caso de "off-side".

Lo que ocurre con Hondarrague, y a eso le atribuímos sus errores, es que ya va viniendo viejo y de vez en cuando se olvida que debe correr siempre cerca de la pelota. Cuando se produjo ese goal que anuló, estaba como a cuarenta metros del arco.



Una incidencia del match Independiente - River Plate

Football y todos los demás deportes

COMENTARIOS AL MARGEN DEL FESTIVAL DE AYER EN EL VELODROMO

Resultó sumamente lucida la reunión en honor del team olímpico

Con una tarde hermosamente otoñal y bajo un sol espléndido que enviaba sus pálidos y tibios rayos sobre el inmenso público que, entusiasta, había concurrido al local que la sociedad Velódromo Argentino posee en la intersección de las calles Las Heras y Lafinur, llevóse a cabo ayer el festival en honor al team olímpico que ha de representarnos en las próximas Olimpíadas de París.

Aparte del entusiasmo puesto de manifiesto por todos los participantes al torneo mencionado, una de las notas de mayor colorido la dieron los grupos de gentiles y simpatiquísimas señoritas que pusieron con su presencia agradable, un matiz de sociabilidad a la fiesta que sportivamente había de poner un galón en los ya numerosos conquistados por la Federación Ciclista Argentina.

Y puesto lo que antecede, como preámbulo, y conocidos los resultados de las distintas pruebas, hacemos a continuación algunos comentarios sobre las mismas.

Carreras 50 vueltas, segunda categoría—

Esta carrera sobre 10 kilómetros, con clasificación por puntos a las 25 y 50 vueltas, reunió a los siguientes corredores:

Antonio Del Gesso, Andrés San Martín, Juan Salatino, Delio Frangi, Oscar Ronzoni, José Sesana, Ramón Garuz, Orestes Isolio, Jorge Hopmarne y Roberto Malios, no habiéndose presentado Enrique Corro, Fulgencio Parga, Amaro Rodríguez, Domingo Minardi y César Landini.

Dada la señal de partida encabezó el lote de competidores Del Gesso seguido de San Martín, Ronzoni, Frangi y Malia, imprimiendo un fuerte tren en las primeras vueltas, que fueron aminorando en las restantes en que el pelotón marchaba en grupo compacto,; cuando faltaban cuatro vueltas para la primera clasificación, el corredor Isolio inició un fuerte "rush" con el ánimo de distanciarse, más no pudo conseguir su objeto pues fué alcanzado, antes de las dos vueltas.

Al acercarse al final de la primera etapa, se inició el embalaje el cual dió el siguiente resultado:

1o. Delio Frangi, 2o. Antonio Del Gesso, 3o. Oscar Ronzoni y 4o. Roberto Malia.

Disminuyó luego el tren de la carrera para entrar en la segunda fase, la que dió lugar a una bonita lucha entre Del Gesso, Sesana, San Martín y Salatino, quedan Hopmarne algo rezagado, imponiéndose de nuevo al final en excelente estilo el aficionado Delio Frangi, 2o. a escasa distancia, Del Gesso, 3o. Ronzoni y cuarto Malia, obteniendo éstos, 10, 6, 3 y 3 puntos respectivamente.

Carrera de Tandems—

Equipos: Polet - Ferraris; Gret - Malvassi. 25 vueltas, clasificación única.

La presencia en la pista de los "ases" Gret y Polet dió lugar a un movimiento inusitado entre la concurrencia que se aprestaba a presenciar una de las pruebas que con más interés era esperada.

Y a fe que ésto sucedió, pues iniciada que fué la carrera, pudo colegirse que ésta sería sumamente reñida. Favorecido en el sorteo el equipo Polet-Ferraris que partió en la cuerda, no había trascurrido 30 metros que los fuertes representantes de la "Peugeot" se posesionan de ésta entre el murmullo de satisfacción del público que preveía una lucha encarnizada y tenaz entre ambos teams.

A las dos vueltas volvieron a recuperar la cuerda Polet-Ferraris, los cuales se mantuvieron en esta hasta el final, dentro de un tren violentísimo y cuando se descontaba el triunfo de estos, Gret-Malvassi, en un supremo esfuerzo y en medio de una salva de aplausos y los gritos del público, descontando poco a poco distancia, pasaron como una exhalación a sus rivales, ganando una de las más bonitas pruebas de tandems realizadas hasta la fecha.

Match de velocidad 1000 metros

Por ausencia de Carlos A. Brocca, que se hallaba enfermo, ocupó el puesto de éste el aficionado Juan Salatino, que disputó esta prueba con Atilio Marchetti.

Esta prueba no tuvo mayormente ninguna alternativa, imponiéndose al final Marchetti por varias máquinas.

Carrera de 25 vueltas—

Reunió ésta a los corredores Saavedra, De Meyer y el simpático Zampichiatti, el cual una vez inciada ésta se mantuvo en la delantera en las primeras vueltas, pasando luego al frente el fuerte representante del América, el mendocino Saavedra y luego el bravo y tenaz De Meyer, el cual consiguió la victoria a su favor, imponiéndose por escasa ventaja sobre Saavedra, que a su vez precedió en la llegada a Zampichiatti.

Match individual de persecución hasta 25 vueltas—

Prueba esta concertada entre el campeón argentino de velocidad de 1923, Víctor Astori y el anterior campeón de 1922, Antonio Secchi, dió lugar a una demostración amplia de las excelentes condiciones de sprinters que poseen ambos.

A la juventud y entusiasmo del discípulo de Evelyn, Víctor Astori, se opuso la ciencia y el conocimiento del veterano Antonio Secchi, dando lugar a una lucha encarnizada en que ambos contendientes, dignos el uno del otro, pudieran alcanzarse. Empero, la victoria correspondió a Astori por una distancia de 30 metros.

Debido a la extensión del programa, hubo que suspender la prueba entre estos sobre 1000 metros, la cual prometía ser interesante.

Exhibición de acrobacia por Angel Pagano—

Este digno émulo de Antonio Gaudino realizó una de las mejores exhibiciones de acrobacia motociclísticas que nos ha sido dado presenciar en estos últimos tiempos.

En efecto, mantuvo latente la expectativa y tensión nerviosa del público, por el dominio absoluto sobre la máquina y la tranquilidad pasmosa conque ejecutaba las más diversas y difíciles pruebas de equilibrio y seguridad que puede tener un piloto sobre una máquina lanzada a toda velocidad.

Carrera de primera categoría sobre 30 vueltas—

Esta prueba sobre 6 kilómetros, con clasificación por puntos en tres embalajes a las 10, 20 y 30 vueltas, reunió a los siguientes corredores:

Enrique Porro, Atilio Marchetti, Arturo Reigosa, Alberto Maubert y Antonio Solano.

En virtud de las condiciones innatas de los participantes en esta prueba, salvo ligeras variantes, tuvo un desarrollo regular y lucido, clasificándose después de tres reñidos embalajes con el siguiente resultado final:

1o. Atilio Marchetti con 17 puntos
2o. Enrique Porro " 14 "
3o. Alberto Maubert " 14 "
3o. Alberto Maubert " 9 "

y cuarto empatado entre Reigosa y Solano con 2 puntos.

Carrera de persecución entre dos equipos—

Sobre la distancia de 25 vueltas, se disputó esta prueba que reunió a los equipos Cosme Saavedra y Julio Polet contra Eugenio R. Gret y Luis De Meyer.

Hablar del interés suscitado por esta carrera sería una redundancia innecesaria, pues los méritos de los cuatro competidores—todos ellos campeones Olímpicos—son ya bastante conocidos por nuestros lectores.

Iniciada con fuerte tren destacóse inmediatamente el empuje y energía desplegado por el equipo Saavedra-Polet, en procura del velocísimo team Gret-De Meyer que desplegando una táctica admirable y digna de encomio procuraba obtener el triunfo sobre sus fuertes rivales.

Entre la ovación delirante del público, terminó esta prueba con el triunfo del equipo Polet-Saavedra.

Carrera con entrenadores mecánicos—

Se realizó esta en dos pruebas sobre 50 vueltas, cada una, reuniendo la primera a los fuertes stayers Auterio y Ferraris, entrenados por Maubert y Moñdelli respectivamente y la segunda entre Zapico y Pompei, entrenados estos por Maubert.

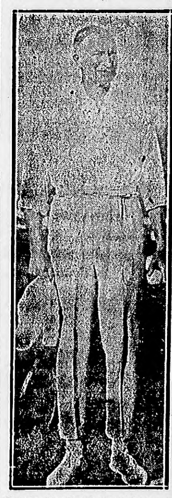
Tras una fuerte lucha en la primera realizada, obtuvo el triunfo Ferraris, llegando atrás por dos vueltas y media el veterano Auterio.

En la segunda se clasificó primero Trapico, llegando a unos 50 metros Pompei.

Es de lamentar que en estas pruebas los entrenadores mecánicos, olvidándose de su misión y en la creencia que disputan un match entre ellos, olviden al ciclista que están entrenando, malogrando así los esfuerzos realizados por estos.

No queremos terminar esta crónica sin felicitar sinceramente a la Federación Ciclista Argentina, a su digno presidente don Arnoldo Bernasconi y a los señores jueces, y a aquellos ciclistas que pusieron de manifiesto su buena voluntad para el buen resultado de la fiesta social y sportiva.

Y a esa brava falange de ciclistas que han de representarnos en París, CRITICA y los aficionados en general quieren desearles una vez más una campaña prestada de esperanzas e inculcarles la idea de que harán todo lo que esté a su alcance para que los colores argentinos queden en un alto grado de demostración palpable de lo que puede el entusiasmo y la energía de nuestra juventud puesta a prueba en una ruda lucha de franca competencia con nuestros hermanos de allende el Océano.



El señor Garrot que ayer en la cancha del Buenos Aires Lawn Tennis Club al derrotar al señor Mayler, logró clasificarse campeón Río Platense de veteranos

ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

Fixtures de divisiones inferiores para el domingo 25 de Mayo de 1924

2a. Norte: Estudiantes v. Sp. Palermo; Bella Vista v. Platense; Tigre v. River Plate.

Sud: Lanús v. Est. de La Plata; Independiente v. La Porteña; Sarmiento v. G. y Esgrima La Plata.

Oeste: Sp. Bs. Aires B. v. Nacional; U. de Colombres v. San Lorenzo de Almagro; Sp. Floresta v. Barracas Central.

3a. Norte A: Tigre v. Villa Acasuso A; Sp. S. Isidro A v. San Fernando; San Martín v. Villa Ballester A.

Norte B.: Sp. del Norte v. Platense; Sp. S. Isidro B. v. Alvear; Bella Vista v Villa Ballester.

Norte C: D. de Belgrano v. Sp. Almagro A; Excursionistas v. Sp. Palermo; San Isidro B. v. Estudiantes.

Sud: Quilmes v. Talleres; Racing v. Deportivo Lomas; Lanús v. Argentino del Sud; Sarmiento v. Gimnasia y Esgrima Lanús.

Oeste A: Estudiantil Port. A. v. Sp. Bs. Aires; U. de Colombres v. Almagro Central A.; Sp. Alsina v. San Loreno de Almagro.

Oeste B.: Est. Porteño B. v. Almagro Central B; Vélez Sársfield v. Liberal Argentino; Sp. Almagro B v. Sp. Floresta.

Cuarta Norte A: San Isidro A. v. San Martín; Platense A. v. Villa Aasasuso A; River Plate A. v. Tigre; San Fernando v. Villa Ballester A.

Norte B: Villa Acasuso B v. Bella Vista; San Isidro B. v. Platense B.; V. Ballester B. v. Sp. San Isidro.

Norte C: Alvear v. Sp. Palermo; Nacional v. Defensores de Belgrano; Excursionistas v. Estudiantes.

Sud A.: G. y Esgrima Lanús v. Est. La Plata; Bánfield v. Dep. Lomas; La Porteña v. Talleres.

Sud B: Sarmiento v. Sudamérica; G. y Esgrima La Plata v. Independiente C; H. y Patria v. Estudiantes de Bernal.

Sud C: Quilmes v. Sp. Buenos Aires A; A. del Sud "A" v. Independiente "A"; Racing A. v. Barracas Central A;

4a. Sud D: Sport Bs. Aires v. Independiente B; Liniers B. v. Argentino del Sud B. Racing B. v. San Telmo.

Oeste A: F. C. Oeste A v. Sp. Almagro; V. Sársfield v. Atlanta A; San Lorenzo A. v. Est. Porteño A.

Oeste B: Sp. Floresta v. Est. Porteño B; Liberal Argentino v. Atlanta B; F. C. Oeste B. v. Liniers B.

Oeste C: U. de Colombres v. Barracas Central B.; Almagro Central A. v. Charley; Al. Central B. v. San Lorenzo B.

5a. Norte: D. de Belgrano v. Platense A; San Martín v. Villa Ballester; Villa Acasuso v. River Plate A;

Sud: Talleres v. Dep. Lomas; Independiente A. v. Lanús Wilde v. Bánfield.

Oeste A: River Plate B. v. San Lorenzo A; Est. Porteño v. Platense B;

Oeste B: San Lorenzo B v. Racing B; Independiente B v. Sp. Alsina; Almagro Central v. Sp. Boedo.

Veteranos: Barracas Central v. River Plate; Bánfield v. Independiente; Estudiantes A. v. Racing; Estudiantes P. v. Platense.

LAS ACTIVIDADES DEL C. ALMAGRO UNITED

Este Club ha organizado para el día 25 de mayo, cuatro carreras pedestres sobre el pavimento de madera existente en la calle Rivadavia a la altura del 8900, que tendrán las siguientes distancias: 100 metros, libre para todo corredor menor de 15 años; 100, 800 y 3.000 metros, libre para todo competidor

Se han instituído valiosos premios donados por las siguientes casas: Periódico "El Oeste", una copa de plata; Gath y Chaves, un aparato Shandows; Pedro Bignoli y Cía. Ltda. un bronce "El box"; Terrabussi Hnos. un artístico reloj de plata; Dentone Hnos. un tintero de plata; Confitería Los Rosales, medalla de oro, Kalisay, medalla de vermeil; Liga Patriótica Argentina, medalla de plata; Centro Naval, medalla de plata; Trust Joyero Relojero, medalla de plata, etc.

POUR LA NOBLESSE CONTRA LA CONTINENTAL

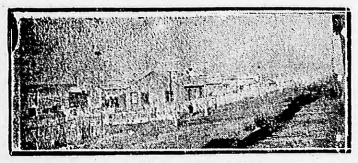
Se han terminado las gestiones que se venían realizando para jugar un match amistoso entre los fuertes cuadros de las casas comerciales del epígrafe, quienes tienen empleados a nuestros mejores cracks.

El partido es a beneficio total del footballer Oragú, quién se halla bastante delicado de salud y se disputará un trofeo donado por el prestigioso deportista Mr. Limpennez, gerente de la Compañía Nacional de Tabacos y su dirección será confiada al prestigioso árbitro asociacionista Italo Domenichini.

¡Ushuaia! ¡Tierra maldita!

Vista a la distancia, como la ven los adinerados, Ushuaia es bella. La realidad es otra.—Es un palmo de tierrra de maldición, de miseria, de crimen y de horror.— Apuntes sobre aquella lejana población del sur argentino

Ushuaia, vista a la distancia, tiene un aspecto encantador. Las bellezas naturales fueguinas están reunidas allí. La bahía parece un lago dormido. Las montañas que la circundan, cubiertas completamente de nieve, impresionan al viajero que en doce días de navegación no


Una de las dos calles de Ushuaia

ha visto sino la desolada costa patagónica, donde a cada veinticuatro horas se encuentra una de las pequeñas poblaciones marítimas del sur argentino. Ushuaia es el fin de un viaje. Han terminado los vientos del Atlántico, se ha cruzado con felicidad el estrecho de Lemaire — el cementerio de buques — y se ha navegado por el canal de Beagle, donde la naturaleza es tan salvaje, bella y caprichosa que ningún artista ha podido copiarla.

Ushuaia, así, es conocida de los adinerados que, una vez en la vida, compraron un pasaje de recreo hasta la cacuantas horas, muchos sin bajar del cuantas horas — muchos sin bajar del vapor, otros llegando hasta los negocios cercanos donde podían adquirir algunas pieles de nutrias. Después, apresuradamente a bordo, para dar la espalda a las bellezas naturales pensando solamente en llegar cuanto antes a Buenos Aires.

Yo he querido conocer a Ushaia de otro modo. He querido saber quiénes vivían en aquellas casitas que, vistas a la distancia, recuerdan las "cottages" de las playas inglesas. He querido ver de cerca, por dentro, por fuera y por todos sus lados, a ese impresionante edificio negruzco que ocupa la derecha de la población. Ver bien, para escribir lo visto, sin prejuicios ni sugestiones. Como la población es pequeña, en ocho días de permanencia pude cumplir mi propósito. He visto a Ushuaia por todos sus rincones, he hablado largamente con sus habitantes, no he dejado nada sin

Vista general de la capital fueguina. A la derecha, en el fondo, el presidio

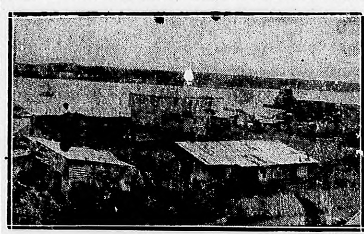
ver, en aquel lejano rincón de la república, palmo de tierra maldita, de miseria, de horror y de crimen, donde sólo fructifica el odio aprisionado por los inmensos bloques de hielo de los Marcialea, del Olivia y del Susana.

Ushuaia por dentro—

La población, por dentro, no puede ser peor. Aquellas casitas que de lejos parecían tan bellas, pintados sus techos de verde y de rosa, son sucias viviendas de cinc y madera. El conjunto hermoso que se contemplaba a tres o cuatro millas desaparece ante la realidad que es otra.

Una verdadera inmundicia, que podía creerse un barrio más allá de Nueva Pompeya. En cada una de esas sucias casitas viven las familias de los guardiacárceles y de los guardianes del presidio; en las más bien pintadas y con mejor apariencia, los empleados del penal, de la gobernación y de la policía. Cada casa es ocupada por varias familias. Todos los desperdicios se tiran en el fondo. En la mayoría de esas casitas los excusados están a dos metros de las habitaciones, sin que existan desagües. En los días sin viento los malos olores hacen insoportable la estancia en aquellas viviendas.

Las dos calles que tiene Ushuaia son tan sucias y están tan abandonadas que hablan muy poco a favor de la obra de los treinta gobernadores que ha tenido la capital fueguina y que han vivido allí. No hay aceras y nos baches forman tales pantanos que hacen intransitables aquellas dos vías por donde se va al presidio.


Otra vista de la capital fueguina

Cinco meses sin luz—

Ushuaia ha estado cinco meses sin luz: conflicto entre la comisión vecinal y la dirección del presidio. Ya hablaré sobre los vecinos de Ushuaia, a fin de que se conozca el origen de estos conflictos en la capital fueguina, conflictos que, en varias ocasiones, han preocupado la atención pública del país hasta el extremo de preguntarse qué es lo que ocurre en Ushuaia.

El hecho es que durante cinco meses la población ha estado a oscuras. Alguien ha dicho que era con el objeto de liquidar una fuerte partida de kerosene; otros que la partida era de velas de sebo; otros que la comisión vecinal no pagaba; otros, en fin, que el presidio cobraba y los pesos no aparecían. Lo cierto es que Ushuaia en tinieblas es horrible. Aquella tierra maldita da, entonces, miedo. Cuando en la noche se sigue una calle y se ve aproximarse en la misma dirección un bulto, un habitante de Ushuaia cruza el camino y echa mano al revólver. El conflicto se ha resuelto en parte. Se dió luz para el servicio público, no así para el particular. Hay, sin embargo, algunas excepciones que se señalan odiosamente. Durante la semana santa la capilla salesiana no tenía tampoco luz y los oficios nocturnos no iban a poder hacerse. Concurrió el cura al presidio a solicitar luz. Se le dijo que la capilla no era del Estado sino particular. Después de mucho pedir se le concedió. En minúsculas cuestiones como ésta se ocupan los habitantes de aquella minúscula población donde el cura está en malas relaciones con el juez de paz, éste con el comisario, el comisario con el sargento, el sargento con el cabo, un vecino con otro, la señora de Lombardici con el señor Romero, el inspector de policía Mendoza con el subcomisario Lias, donde todos los gobernadores han salido como ratas por tirante, donde la chismografía es el plato cotidiano que se sirve en aquella población de guardia-cárceles, guardianes y empleados del presidio, de la gobernación y de la policía.

Ushuaia, a oscuras, es terrible. En medio de la noche aquellas tinieblas dan miedo. En las calles no se ve a nadie. Ni una luz siquiera en las ventanas. Es, entonces, cuando se siente con horror el grito formidable de ¡verdugo!, dado por algún penado que explorando la noche al través de la reja, ha visto pasar una figura espantosa: Palacios, el alcaide del presidio.

Alberto del Sar.

EL CINE SUS OBRAS Y SUS HEROES

"La esposa del presidiario" por Leah Baird y George Walsh



Ayer estrenó la Sociedad General una interesante película titulada "La esposa del presidiario" en la que los actores George Walsh, Leach Baird y otros interpretan los papeles principales.

Es ésta una película de aventuras que dentro de su género puede ser considerada como muy sugestiva.

Peligros vencidos, encarnizados combates y otras cosas de esta índole ocupan la mayor parte de las escenas de este film.

"El pasajero sin boleto" es una excelente comedia de Ossi Oswalda

SU EXHIBICION EN PRIVADO

Ayer exhibió en privado la Mundial Film una ingeniosa y fina comedia titulada "El pasajero sin boleto", cuyo mérito principal es, sin duda, la caracterización que de su hilarante rol efectúa la graciosa actriz Ossi Oswalda.

Comedias menos ingeniosas y bien hechas hemos visto triunfar plenamente, lo que sin duda puede servir de ejemplo para augurarle a ésta el más franco de los éxitos.

"El pasajero sin boleto" es una comedia hecha tanto a base de situaciones efectistas como de un lógico desarrollo, y bien puede decirse de ella que es un modelo de realización dentro de su género.

La fuerza cómica de "El pasajero sin boleto" radica, sin embargo, en el contraste vivo de lo natural con lo ridículo, aun cuando se advierte que ha habido un previo estudio psicológico de los personajes.

El hecho en sí es que está fina comedia logra hacer reir al público muy espontáneamente durante la hora que tarda su exhibición en la pantalla.

La sencillez del argumento no impide, sin embargo la complicación en el desarrollo y en ello estriba precisamente su gran eficacia de pieza hilarante en alto grado.

Llama la atención además en esta cinta el lujo de los escenarios, comparable al que los norteamericanos emplean en sus grandes producciones y que se hace tanto más de notar cuanto que no es usual la presentación de escenarios de tal calidad para obras de esta índole.

Estos detalles, someramente anotados, son suficientes, sin embargo, para demostrar que la producción europea de películas, cada vez va superándose en calidad artística y ésto es más sensible todavía si nos fijamos en los recursos empleados para provocar la hilaridad.

En "El pasajero sin boleto" no se explota el lado grotesco de las cosas, ni menos aun se emplea lo que pudiera llamarse "payasadas de circo", género grueso que con frecuencia aplastante utilizan los norteamericanos en sus comedias; por el contrario, esta película puede ser calificada de filigrana cómica: Lo ridículo llega al espectador sin provocar el desdén que todo efectismo burdo provoca, y es por eso que su sabor persiste con más eficacia en el espectador.

Prescindiendo del argumento en sí, justo es reconocer que "El pasajero sin boleto" merece los más calurosos elogios. Así lo reconoció al menos el numeroso público que acudió a la exhibición privada en el Crystal Palace, al no dejar de celebrar con nutridas y espontáneas risas la labor de la impagable actriz Ossi Oswaldi.

La Mundial Film anuncia para el jueves el estreno de esta excelente comedia.

VIAJERA QUE REGRESA

Ha regresado de su jira por las provincias del norte y del oeste la señorita René Oro, quien saliera con motivo de la filmación de la segunda serie de su película "Las Naciones de América", cuyo primer capítulo "La Argentina" exhibiera el año anterior en España, Francia e Italia.

Visitó Mendoza, San Juan, La Rioja, Catamarca y Tucumán, regresando a esta ciudad al efecto de terminar sus trabajos emprendiendo luego su proyectada jira por Chile, Perú, Méjico, Cuba y Estados Unidos de Norte América.

Llevará completos los capítulos que se refieren a nuestra patria (segunda serie), Chile y Brasil, debiendo recoger algunas impresiones en el Perú.

"UN ROMANCE EN LOS ANDES"

La Cooperativa Biográfica dará a conocer en breve una producción filmada en la Argentina por elementos de la editora europea Phoebur Film, acreditada marca que ha ofrecido siempre emocionantes melodramas.

En "Un romance en los Andes" interviene el popular Luciano Albertini, prodigioso acróbata que cuenta entre nosotros con muchos admiradores.

Lya de Patti secunda al notable Albertini en esta producción cuyas sensacionales escenas dejarán en el público una imborrable impresión.

La cordillera de los Andes ofrece en este film muchos bellos aspectos y su asunto un positivo interés.

¿A DONDE VA USTED ESTA NOCHE?

COLON—Empresa Walter Mocchi y Compañía — Inauguración de la gran temporada lírica, el martes 20 de mayo, a las 21. Primera función de abono. Acontecimiento artístico. Presentación del notable cuadro de artistas rusos de los teatros ex Imperiales de Moscú y Petrogrado, bajo la dirección del eminente maestro y compositor Emil Cooper con la ópera en 3 actos y 7 cuadros de Moussorgsky: Boris Godunew; protagonista el célebre barítono Segismundo Zalewsky.— Platea con entrada, 18 $.

OPERA — Compañía italiana gran guignol Alfredo Sainati.— Al Bat Mort. Cravatta Nera, In Bordata, Le Operazioni del Dott. Leverdier. Platea, $ 3.

SARMIENTO — Cangallo 1040.— Empresa C. Reali. — Compañía argentina de comedias César Ratti.— Hoy, a las 21 y a las 23, éxito grandioso: El primo de Mi Mujer; a las 22: Un Autor en Busca de Seis Personajes.— Platea por sección $ 1.

POLITEAMA ARGENTINO — Compañía alemana de operetas modernas. Dirección, Georg Urban.— Hoy, a las 21, grandioso éxito: La Directora del Correo. Platea $ 4.

NACIONAL — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas.— Director empresario: P. E. Carcavallo.— Hoy, a las 21: El Botonazo; a las 22.15; La Estancia Nueva; a las 23.15: Todo el Año es Carnaval. Tango Talán... talán....— Platea, $ 1 por sección.

ARGENTINO— Compañía Parravicini. —Hoy, a las 21.15: Horrendo Crimen.— Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina.— Platea, $ 2.50.

APOLO— Compañía de comedias y sainetes Leopoldo Simari.— Hoy, a las 21 y a las 23.15: El Divorcio de Chichilo; a las 22.15: El Guarda No. 13. Platea por sección, $ 1.

BUENOS AIRES — Cangallo 1065. — Empresa Francisco Delgado. Compañía argentina de comedias, sainetes y revistas Muiño-Alippi.— Hoy, a las 21 y a las 23.15 la revista CRI-CRI. A las 22.15: Garabito...

Victoria — Empresa Francisco Delgado. Gran compañía cómico lírica española Amadeo Vives.— Hoy, a las 21.15: Doña Francisquita. Platea, $ 4.90.

MAIPO.— Esmeralda 443. — U. T. 1982 Avenida.— Compañía Dealessi-Morganti. —Hoy, a las 21 y 23.15: Los Caballeros del Caño; a las 22.15: ¡Ya Cayó el Chivo en el Lazo!. Platea, $ 1.

SMART— Compañía Blanca Podestá— Hoy, a las 21.15: Un Aviso Original.— El Alma Desnuda.— Platea, $ 2.50.

LICEO — Compañía nacional de piezas cómicas en 3 actos Arata.— Hay, a las 21.15: El Santo Milagroso, Nolatri Zeneixe Semmo Cosci... (Los genoveses somos así).— Platea, $ 2.50.

AVENIDA.—Empresa H. Sierra.—Compañía Enrique Borrás.— Hoy, a las 21.30 La Muerte Civil.— Platea $ 3.

COMEDIA— Empresa Rey y Cía. — Compañía española de revistas.— Hoy, a las 21: Vírgenes Eternas; 22: La Piscina de Buda; a las 23: Vírgenes Eternas.

MARCONI— Compañía Argentina de dramas y comedias Angelina Pagano.— Hoy, a las 21.30: Los Soñadores. Platea $ 2.50.

MAYO—Compañía Julio Sanjuán.— A las 21.15: Los Milagros del Jornal. A las 22: Una Mujer Por Favor y Les Harturs. —Platea: Vermouth, $ 1.50; sencilla, $ 1; doble, $ 2.

BOEDO— Compañía nacional— A las 21: Yo Soy Así; 22: éxito: Como los Robles; 23: El Derecho del Amor.

IDEAL—Paraná 426—Empresa Duarte —Compañía argentina Panigazzi.— Hoy a las 21: El rosal de las ruinas; a las 22: Trapos de Seda: a las 23: Ideal Revista.

EXCELSIOR— Corrientes 3234.— Compañía Nacional H. Yacucci.— Hoy, a las 21: Amor de Juventud; a las 22: Juan Cuello: a las 23: El Patrón del Cabaret.

BA-TA-CLAN—25 de Mayo 464.— Compañía de revistas y pochades de género libre. Director. Pedro Giaidroni.— Hoy: variado programa.

CASINO—Maipú 336.—Hoy, a las 21: Hermoso espectáculo, figurando en su interesante programa: el campeón de baile Victor Roberty, recordman de 53 horas de resistencia en el Tabarin de París, que se presentará con danzas de fantasía y acrobáticas acompañado de la bailarina Nita Roberty; la princesa rusa Andreewa, cantante internacional; la aplaudida cantante tirolesa Kilis; los excéntricos Gert et Frafe; duetos francés e italiano; el mono; los papagayos y demás atracciones. Entrada general, peso 1.50.

SARRASANI—Avenida Bullrich y Santa Fe.— Cada representación 18 números, lo más selecto del arte circense. Espectáculo especial para familias y niños. Diariamente, a las 21. Los jueves, sábados y domingos, matinées a las 16. Localidades a 2, 3, 4 y 5 $. El espectáculo más grandioso de Buenos Aires.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. U. T. 6221 Avenida.— Hoy, éxito extraordinario de la troupe Florelle-Randall en su nueva Revue miniature, con los grandes éxitos: Que Dalle, Viens ¡Ma Gosse!, I Like You; Pas si mal que ca. Programa: 21.30: Cachito, 22.30: estreno: ¡Oh, Molly! 23.10: Troupe Florelle-Randall.— Noche, función completa: platea $ 3.50: palcos, $ 16.

SAN MARTIN.— Hoy, a las 16.30 y 21: Estreno: La esposa del presidiario; a las 22: la gran sección doble especial de Goenigsmark.

CALLAO THEATRE—Callao 27.—21.15 estreno: El Hombre de Broadway; 22.15: Labios y Dólares. 23.15: estreno: ¡Oh!... Molly.

GAUMONT THEATRE—Rivadavia 1635 — Hoy, a las 21: El rubicundo Febo; a las 22: La esposa del presidiario. a las 23: La feria de las vanidades.

PARAMOUNT— Lavalle 842, U. T. 3384 Rivadavia.— Hoy, Nanook, el esquimal, Kean, Cabalga por tu vida, El ala rota.

CINE CATALUÑA— Corrientes 2046-52 —Hoy: Las esposas de los hombres pobres, Los colonizadores, El hombre de Virginia.

CRYSTAL PALACE— Corrientes 1558, —Hoy: Venciendo abismos. Gaucho contra cowboy. El expreso del amor. ...